



JUNG



insta
Electro & Engineering

JUNG



“ჯევიანი” სახლი

კომფორტულად მართეთ თქვენი სახლი სენსორული დისპლეის და ნებისმიერი მობილური მოწყობილობის საშუალებით - მაგალითად iPhone, iPad და iPod Touch-ით.
გერმანული ხარისხი და დახვეწილი დიზაინი მომთხოვნი მომხმარებლისათვის!

შპს ინსტა - იუნგის ოფიციალური წარმომადგენელი საქართველოში
ზატარაძის 8, თბილისი - (032) 2 202020
www.insta.ge

განმსწვლელი ხარისხი!



გილოცავთ
20 წელს
20

რედაქციისგან

2020 წლის დასაწყისში კვლავ გვეძლევა შესაძლებლობა თვალი გადავავლოთ ჩვენს გასული წლის ნამოღვაწარს და შევაჯამოთ იგი. ამ პერიოდში გამოცემული ჟურნალი „სტილის“ ნომრებში ტრადიციულად წარმოვჩვენებთ სიახლეებს მშენებლობის, არქიტექტურისა და ხელოვნების სფეროებში, შედეგად მრავალი ახალი შემოქმედებითი სახე, საინტერესო ნამუშევარი თუ პროექტი გამოვლინდა. ამ პროცესში მნიშვნელოვანი როლი შეასრულა არქიტექტურის მერვე საერთაშორისო - რისო ფესტივალის და მისი მომცველი საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემია 2019“ ჩატარებამ. მოგხსენებთ, პროექტს 14 წლის წინ ჩაეყარა საფუძველი. იგი წარმატებული აღმოჩნდა. ინტერესი კონკურსის მიმართ ყოველ წლიურად იზრდება. ამას მოწმობს მასში მონაწილე ქართველი და უცხოელი არქიტექტორების მიერ წარმოჩენილი რეალიზებული ობიექტების, საინტერესო პროექტების მრავალფეროვნება, რომელმაც მნიშვნელოვნად დატვირთა საკონკურსო ექსპო - ზიცია. დიდი მადლობა კონკურსის მონაწილე ყველა პროფესიონალს, ჟურნალის წევრებს. ჟურნალი „სტილის“ და „საქართველოს არქიტექტურა ასოციაციის“ სახელით, განსაკუთრებულ მადლობას ვუხდით საერთაშორისო ფესტივალის და „არქიტექტურული პრემია 2019“-ის გენერალურ სპონსორს - კომპანია „კაპაროლს“, სპონსორ კომპანიას - „ორიონს“, ყველა მხარდამჭერ კომპანიას, საინფორმაციო მხარდამჭერებს - ყველას, ვინც ხელი შეუწყო კონკურსის მიმდინარეობის პროცესს და დაჯილდოების ცერემონიის გაშუქებას. პროექტი გრძელდება. ფესტივალის და კონკურსის ორგანიზატორების სახელით, ვაცხადებთ საერთაშორისო კონკურსს „არქიტექტურული პრემია 2020“. ჟურნალი „სტილის“ 70-ე ნომერი მოიცავს „მე-8 საერთაშორისო ფესტივალს“ და „არქიტექტურული პრემია 2019“-ის ნომინატების ნამუშევრების ერთგვარ კატალოგს წარმოადგენს. კიდევ ერთხელ მადლობას გიხდით ყველას, ჩვენთან საინტერესო თანამშრომლობისთვის. „საქართველოს არქიტექტურა ასოციაციის“ და ჟურნალი „სტილის“ სახელით ახალ 2020 წელს გისურვებთ ბედნიერებას, ჯანმრთელობას და წარმატებებს შემოქმედებით საქმიანობაში!

EDITORIAL

Year 2020 started and we have the opportunity to look at our activities and evaluate what was done last year. In the issues of STYLE Magazine published this year we tried to regularly report the news on architecture, construction and art. Considerable contribution to this process was added by international competition Architectural Award 2019. As you know, this project was launched the 14 years ago and developed with considerable success. Interest toward Architectural Award increases from year to year, which is well proved by the quantity and diversity of realized works and projects, submitted by Georgian and foreign architects, participating in the competition. We would like to thank all the architects and jury members, who took part in Architectural Award 2019. STYLE Magazine and Association of Architects of Georgia would like to acknowledge the contribution, made by supporters and co-organizer of international competition Architectural Award 2019 - General Sponsor of competition and Architectural Festival - company Caparol Georgia, Sponsor of competition - company - Orion and partner companies and information supporters, who assisted us in organizing the competition and publicizing its progress and results. The project is going on. On behalf of competition organizers, we would like to announce the launching of Architectural Award 2020. The New 70 issue of STYLE Magazine features the award ceremony of Architectural Award 2019 and offers a catalogue of nomination -winning works and projects. Once again - thank you so much for maintaining cooperation with us.

Happy New Year to you all! With our best wishes for happiness, health and success, STYLE Magazine and Association of Architects of Georgia!!!



www.archias.ge

ბაზოზაველი - სააჩივქოლს ჯიჩხაქოხიზ ანოსიანს

და დიმიტხი მოსულიშვილი

მთავარი ხელახალი - ნინო ცაიძე

ინფორმაცია - ნინო ცაიძე, დიმიტხი გელვანი.

თხზვანი - ნატა კურტიანიძე

კომპიუტერული გრაფიკა - ირმა ჯიშკარიანი

ბაიზ ხაიზაზ - შ.პ.ს. სტილი, დიმიტხი ევასიანი ჯავახიშვილი

PUBLISHER - ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA and Dimitri Mosulishvili

CHIEF EDITOR - Nino Laghidze

INFORMATION - Nino Laghidze, Dimitri Gelovani.

TRANSLATION - Nata Kurtanidze

COMPUTER GRAPHIC - Irma Jishkariani

OUTDOOR

ADVERTISEMENT — STYLE Ltd.

Director Ekaterine Javakhishvili

0171 თბილისი, ბეზუკის ქ. N3

მობ: 593 42-74-73; 599 10-56-03; 558 28-29-30

3 Berbuki str., 0171 Tbilisi, Georgia

Mob: (+995) 593 42-74-73; (+995) 599 10-56-03; (+995) 558 28-29-30

http://www.archias.ge

http://www.archiaward.com

E-mail: laghidze.n@gmail.com

სარეკლამო ტექსტის შინაარსზე

რედაქცია პასუხს არ აბეზს

არქიტექტორებისა და დიზაინერების საყურადღებოდ!

არქიტექტორთა კლუბი და ჟურნალი „სტილი“ კვლავ აგრძელებს თქვენთან თანამშრომლობას.

გთხოვთ, მოგვანოდოთ თქვენს მიერ რეალიზებული არქიტექტურულ-დიზაინერული პროექტები. მათ შორის საუკეთესოები განთავსებული იქნება ჟურნალი „სტილი“ მომდევნო ნომრებში, რისთვისაც წინასწარ გიხდით მადლობას.

რედაქცია იტოვებს უფლებას გაცნობოთ მასალის მომზადებისა და პუბლიკაციისათვის აუცილებელი პირობა - ჟურნალში გამოსაქვეყნებელი ობიექტი წარმოდგენილი იქნას მისი ამსახველი ფოტო-მასალის მაღალმხატვრული ხარისხით - ავტორმა უზრუნველყოს ობიექტის პროფესიული ფოტოგადაღება.

დაზუსტდეს თანაავტორთა ვინაობა!

ფორუმი BY ახალი ნათიბა

ავეჭი განათიბა აქსესუარები

ვილოქავი შობა-ახალი წელი!



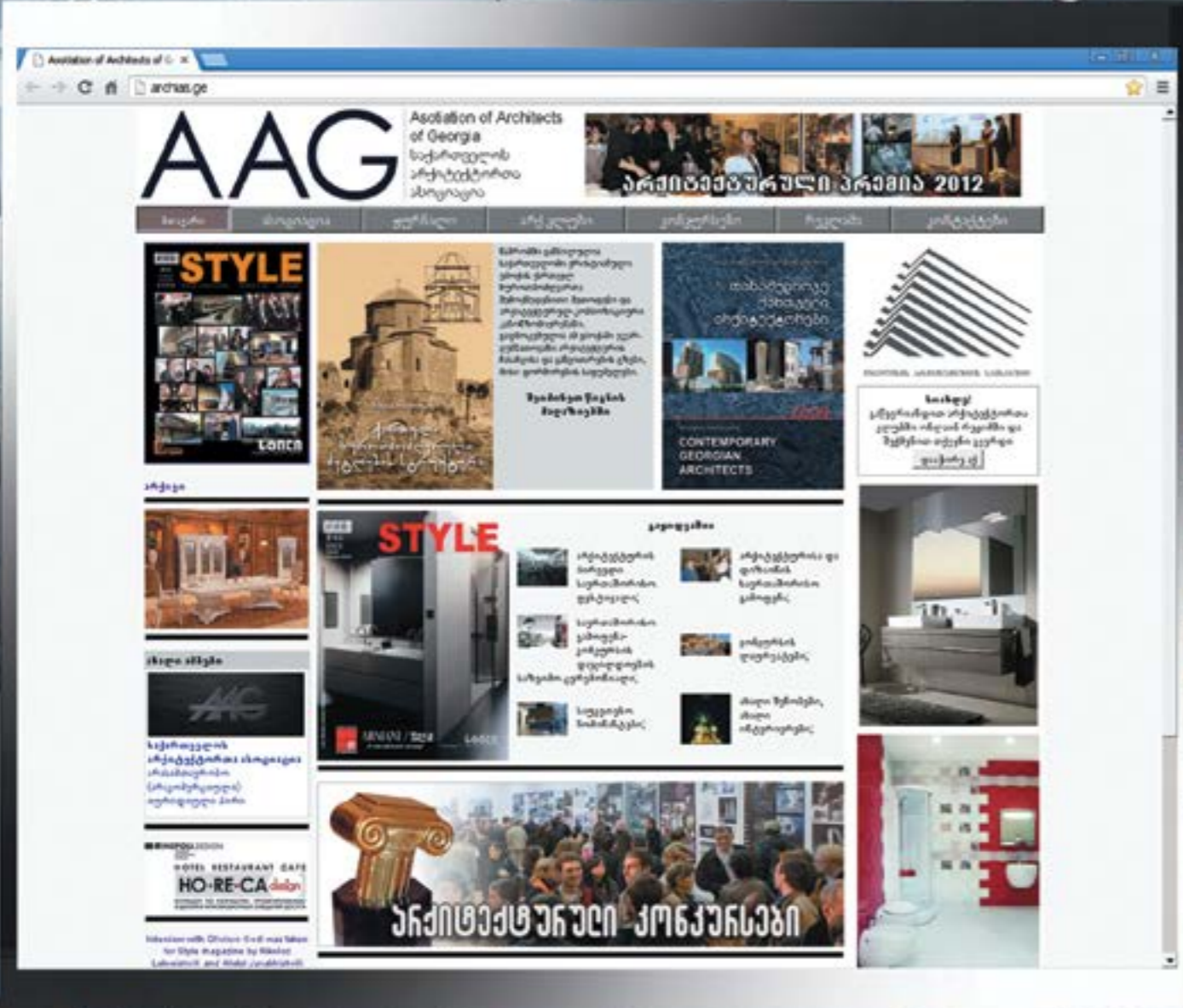
2 20 24 24

აღმავნებლის ხეივანი მე-12კმ, თბილისი
ხიმშიაშვილის 1, ბათუმი
ტბელ აბუსერიძის 20, ბათუმი **NEW**
ისტ ფოინტი, თვალწრეაიძის 2, თბილისი **NEW**

www.newlight.ge



იტალიური ხარისხი და დახვეწილი ეზიანი!



www.archias.ge

📍 თბილისი: აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ.

🌐 ITALIANLABORATORY 🌐 WWW.ICR.GE





GROHE SmartControl Kitchen - ზუსტი კონტროლი თქვენს ხელთაა სამზარეულოში

Push and Turn - ჭკვიანი ტექნოლოგიები სამზარეულოს ნიჟარისთვის

GROHE -ს ახალი ტექნოლოგიები - Push and Turn შესაძლებელია faucet on -ს და off-ს მარტივად განხორციელება. საკმარისია ონკანის ნებისმიერ ნაწილზე ხელის ნებით, იდაყვით ან მკველავით შეხება: სპეციალური სენსორი დააფიქსირებს ონკანის ზედაპირთან თქვენი კანის ნებისმიერ კონტაქტს. შედეგად, ხელსაწყო საერთოდ აღარ გაჭუჭყიანდება. სამზარეულოში კომფორტისა და ჰიგიენისთვის ინოვაციური კონცეფცია უკვე შემუშავდა ახალი თაობის სამზარეულოში, რომელიც შეიცავს Push and Turn -ს უფრო დიდი ფუნქციონირებისა და ყოველდღიური სარგებლობისთვის. თანამედროვე ფუნქციების ახალი თაობა უახლესი თაობის The SmartControl faucet -ს ტექნოლოგია ასრულებს ყველა საჭირო მოთხოვნას მოხერხებულობის და პრაქტიკული თვალსაზრისით. უმნიშვნელოვანესი პროგ-

რესია წყლის ნიჟარის ქვემოთ მოთავსებული შემრევის სარქველის დამატება. ეს საშუალებას აძლევს მომხმარებელს წინასწარ დაარეგულიროს შერეული წყლის ტემპერატურა. მომხმარებლის კომფორტს მნიშვნელოვნად გაზრდის სარქველის ინტეგრირება ონკანთანაა. სისუფთავე ონკანისგან მოშორებით ახალი GROHE ProGrip button ტექნოლოგია შემუშავდა მათთვის, ვისაც სამზარეულოში ხელეები ყოველთვის დაკავებული აქვს. სახელიდანაც ჩანს, რომ ის საშუალებას იძლევა გაკონტროლდეს წყლის ნაკადის ინტენსივობა ონკანთან ხელით ან მკველავით კონტაქტის გარეშეც, რაც მზარეულს სრულ თავისუფლებას ანიჭებს კულინარული შედეგების შექმნისას. ეს

ინოვაციური მოწყობილობა – „ხელების გარეშე“ – დაფუძნებულია GROHE SmartControl Kitchen -გან დადასტურებულ და წარმატებულ ტექნოლოგიაზე. პროცესი - ხელების გარეშე - ასევე გულისხმობს დასუფთავების დროში შემცირებას, იმის გათვალისწინებით, რომ ონკანზე აღარ ხდება შეხება ბინძური ან ნებოვანი თითებით. ონკანი ყოველთვის სუფთა რჩება სხვადასხვა დაბინძურებული ნივთების რეცხვისას. გარდა ამისა, ამკარა სისუფთავისა და მოხერხებულობის გარდა, ეს ასევე მნიშვნელოვანად აგვარიდებს სხვადასხვა სახის საკვები პროდუქტების ჭუჭყის შერევის პრევენციას, რითაც ხელს უწყობს ჰიგიენის მაღალ დონის დაცვას დღევანდელ ოჯახურ სამზარეულოებში.

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545 Düsseldorf
Phone: +49. (0)211/9130-3000
www.grohe.com
Media contact: HERING SCHUPPENER
Unternehmensberatung für Kommunikation
GmbH Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf,
Germany
Phone: +49. (0)211. 430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com



Pure Freude
an Wasser



ფილტრაციის
სისტემა
GROHE
Blue Pure -
უსაფრთხო და
სუფთა
წყლის
გარანტია
მსოფლიოს
ნებისმიერ
წერტილში

წყალი მსოფლიოში ყველაზე მოთხოვნად და საყვარელ სასმელად ითვლება. სისტემა GROHE Blue Pure სთავაზობს მომხმარებელს დასაღვე წყლის ფართო არჩევანს. მისი მიღება შესაძლებელია GROHE Blue Pure -ს ონკანებიდან. სახლში თუ ოფისში და მონტაჟებული ონკანიდან ნებისმიერ დროს გემრიელი და სუფთა წყლის დაღვევის შანსი დაგვიწყობს, რომ ოდესმე გიყიდათ ჩამოსასხმელი მინერალური წყლის მძიმე შეკვრები, დაგიზოგავთ ფულს და თან ხელს შეუწყობს გარემოს დაცვას. შესაბამისად, GROHE Blue Pure -ს სისტემების შექმნა კომფორტულ-

ლი, უპრობლემო და უსაფრთხო გადამყვებილია. იგი ახლა უკვე ყველანაირ გემოვნებას აკმაყოფილებს. GROHE Blue Pure-ის სისტემა ალტურვილია მაღალტექნოლოგიური BWT ფილტრით, მსოფლიოში არსებობს ქვეყნები, სადაც უშუალოდ ონკანიდან წყლის დაღვევა, არ არის რეკომენდი-

მხოლოდ ბიოციდებს, არამედ პესტიციდებს და ბაქტერიებს. პრენდის მოდელი Duo გამყოფი წყლის არხით განმუხდელი სასმელი წყლისთვის მოიცავს სამ ნაზს - BauEdge, Eurosmart и Minta.

GROHE Blue Pure -ს ეს ახალი პროდუქცია - გემრიელი სასმელი წყალი დღისა თუ ღამის ნებისმიერ მონაკვეთში - თითქმის უსასრულოდამდე ზრდის თანამედროვე სამზარეულოს შესაძლებლობებს.

GROHE Blue Pure -ს პროდუქცია სააბაზანო ოთახისთვის, დამატებითი კომფორტისთვის და კონტროლისთვის მომხმარებელს შეუძლია შეიძინოს ისეთ პოპულარულ შემრევებთან კომპლექტში, როგორცაა BauEdge, Essence და Eurosmart, რაც საშუალებას იძლევა შეერწყას მისი დიზაინი ნებისმიერ ინტერიერს, როგორც საცხოვრებელ ასევე საზოგადოებრივ სივრცეში. ეს საშუალებას გაძლევთ მინიმუმამდე დაიყვანოთ წყალგაყვანილობასთან დაკავშირებული პრობლემები და ასევე ქმნის ახალ პერსპექტივებს დიზაინერებისა და არქიტექტორებისთვის.



რებული, მისი დაბალი ვარგისიანობის გამო. ამ რეგიონებისთვის გამოიყენება GROHE Blue Pure – სპეციალური ვერსია, რომელიც სპობს წყალში არა



Pure Freude
an Wasser

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545
Düsseldorf
Phone: +49. (0)211/9130-3000
www.grohe.com
Media contact: HERING SCHUPPENER
Unternehmensberatung für Kommunikation
GmbH Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf,
Germany
Phone: +49. (0)211. 430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com



GROHE Plus-ს ახალი კოლექციის ციფრული სიზუსტე და არქიტექტურული დიზაინი

- კონტროლის სიზუსტე: ციფრული დისპლეი აჩვენებს წყლის ტემპერატურას.
- მრავალფეროვნება: D-ფორმის წყალბით, შემრევი იდეალურად შეესაბამება მრგვალი და კვადრატული ფორმის სანტექნიკურ კერამიკას.
- ფუნქციონალურობა: დაწყებულია pull-out და swivel spout-ით ალჭურვილი მოდელების გამოშვება.

ყოველ წელს სააბაზანო ოთახი უფრო და უფრო „ჭკვიანდება“. ციფრული ტექნოლოგიები, ჩვენს ცხოვრებას ამარტივებს, უფრო მოსახერხებელ და კომფორტულს ხდის. GROHE Plus-ს ახალი კოლექციის ციფრული „ჭკვიანი“ პროდუქტი პირველია, ციფრული მაჩვენებლით, გაძლევთ საშუალებას აკონტროლოთ ზუსტად რა ტემპერატურა მოდის შემრევიდან მოცემულ მომენტში. GROHE Plus აქვს თამამი გეომეტრიული, D-ფორმის, დიზაინი და ამიტომ იგი თანაბრად ელეგანტურად გამოიყურება ინტერიერში, როგორც მომრგვალებული, ასევე გეომეტრიული ფორმის სანტექნიკურ კერამიკასთან. მოძრავი ნაკადი საშუალებას გაძლევთ შეცვალოთ წყლის მიმართულება 90 გრადუსით. GROHE EasyDock-ის ტექნოლოგიის წყალბით, გაფართოებული ნაწილი უერთდება „მიქსერის სხეულს“. ეს საშუალებას იძლევა გამოვიყენოთ GROHE Plus ნიჟარის გასანმეზად, შევავსოთ დიდი კონტეინერები და სხვა. GROHE Plus იდეალურად შეესაბამება GROHE Cube-ს და Essence-ს კოლექციებს და წარმოადგენს იდეალურ ვარიანტს, როგორც კლასიკური, ასევე თანამედროვე ინტერიერისთვის. სულ მალე შესაძლებელი იქნება შეიძინოთ ქრომირებული მიქსერები. ციფრული დისპლეი უნაკლოდ ერწყმის ყველა მოდელის დიზაინს: აკრილის მინითაა დაფარული და გამოიყურება ელეგანტურად. მიქსერი შემუშავებულია GROHE SmartControl კოლექციებთან („თეთრი მთვარის“ დაფარვით) და GROHE Rainshower SmartActive საშხაპე სისტემებთან ჰარმონიაში. გამარტივებული გამოყენებისთვის, ციფრები დისპლეიზე ფერს იცვლიან ტემპერატურის შესაბამისად, ნითელიდან ლურჯზე გადასვლით. საშუალებას იძლევა



GROHE Feldmühleplatz 15, 40545 Düsseldorf
 Phone: +49. (0)211/9130-3000
 www.grohe.com
 Media contact: HERING SCHUPPENER Unternehmensberatung für Kommunikation GmbH
 Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf, Germany
 Phone: +49. (0)211. 430 79-266/-289
 E-Mail: grohe@heringschuppener.com



GROHE Essence-ის სანტექნიკური კერამიკისა და აბაზანის ახალი კოლექცია ჭეშმარიტი სილამაზის განსახიერება

- GROHE Essence-ის კოლექციის ლაკონიზმი და ელეგანტურობა, როგორც ჰარმონიისა და სიმარტივისკენ მარადიული სწრაფვის ტენდენციის ასახვაა;
- GROHE Essence გთავაზობთ სრულ პროდუქტს აბაზანის დიზაინისთვის: ახლა, მიქსერის, აქსესუარების და სანიტარული კერამიკის გარდა, კოლექციას მოეწვინა აბაზანები.
- PerfectMatch-ის ჰარმონიული კომბინაციები: GROHE Essence კოლექცია ერთდროულად შესანიშნავად შეესაბამება ბრენდის რამდენიმე მიქსერს



GROHE Essence - ერთიანობა და ჰარმონია სააბაზანო ოთახის დიზაინის შექმნისას მასში შეტანილი ყველა მოდელი გამოირჩევა დახვეწილი სილუეტითა და ბუნებრივი ფორმებით. მინი წყლის ნიჟარების თხელი 17 მმ სისქის კედლები მათ სიმსუბუქეს და ელეგანტურობას ანიჭებს სასიამოვნო სივრცის შესაქმნელად. GROHE Essence სანტექნიკური კერამიკის კოლექცია სრულყოფილად შეესაბამება GROHE Atrio, Plus, Essence და Lineare კოლექციების მიქსერებსა და აქსესუარებს. ხოლო, კომპანიის მიერ სპეციალურად შექმნილი, GROHE Perfect Match-ის პროგრამა საშუალებას იძლევა ადვილად შეირჩეს დიზაინის, კომფორტის და ტექნიკური შემადგენლის სრულყოფილად თავსებადი ვარიანტები. აბაზანა როგორც სააბაზანო ოთახის აქცენტი და პერსონალური Spa-ს მდიდრული ელემენტი GROHE Essence-ის კოლექცია გახდა ბრენდის პირველი პროდუქტი, რომელიც მოიცავს სამ სახის აბაზანას: კედელთან დამონტაჟებულს, ჩაშენებულს და თავისუფლად მდგომს. ყველა მოდელი დამზადებულია მაღალხარისხოვანი ტიტანის ფოლადით. მნიშვნელოვანია ასევე GROHE Essence-ის კოლექციის უნიტაზების დიზაინი, რაც ამცირებს ბაქტერიების თავმოყრას მის ზედაპირზე. სრული ჩარეცხვა მოითხოვს მხოლოდ 4. 5 ლ. წყალს; მცირე - მხოლოდ 3 ლ-ს. QuickRelease ტექნოლოგიის მეშვეობით უნიტაზის სავარძელი შესაძლებელია გაიხსნას ხელის

ლად შეირჩეს დიზაინის, კომფორტის და ტექნიკური შემადგენლის სრულყოფილად თავსებადი ვარიანტები. აბაზანა როგორც სააბაზანო ოთახის აქცენტი და პერსონალური Spa-ს მდიდრული ელემენტი GROHE Essence-ის კოლექცია გახდა ბრენდის პირველი პროდუქტი, რომელიც მოიცავს სამ სახის აბაზანას: კედელთან დამონტაჟებულს, ჩაშენებულს და თავისუფლად მდგომს. ყველა მოდელი დამზადებულია მაღალხარისხოვანი ტიტანის ფოლადით. მნიშვნელოვანია ასევე GROHE Essence-ის კოლექციის უნიტაზების დიზაინი, რაც ამცირებს ბაქტერიების თავმოყრას მის ზედაპირზე. სრული ჩარეცხვა მოითხოვს მხოლოდ 4. 5 ლ. წყალს; მცირე - მხოლოდ 3 ლ-ს. QuickRelease ტექნოლოგიის მეშვეობით უნიტაზის სავარძელი შესაძლებელია გაიხსნას ხელის



ერთი მოძრაობით ან ალჭურვილი იქნას მინი ლიფტით. დღესდღეობით, ბრენდში წარმოდგენილია 4 კოლექცია: GROHE Essence - ბუნებრივი ელეგანტურობით; GROHE Cube - გეომეტრიული მინიმალიზმით; GROHE Euro - გლუვი ხაზებით და GROHE Bau - უნივერსალურობით. მნიშვნელოვანი პლუსია: თითოეული მათგანი იდეალურად ერწყმის ბრენდის პოპულარულ შემრევებს.



Pure Freude
an Wasser

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545
Düsseldorf
Phone: +49. (0)211/9130-3000
www.grohe.com
Media contact: HERING SCHUPPENER
Unternehmensberatung für Kommunikation
GmbH Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf,
Germany
Phone: +49. (0)211. 430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com








ინოვაციური ტექნოლოგიები კომფორტისა და ჰიგიენისთვის



• ყოველდღიური განახლება და სისუფთავე
 • GROHE Sensia® Arena - ბიდე-უნიტაზმა, მსოფლიო აღიარება მოიპოვა

მაქსიმალური კომფორტი და ჰიგიენა უნიტაზსაც კი შეუძლია ითამაშოს განსაკუთრებული როლი სპა-სააბაზანოში. GROHE-ს უნიტაზი-ბიდე მარტივს და კომფორტულს ხდის პირადი ჰიგიენის დაცვის საქმეს. Duroplast -ს შემთხვევაშიც, პროექტის ამოსავალი წერტილი

კომფორტი და ინდივიდუალური საჭიროებების დაკმაყოფილებაა. ხელსაწყოს სენსორულეკრანიანი დისტანციური მართვის პულტი გაძლევთ საშუალებას დაიმასსოვროთ წყლის ჭავლის სხვადასხვა რეჟიმები, რომლებიც ამოქმედდება შესაძლებელია ლილაკის ერთი შეხებით. კომპანიის - ბიდე/უნიტაზი GROHE Sensia® Arena - ერთერთი უახლესი ინოვაციური გადაწყვეტა განკუთვნილია ყოველდღიური ჰიგიენის პროცედურები გარდაქმნას სასიამოვნო

დასვენებისთვის პროცესად. ბოლო წლების განმავლობაში მთელ მსოფლიოში იძენს პოპულარობას ტრადიციული იაპონური რიტუალი - ნმენდის წყლით ტუალეტის ქალაქის გამოყენების გარეშე. GROHE Sensia® Arena -ს ბიდე/ტუალეტი ნათელი მაგალითია იმისა, თუ როგორ შეიძლება თანამედროვე ტექნოლოგიებით ჩვენი ცხოვრების გააუმჯობესება, ინოვაციის, ტრადიციის და თანამედროვე დიზაინის გაერთიანებით.

GROHE Rainshower კოლექცია - ინტელექტუალური ფუნქციები შხაპით მაქსიმალური შთაბეჭდილების მისაღებად

რუტინისგან თავის დასაღწევად ყოველთვის არაა სავალდებულო უქმეების განსაკუთრებულად გატარება ან სამოგზაუროდ წასვლა - ახლა უკვე საკმარისია შეხვიდეთ სააბაზანოში, სადაც გელოდებათ ინოვაციური შხაპი, რომელიც მზადაა თქვენი ნებისმიერი სურვილი შეასრულოს. GROHE Rainshower SmartActive შხაპი მიესადაგება სხვადასხვა პირობებს, მას შეუძლია განსხვავებულად იმუშავოს დღე-ღამის ამა თუ იმ მონაკვეთში,

შეუძლია დამუხტოს მომხმარებელი ენერგიით ან დაეხმაროს მას დაძაბულობის მოხსნაში. GROHE Rainshower SmartActive -ს შხაპი Power&Soul შხაპის მიღებას აქცევს უაღრესად პირადულ განცდად, რომელსაც ძალუძს სხეულისა და გონების ჰარმონიის აღდგენა. სიამოვნება ლილაკზე თითის ერთი დაჭრით შხაპის მიღება მართლაც ლილაკზე თითის ერთი დაჭრითაა შესაძლებელი - უბრალოდ აირჩიეთ წყლის ჭავლის სასურველი ნაირსახეობა შხაპის „ყურმილზე“ მოთავსებული ლილაკიდან ერთ-ერთის დაჭერით. დაუკვირდით საკუთარ სხეულს და მიხედვით რა გჭირდებათ - ახალი ენერგია თუ დასვენება. Rain, Jet ან ActiveMassage ჭავლები, რომელთაგან ზოგი ააქტიურებს და აცოცხლებს, ხოლო ჭავლი Jet, პირიქით - ადუნებს.

Rainshower SmartActive დაგეხმარებათ სტრესის მოხსნაში და ენერგიის რეზერვების გააქტიურებაში. საბაზო რეჟიმების

შერევით შეგიძლიათ შექმნათ წყლის ჭავლის დამატებითი სახეობები, რომლებიც ოპტიმალურად შეესაბამება თქვენს საჭიროებებს დროის ამა თუ იმ მონაკვეთში. ახალი ხელის შხაპი Rainshower SmartActive ხელმისაწვდომია ორი დიამეტრით (130 მმ და 150 მმ), ასევე მრგვალი და კვადრატული კონსტრუქციის. 22მმ-იანი ხელის შხაპის კრონშტეინები იდეალურად ერწყმის SmartActive-ს იდეალურ დიზაინს. GROHE EasyReach -ს თარო იდეალური ადგილია შამპუნებისთვის. QuickFix -ს ფუნქციის გამოყენებით შესაძლებელია კრონშტეინების მარტივად ადაპტირება.

GROHE Colors Collection -ს ათი განსხვავებული ფერი უზრუნველყოფს სააბაზანო ოთახის ინდივიდუალურ შეფერილობას და ჰარმონიულ დიზაინს. ის ასევე შეესაბამება GROHE Rainshower-ს შენიღბულ SmartControl-ს და GROHE-ს ერთბერკეტიან შემრევს.



GROHE Pure Freude an Wasser

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545 Düsseldorf
 Phone: +49. (0)211/9130-3000
 www.grohe.com
 Media contact: HERING SCHUPPENER
 Unternehmensberatung für Kommunikation
 GmbH Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf,
 Germany
 Phone: +49. (0)211. 430 79-266/-289
 E-Mail: grohe@heringschuppener.com

GORGIA **SIDO** **IDEAL** **ბაღაჯაა მუხანსი**

BELLE MAISON

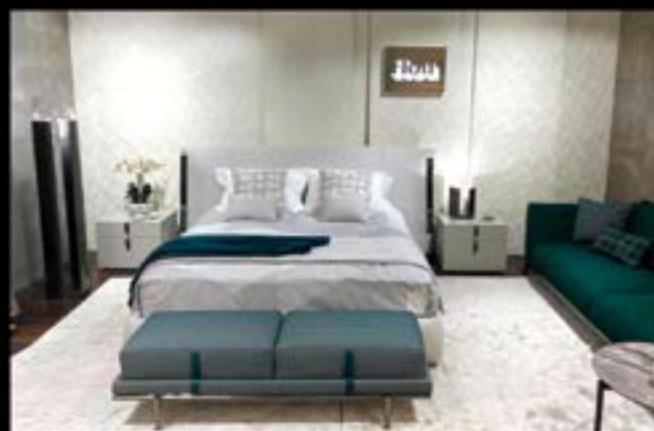
LIVE GRACEFULLY



ავეჯი და განათება



სამზარეულო და ტექნიკა



საძინებელი და საძინებლის აქსესუარები



პარკეტი და შპალერი



სანტექნიკა და ველნესი



კერამიკული ფილები

BELLE MAISON

LIVE GRACEFULLY



დაარსებიდან, Belle Maison -ის მისწრაფება, რომ ვიყოთ გამორჩეული არის იდეა, რომელიც ჩვენს გუნდს აერთიანებს.

2018 წელს, სახლის მოწყობისთვის საჭირო სრული ასორტიმენტით, მსოფლიოში წამყვანი ბრენდების ახალი კონცეპტუალური შოურუმის გახსნით ბელ მეზონის ისტორიაში კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი ეტაპი დაიწყო.

ახალი შოურუმი არის ჩვენი ფილოსოფიის გამოხატულება: "ივხორე მოხდენილად". უახლესი ტენდენციებით, საკულტო ბრენდებითა და დახვეწილი მომსახურებით, ჩვენს მომხმარებელს საშუალება აქვს მიიღოს და მოიხდინოს უნიკალური გამოცდილება. ჩვენი ექსკლუზიური პარტნიორი ბრენდები არიან: Flexform, Villeroy & Boch, Scavolini, Foscarini, Diesel, Fiandre, Armani Casa, Flou, Dornbracht, Iris Ceramica, Parador, Missoni Home, Ariostea, Jannelli & Volpi და ა.შ. ტენდენციების უდავო მოკარნახე და დიზაინის გურუ, იტალიური ბრენდი, Baxter -ი Belle Maison - ისთვის უახლესი შენამენია.

ეკლექტური ბრენდებით შთაგონებული Belle Maison - ის შოურუმი ის ადგილია, სადაც თქვენ ნახავთ თანამედროვე დიზაინის უკვდავ ნიმუშებს.

მის.: ა. ბელიაშვილის ქ. 86

ტელ. 0322 20 13 13

www: bellemaison.ge

bellemaisontbilisi



New Concept of Ergonomic Office

- General contractor Service
- Construction Management
- Fit out works
- Furniture, Fixtures and equipment
- Aluminum Curtain wall Systems
- Façade systems, Windows, door

Archtrade Ltd
71 Vazha-Pshavelaave., Tbilisi
Tel: 2 207 400/01/02
E-mail: info@archtrade.ge



იბრძენით თავი კომფორტულად
წელიწადის ოთხივე სეზონზე!



შემიწული პერგოლა დაიცავს თქვენს ღია სივრცეს:

- ☁ ქარის,
- ☔ წვიმის,
- ☀ მზისა და
- ❄ თოვლისგან!

☎ 2 36 11 12

f DIO.დით

🌐 www.dio.ge



KARE
GEORGIA

📍 აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ.

📍 ვაჟა-ფშაველას გამზ. N70, ს.ც. სითი მოლი

☎ +995 598 884 099

☎ +995 595 915 087

🌐 www.kare.ge 📱 KAREGEORGIA



ავეჯი

და

აქსესუარები



📍 თბილისი, აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ.

☎ 595 00 14 98; 591 10 20 12; 595 33 72 42;

📍 თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. N70, ს.ც. სითი მოლი

☎ 595 91 50 89

📱 LABORATORYMYHOME 🌐 WWW.ICR.GE

ლაბორატორია
ჩემი სიხი



სრული არქიტექტურული სერვისი

არქიტექტურულ გეგმარებითი ღვაწლვა
პროექტირება
პროექტის შეთანხმება
მშენებლობის ნებართვა

ბერბუკი ქ. N3
+995 598 488 798



იტალიური
ხარისხი



დახვეწილი
დიზაინი



თერმოინდუსტრია
სტილი | ხარისხი | ინოვაცია



თერმოინდუსტრია
სტილი | ხარისხი | ინოვაცია



www.thermoindustria.com



თბილისი ბელაშვილის ქ. 110
ბათუმი ჯავახიშვილის ქ. 32/34; ერისთავის ქ. 2
ფოთი ჭანჭუნაის ქ. 12
ზუგდიდი მენუნაშვილის ქ. 12
ტელ: +995 32 214 55 44
ელ. ფოსტა: info@thermoindustria.com



მობლერი

შენი

სხელობის

- ს/ვ "საბა" თ. არისტავის ქ. N5
- +995 599 868 868
- ს/ვ "ისტ ფონითი" ალ. თვალფრალიძის ქ. N2
- +995 599 868 866

• Mablerfurn • www.icr.ge • info@mabler.ge



• თბილისი, აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ.

☎ 591 07 77 34 ✉ myoffice@icr.ge

• MYOFFICE • WWW.ICR.GE

ჩემი ოფისი

საოფისო ავეჯის ყველაზე დიდი არჩევანი!



ბანახლებული შოურუმები გალერეა დემასში



კომპანია „დემასი“, წელს, 20 წლის იუბილეს აღნიშნავს და დაარსებიდან დღემდე აოცებს მომხმარებელს, თავის სავაჭრო ცენტრებში წარმოდგენილი წარმატებული და ცნობილი ევროპული ბრენდების, უმაღლესი ხარისხის პროდუქციით. წარმოადგენთ, კომპანიის ერთ-ერთი მნიშვნელოვან სავაჭრო ცენტრს „გალერეა დემასს“. აქ ყველა პირობაა შექმნილი იმისთვის, რომ პროფესიონალმა ნაყოფიერად იმუშაოს. გარანტიებით, შედეგი ნამდვილად წარმატებული იქნება. „გალერეა დემასის“ მომსახურების პროგრამა ეხმარება ყველა არქიტექტორსა თუ



დეკორატორს, რომელიც მუშაობს დიზაინის საკითხებზე, სწრაფად და დამაჯერებლად გამოიყენოს კომპანიის პროდუქციის სრული სპექტრი და შეძლოს თითოეული პროდუქტის თავისებურების გათვალისწინებით მისი მორგება რეალურ გარემო პირობებთან. „გალერეა დემასის“ პრემიუმ და მაღალი კლასის პროდუქციის ხარისხი სრულად პასუხობს მომხმარებლის მოთხოვნებსა და მოლოდინს. კომპანია მომხმარებელს სთავაზობს მაღალი



ხარისხის და პროფესიონალურ მომსახურებას. კომპანიის დიზაინ-სტუდიის დიზაინერები ქმნიან ინდივიდუალურ კონცეფციებს, როგორც კერძო ბინებისთვის, ისე საზოგადოებრივი დანიშნულების ფართებისთვის.

ამჯერად, „გალერეა დემასი“ გთავაზობთ გერმანული ბრენდის Hansgrohe-ს ახალ ხაზს - hansgrohe Rainfinity, რომელიც აწარმოებს საშხაპე ყურმილებს, საშხაპე მოწყობილობებს, საშხაპე ძელებს, შემრევ ონკანებს და აბაზანის აქსესუარებს. კომპანია Hansgrohe-ს უკვე იცნობს ქართველი მომხმარებელი. ის ასევე ცნობილია არქიტექტორებისა და დიზაინერების წრეში.

Hansgrohe-ს პროდუქციის ახალი ხაზი Rainfinity - ეს არის ახალი კომფორტი ინტერიერში, რომელმაც ფორმების, დიდებული პლასტიკისა და ინოვაციური ტექნოლოგიების წყალობით, უამრავი საერთაშორისო ჯილდო მოიპოვა დიზაინსა და ხარისხში - კომფორტი, სინატიფე და ინტუიციის დონეზე დაყვანილი მოხმარების სიმარტივე მუდამ აღძრავს აღტაცების განცდას. დატკბით Hansgrohe Rainfinity-ის დახვეწილი დიზაინით და კომფორტით საკუთარ საცხოვრებელში. იგი თქვენი სააბაზანოს ნებისმიერ ზონას გააღამაზებს და გაახალისებს. Hansgrohe-ს ამ უნიკალურ პროდუქტს გააჩნია საათივით ანყობილი მექანიზმი და წყლის დაზოგვის ფუნქცია. ხელის შხაპი Rainfinity საშუალებას აძლევს მომხმარებელს, ლილაკის ერთი დაჭერით შეცვალოს ჭავლის რეჟიმი (სულ ასორტიმენტში ჭავლის სამი რეჟიმი: PowderRain, RainStream, MonoRail). გარეგნული სილამაზის გარდა, Hansgrohe

9 მარტის სახ. ბაღის მიმდებარე ტერიტორია,
თბილისი, 0105, მშრალ ხიდთან
9th March Garden Territory, Right Embankment.
0105 Tbilisi. Near Dry Bridge
☎ 2 99 99 01
www.gallerydemasi.ge





Rainfinity-ს კოლექცია ასევე გამოირჩევა გარემოს დაცვითი თვისებებით.: შემრე-
ვები აღჭურვილია სისტემით, რომელიც
საგრძობლად ამცირებს წყლის და ენერ-
გიის ხარჯვას, შხაპის მიღებას დაუფინ-
ყარ შთაბეჭდილებად აქცევს და წყლის
ჭაფლს ეფექტურობას მატებს.

Rainfinity-ს საშხაპეების თეთრი
ფერი ჰარმონიულად ერწყმის დახვე-
ნილ ქრომს და მისი ყველა ელემენტი კი
ერთმანეთს. Rainfinity-ს სააბაზანოს დი-
ზაინში ახალი განზომილება შემოაქვს.
საშხაპეს დისკის ფორმა, კედელზე და-
ფიქსირების სრულიად ახალი ტექნოლო-
გია, მისი მოძრაობის 10-30 გრადუსიანი
დიაპაზონი - ფორმათა სრულებით ახალ
ენას ქმნის. კომპანიის მიზანია, მომხ-
მარებლის გემოვნებით შერჩეული სა-
აბაზანო რელაქსაციის განუმეორებელი
საშუალება გახდეს და ხაზს უსვამდეს
მის ინდივიდუალურობას. მსოფლიო მას-
შტაბით კომპანია Hansgrohe აღიქმება,
როგორც საშხაპე მოწყობილობებისა და
სააბაზანო ოთახების ინოვაციური იდე-
ების ავტორი და საერთაშორისო დიზა-
ინის სტანდარტების მაღალ დონეზე შემ-
სრულებელი.



ბრენდის ისტორია 1901 წლიდან იწყება
გერმანიაში. ჰანს გროემ თავისი კომპანია
შვარცვალდში ჩამოაყალიბა, სადაც დღე-
საც კომპანიის სათავე ოფისი და წარმოება
მდებარეობს. მეოცე საუკუნის გერმანიის
ფართო მასშტაბის საკუთარი სააბაზა-
ნო ოთახი წარმოუდგენელ ფუფუნებად ით-
ვლებოდა. ამიტომაც, ჰანს გროემ მეტალის
საშხაპე ყურმილების წარმოება გააძლიერა
და იგი გერმანიაში სანტექნიკის წარმოების
ლიდერად იქნა აღიარებული. 1968 წლი-
დან დღემდე კომპანიას სათავეში ჰანსის
უმცროსი შვილი კლაუს გროე უდგას. იგი
ფაქტობრივად, პიონერად ითვლება სან-
ტექნიკის სფეროში ეკოლოგიურად სუფთა
პროდუქტების შემოტანისა და წყლის ეკო-
ნომიურად მოხმარების სხვადასხვა ინოვა-
ციური პროდუქციის გამოგონების თვალ-
საზრისით. უკვე თითქმის 50 წელია, კლაუს
გროე შეუწყვეტლივ მოღვაწეობს მამის
მიერ დაფუძნებულ კომპანიაში. დღესდ-
ღეობით კომპანია მსოფლიო მასშტაბით
4000- მდე თანამშრომელს ითვლის.

*ენვით „გალერეა დემასი“, შეიძინეთ
Hansgrohe Rainfinity-ის ექსკლუზივი და იც-
ხოვრეთ ახალი კომფორტით.*

9 მარტის სახ. ბალის მიმდებარე ტერიტორია,
თბილისი, 0105, მშრალ ხიდთან
9th March Garden Territory, Right Embankment.
0105 Tbilisi. Near Dry Bridge
☎ 2 99 99 01
www.gallerydemasi.ge

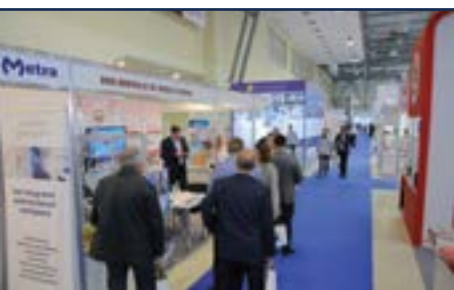


Tono Giorgobiani
Photographer



TONO GIORGOBIANI
თონო გიორგობიანი
TEL: 595 088 108
WWW.FACEBOOK.COM/TONU.LA.G

BAKUBUILD2019: A RELIABLE BUSINESS PLATFORM FOR THE CONSTRUCTION INDUSTRY OF AZERBAIJAN



On the 25th of October the 25th Azerbaijan International Construction Exhibition, BakuBuild 2019, which was traditionally held as part of the Caspian Construction Week, completed its work. Within four days, visitors got acquainted with new products and trading offers from 280 companies from 23 countries.

This year, the main building exhibition celebrated a solid anniversary - 25 years of successful work. Founded in 1995, over the years the exhibition has brought together about 5,000 companies from 35 different countries on its site. The exhibition celebrates its anniversary with a new logo. Speaking at the grand opening ceremony of BakuBuild 2019, the Deputy Minister of Economy of Azerbaijan, Niyazi Safarov, emphasised that the exhibition in-

creases its potential from year to year, grows and expands, acquiring new bright boundaries.

Foreign experts noted an important fact that the BakuBuild exhibition, well-known far beyond the borders of Azerbaijan, has established itself as a reliable business platform where business contacts are established, and innovative technologies and equipment for the construction industry are demonstrated. It is hard to overestimate the merits of BakuBuild, because through the exhibition new technologies are introduced to the country's market and investments are attracted.

The participation of foreign stands emphasises their interest in the local market, and the desire to contribute to the economy of Azerbaijan. BakuBuild has always been characterised by the

effect of quantity and quality. The wide participation of Azerbaijani companies acting under the domestic brand is encouraging. The partners of the organisers from Germany, Poland, Italy, Russia, Turkey and Dubai have made a worthy contribution to the successful development of the exhibition.

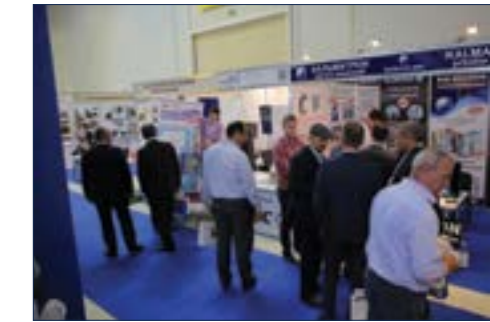
Compared to last year, BakuBuild exhibition has grown by 10%. The geography of participants covered the countries of Europe, Asia, America and the CIS. 11 regional stands were presented by the Russian Federation.

As part of the support programme for micro, small and medium-sized businesses, the Small and Medium Business Development Agency of the Republic of Azerbaijan participated with a stand at the BakuBuild exhibition. This event has brought undoubted benefits from the point of view of establishing B2B contacts and has become an effective platform for establishing international cooperation.

The 12th International Exhibition for Heating, Ventilation, Air-Conditioning, Water Supply, Sanitary and Swimming Pool, Aquatherm Baku 2019, the 12th Caspian International Protection, Security and Rescue Exhibition, Securex Caspian, and the Caspian International Furniture, Interiors and Design Exhibition, Caspian MebelExpo 2019, were held simultaneously with BakuBuild 2019 at the Baku Expo Centre.

The BakuBuild exhibition is supported by the Ministry of Economy of the Republic of Azerbaijan, the State Committee for Urban Planning, the State Housing Development Agency of Azerbaijan, the Union of Architects of Azerbaijan, the Small and Medium Business Development Agency of the Republic of Azerbaijan, the Azerbaijan Export and Investments Promotion Foundation (AZPROMO) and the National Confederation of Entrepreneurs' (Employers') of Azerbaijan. The exhibitions are organised by Caspian Event Organisers, CEO.

82 B2B Meetings
288 Companies
23 Countries
6927 Visitors in 4 days



სარჩევი

Content

არქიტექტურული პრემია 2019	38	Architectural Award 2019
ნომინაცია: არქიტექტურული პროექტი	50	Nomination: Architectural project
ნომინაცია: საცხოვრებელი სახლი	53	Nomination: Single-family house
ნომინაცია: საცხოვრებელი ინტერიერი	56	Nomination: Residential interior
ნომინაცია: მრავალბინიანი საცხოვრებელი	59	Nomination: Block of Apartments /Residential Complex
ნომინაცია: ქალაქგეგმარებითი პროექტი	61	Nomination: City planning project
ნომინაცია: რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია	64	Nomination: Reconstruction / Restoration
ნომინაცია: საზოგადოებრივი ინტერიერი	67	Nomination:Public interior
ნომინაცია: საზოგადოებრივი შენობა	70	Nomination:Public construction
ნომინაცია: სტუდენტური პროექტი	74	Nomination: The best student project
ნომინაცია: მწვანე არქიტექტურა	77	Nomination: Green Architecture
საზოგადოებრივი აზრი	79	Public opinion
საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის სპეციალური პრიზი	84	Association of Architects of Georgia – Special Prize
იდეა ფუნქცია კომფორტი	88	Idea/ function/ Comfort
გამოფენა - თაობათა დიალოგი	94	Dialogue of Generations – Exhibition
შემოქმედის სამყარო არავის არ ჰგავს – მისია მხოლოდ	98	



Fern® Executive



The Fern executive chair is the world's first chair designed with edgeless comfort. Inspired by nature, Fern puts the person at the center of work with new levels of balance, flexibility, and performance.



The science of comfort



შპს არქთრეიდი
ვაჟა-ფშაველას გამზ #71
ტელ: 2 207 400/01/02
ელ-ფოსტა: info@archtrade.ge

ორგანიზატორები



გენ. სპონსორი



საერთაშორისო

საარქიტექტურო

ARCHITECTURAL FESTIVAL 2019

www.archias.ge

WWW.ARCHIAWARD.COM

სპონსორი



მხარდამხრები



ბრინჯანი



დაჯილდოების ცერემონია

„საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“, ჟურნალი „STYLE“-ს ორგანიზებით ჩატარდა თბილისის მერვე საერთაშორისო არქიტექტურის ფესტივალი მე-8 საერთაშორისო არქიტექტურული ფესტივალის ფარგლებში:

2019 წლის 15 დეკემბერს - გაიმართა მე-14 საერთაშორისო კონკურსში - „არქიტექტურული პრემია 2019“ - გამოვლენილი საუკეთესო არქიტექტურული და დიზაინერული ნამუშევრების დაჯილდოების საზეიმო ცერემონიალი კონკურსში მონაწილეობას იღებდნენ ქართველი და უცხოელი არქიტექტორები:

საერთაშორისო კონკურსის გენერალური სპონსორი:
კაპაროლი

საერთაშორისო კონკურსის სპონსორი:
კომპანია ორიონი

ევროპაში ერთ-ერთი უმსხვილესი დეკორატიული სანათების მწარმოებელი ავსტრიული კომპანია. საქართველოში ორიონის ოფიციალური წარმომადგენელია „სინათლის სახლი ორიონი“.

საერთაშორისო კონკურსის მხარდამხრები:

ბელ მეზონი

მსოფლიოს წამყვანი ბრენდების კონცეპტუალური შოურუმი

დიო

კარ-ფანჯრების, მზისგან საჩრდილობელი, ინტერიერისა და ექსტერიერის პროდუქტების მწარმოებელი კომპანია





ბრინლენდი

ლანდშაფტის დიზაინის და საბალე ცენტრის კომპანია

ფოტო უზრუნველყოფა
თონო გიორგობიანი

მედია მხარდამჭერები:

რადიოები „ფორტუნა“ და „ფორტუნა პლიუსი“

საერთაშორისო კონკურსი „არქიტექტურული პრემია 2019“ საცხოვრებელი თუ საზოგადოებრივი სივრცის, შენობების, ინტერიერის და დიზაინის სფეროს მოიცავს.

- საერთაშორისო კონკურსი ჩატარდა არქიტექტურისა და დიზაინის სფეროში მოღვაწე პროფესიონალებს შორის.
- საერთაშორისო კონკურსში მონაწილეობისათვის განიხილული იქნა რეალიზებული და სარეალიზაციო პროექტები და იდეები.
- საერთაშორისო კონკურსის მიზანია საუკეთესო პროექტების წარმოჩენა და იმ არქიტექტორებისა თუ დიზაინერების დაფიქსირება, რომელთაც თავისი წვლილი შეაქვთ არქიტექტურის განვითარების საქმეში.
- საერთაშორისო კონკურსის ნომინაციებში გამარჯვებულ არქიტექტორებს მიენიჭათ „არქიტექტურული პრემია 2019“.

საერთაშორისო კონკურსზე განიხილული იქნა ნამუშევრები შემდეგი ნომინაციების მიხედვით:

- ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი (რეალიზებული)
- მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლი ან კომპლექსი (რეალიზებული)
- საცხოვრებელი ინტერიერი (რეალიზებული)
- საზოგადოებრივი ნაგებობა (რეალიზებული)
- საზოგადოებრივი ინტერიერი (რეალიზებული)
- რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია (რეალიზებული)
- სტუდენტური პროექტი
- არქიტექტურული პროექტები
- ქალაქგეგმარებითი პროექტი
- მწვანე არქიტექტურა (რეალიზებული)

არქიტექტურული პრემიას წარმოადგენდა:

- პრემიის სიმბოლო - მცირე ფორმის სკულპტურა
 - ლაურეატის დიპლომი;
 - პროექტის მხარდამჭერის ან სპონსორის პრემია.
- საერთაშორისო კონკურსის ხელმძღვანელია ორგკომიტეტი, რომელიც ჩამოყალიბდა კონკურსის დამფუძნელებისა და ორგანიზატორების ბაზაზე და სამუშაოს შეასრულა წინასწარ განსაზღვრული პირობების საფუძველზე.
- ამჯერად ორგკომიტეტის წევრები, პროექტის ორგანიზატორების გარდა, საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემიის“ ლაურეატებიც იყვნენ.
- საერთაშორისო კონკურსში მონაწილეობა მიიღეს ქართველმა და უცხოელმა არქიტექტორებმა და დიზაინერებმა.





**სულ დაფიქსირდა 167 მონაწილე,
წარმოდგენილი იქნა 188 ობიექტი.**

„არქიტექტურული პრემია 2019“ - მიენიჭათ არქიტექტორებსა და დიზაინერებს, ქალაქგეგმარებით, არქიტექტურისა და ინტერიერის დიზაინის სფეროში განხორციელებული საუკეთესო პროექტებისთვის.

ჟიურის შემადგენლობა დამტკიცდა საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემია 2019“ ერთ-ერთი ორგანიზატორის -, საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის მიერ „არქიტექტურული პრემია 2019“-ის საერთაშორისო ჟიურიმ, შეარჩია ბოლო წლების განმავლობაში განხორციელებულ საუკეთესო პროექტები. სპეციალურ ვებ გვერდზე წარმოდგენილი ობიექტები ყველასთვის იყო ხელმისაწვდომი. ჟიურის წევრებმა ვებ გვერდზე 10 ბალანი სისტემით ობიექტურად შეაფასეს ობიექტები - შედეგები ავტომატურად დაჯამდა და გამოავლინდა გამარჯვებულები.

ყოველ ნომინაციაში შერჩეული იქნა ერთი, ორი, სამი ან ოთხი საუკეთესო ობიექტი, რომელთაგან საბოლოოდ გამოვლინდა ერთი ლაურეატი. მხოლოდ ამის შემდგომ გახდა ცნობილი ავტორთა ვინაობა.

15 დეკემბერს სასტუმრო „შერატონ გრანდ თბილისი მეტეხი პალასის“ საპრეზენტაციო დარბაზში „უშბა“, 17:00 საათზე, საზეიმო ვითარებაში დაიწყო დაჯილდოების პრეზენტაცია.

კონკურსანტთა დაჯილდოების დაწყებამდე მოწვეულ საზოგადოებას - კონკურსის მონაწილეებს, ჟიურის წევრებს, სამშენებლო, არქიტექტურული კომპანიების, მასმედიის წარმომადგენლებს, შესაძლებლობა ჰქონდათ, საგამოფენო დარბაზში ეხილათ კონკურსში მონაწილე საუკეთესო

ნომინატების - ქართველი და უცხოელი არქიტექტორების ნამუშევრებით შექმნილი ექსპოზიცია.

დაჯილდოების ცერემონიალი, მიჰყავდა ცნობილ ტელესახეს და წარმყვანს ნინო არაზაშვილს გამარჯვებულ ნომინატებს და საზოგადოებას მისალმნენ საერთაშორისო კონკურსის ორგანიზატორები: ნინო ლალიძე და დიმიტრი მოსულიშვილი.

ნომინატთა დაჯილდოებისას საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის გადანყვეტილებით, არქიტექტურის სფეროში მოღვაწეობისათვის სპეციალური პრიზებით დაჯილდოვდნენ:

თბილისის საპატო მოქალაქე, ბრწყინვალეების საპრეზიდენტო ორდენის, წმინდა გიორგის ორდენის, ღირსების ორდენის, შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, საქართველოს დამსახურებული არქიტექტორი ვაჟა ორბელიაძე და საქართველოს დამსახურებული ღვაწლმოსილი არქიტექტორი, მრავალი არქიტექტურული კონკურსის ლაურეატი, საქართველოს მინისტრთა საბჭოს პრემიის მფლობელი ნარგიზა ბუჯიაშვილი

„საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“ გადანყვეტილებით ობიექტის არქიტექტურულ-ქალაქგეგმარებითი მნიშვნელობიდან გამომდინარე, ორბელიანის მოედნის რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქციისთვის, თბილისის განვითარების ფონდს და მის ხელმძღვანელს ალექსანდრე ტოგონიძეს გადაეცათ სპეციალური პრიზი.

ასევე „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციამ“ სპეციალური დიპლომით დააჯილდოვა ნიკონწმინდის ტაძრის რესტავრაცია-რეაბილიტა-





ციის ავტორები: ნანა კუპრაშვილი, სარესტავრაციო ჯგუფის ხელმძღვანელი ალექსანდრე რუბაშვილი, უფროსი რესტავრატორი ელენე თორღვაიძე და „ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი“.

მუსიკის და კონკურსანტთა ნამუშევრების ეკრანზე ჩვენების ფონზე დასახელდა გამარჯვებული პროექტები და ნომინაციათა ლაურეატები. მათ გადაეცათ სპეციალური პრიზები და დიპლომები.

კონკურსის ნომინაციების ავტორებს ჯილდოები გადასცეს:

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს გენერალურმა დირექტორმა, ნიკოლოზ ანთიძემ;

სივრცითი დაგეგმარების დეპარტამენტის ურბანული განვითარების სამმართველოს უფროსმა ქალბატონმა სოფიო მაისურაძემ;

თბილისის განვითარების ფონდის ხელმძღვანელმა ალექსანდრე ტოგონიძემ;

დამსახურებულმა, ლვანლმოსილმა არქიტექტორებმა და „არქიტექტურული პრემიის“ წინა წლებში გამარჯვებულმა არქიტექტორებმა.

ნომინანტისათვის საჩუქრები დააწესეს კომპანიებმა :

„კაპაროლი“, „ბელ მეზონი“, „დიო“, „ორიონი“, „გრინლენდი“ და აზერბაიჯანის არქიტექტორთა კავშირმა. დაჯილდოების მსვლელობისას წარმოდგენილი იქნა



საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემიის“ მიმოხილვა 2006 წლიდან დღემდე“.

დაჯილდოების მსვლელობისას საერთაშორისო კონკურსის მხარდამჭერმა კომპანია „დიომ“ დამსწრე საზოგადოებას შესათავაზა მინი ვიქტორინა და გამარჯვებულებს სპეციალური სასაჩუქრე ნაკრები გადასცა.

დასასრულს, აღნიშნა საერთაშორისო არქიტექტურული ფესტივალის მნიშვნელობა და შემდგომი საერთაშორისო არქიტექტურის კონკურსი - „არქიტექტურული პრემია 2020“ გახსნილად გამოაცხადა. დაჯილდოების ბოლოს, კონკურსის ორგანიზატორებმა სტუმრები ფურშეტზე მიიწვიეს.

კონკურსში გამარჯვებულთა პროექტები, დაჯილდოების საზეიმო ცერემონიის და არქიტექტურული პროექტების პრეზენტაციის ამსახველი მასალა გამოქვეყნდება ჟურნალი „სტილის“ 70-ე ნომერში.

პროექტი გრძელდება. „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაცია“ და ჟურნალი „სტილი“ კვლავ იწვევს არქიტექტორებს და დიზაინერებს საერთაშორისო კონკურსში „არქიტექტურული პრემია 2020“-ში მონაწილეობის მისაღებად.



მისამართი:

თბილისი, 0171, ბერბუკის ქუჩა #3

მობ: +995 593 427473; 599 105 603

E-mail. laghidze.n@gmail.com

www.archiaward.com; www. archias.ge





ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA AND STYLE MAGAZINE ORGANIZED EIGHTH INTERNATIONAL ARCHITECTURAL FESTIVAL AND FOURTEENTH INTERNATIONAL ARCHITECTURAL COMPETITION

AWARD CEREMONY
Project General Sponsor Company:
CAPAROL

Project Sponsor Companies:
ORION

Project supporter Companies:
**BELLE MAISON, DIO,
GREENLAND, RADIO FORTUNA, RADIO FORTUNA+**

Photo by: Tono Giorgobiani

8ND INTERNATIONAL ARCHITECTURAL FESTIVAL OF TBILISI IS A PROJECT, AIMING AT PROMOTION OF BEST ARCHITECTURAL PROJECTS AND IDENTIFICATION OF ARCHITECTS AND DESIGNERS MAKING SPECIAL CONTRIBUTION TO DEVELOPMENT OF ARCHITECTURE.

THE EVENT ORGANIZED UNDER THE UMBRELLA OF THE 8ND INTERNATIONAL ARCHITECTURAL FESTIVAL: DECEMBER 15 2019

Award ceremony of architectural and design projects winning the 14th International Competition "Architectural Award 2019"

- ARCHITECTURAL AWARD 2019 COVERED PUBLIC AND RESIDENTIAL SPACE, CONSTRUCTION AND INTERIOR DESIGN;
- THE INTERNATIONAL COMPETITION WAS OPEN FOR PROFESSIONALS WORKING IN THE SPHERES OF ARCHITECTURE AND DESIGN;
- THOSE WISHING TO PARTICIPATE IN THE COMPETITION COULD SUBMIT THE ENTRIES FEATURING REALIZED CONSTRUCTIONS AND DESIGNS AS WELL AS UNIMPLEMENTED PROJECTS AND IDEAS.
- THE INTERNATIONAL COMPETITION AIMED AT PROMOTION OF THE BEST PROJECTS AND IDENTIFICATION OF ARCHITECTS AND DESIGNERS CONTRIBUTING TO DEVELOPMENT OF ARCHITECTURE.
- AUTHORS OF NOMINATION-WINNING PROJECTS WERE AWARDED „ARCHITECTURAL AWARD 2019“.

- NOMINATIONS OF THE COMPETITION WERE IDENTIFIED BY THE JURY (PROFESSIONAL) AND COMPETITION ORGANIZERS.

Architectural Award 2019 covered the following nominations:

- SINGLE-FAMILY HOUSE (REALIZED PROJECTS)
- APARTMENT BLOCK OR RESIDENTIAL COMPLEX (REALIZED PROJECTS)
- RESIDENTIAL INTERIOR (REALIZED PROJECTS)
- PUBLIC CONSTRUCTION (REALIZED PROJECTS)
- PUBLIC INTERIOR (REALIZED PROJECTS)
- RESTORATION / RECONSTRUCTION (REALIZED PROJECTS)
- GREEN ARCHITECTURE (REALIZED PROJECTS)
- STUDENT PROJECTS
- ARCHITECTURAL PROJECTS
- CITY PLANNING PROJECTS

Competition winners received the following awards:

- COMPETITION SYMBOL – MINIATURE SCULPTURE
- LAUREATE DIPLOMA;
- ALTERNATIVE JURY PRIZE;
- PRIZES ESTABLISHED BY PROJECT SUPPORTERS OR SPONSORS.

THE INTERNATIONAL COMPETITION WAS MANAGED BY THE ORGANIZING COMMITTEE CONSISTING OF COMPETITION FOUNDERS AND ORGANIZERS AND WORKING ON THE BASIS OF PRELIMINARILY DEFINED CONDITIONS.

THIS YEAR, THE ORGANIZING COMMITTEE INCLUDED BOTH PROJECT ORGANIZERS AND LAUREATES OF ARCHITECTURAL AWARDS.

COMPETITION ENTRIES WERE SUBMITTED BY GEORGIAN AS WELL AS FOREIGN ARCHITECTS AND DESIGNERS. A TOTAL OF 167 PARTICIPANTS WERE REGISTERED IN ARCHITECTURAL AWARD 2019. THE NUMBER OF COMPETITION ENTRIES REACHED 188.

ARCHITECTURAL AWARD 2019 WAS AWARDED TO ARCHITECTS AND DESIGNERS FOR THE BEST PROJECTS IN THE SPHERES OF URBAN PLANNING, ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN.

COMPOSITION OF THE JURY WAS APPROVED BY ONE OF THE ORGANIZERS OF ARCHITECTURAL AWARD 2019 – ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA - ORGANIZING COMMITTEE.

BASED ON EVALUATION OF COMPETITION ENTRIES, THE JURY OF ARCHITECTURAL AWARD 2019 IDENTIFIED THE BEST PROJECTS REALIZED DURING THE RECENT YEARS





(THE ENTRIES WERE PUBLICLY ACCESSIBLE VIA THE DEDICATED WEBSITE). IN EACH NOMINATION, THE JUDGES ANONYMOUSLY SINGLED OUT THREE OR FOUR BEST PROJECTS FROM AMONG WHICH THE LAUREATES WERE SELECTED. ONLY AFTER THE SELECTION PROCESS WAS FINISHED, AUTHORS OF COMPETITION ENTRIES BECAME KNOWN.

ACTIVITIES OF THE JURY HELPED MEASURE THE LEVEL OF MODERN ARCHITECTURAL DEVELOPMENT AND SINGLE OUT NEW TRENDS.

COMPETITION AWARD CEREMONY TOOK PLACE IN THE HOTEL SHERATON GRAND TBILISI METECHI PALACE AT 17:00 ON DECEMBER 15 2019.

BEFORE THE LAUNCH OF AWARD CEREMONY ITSELF, THE ATTENDING PUBLIC – COMPETITION PARTICIPANTS, JURY MEMBERS, REPRESENTATIVES OF CONSTRUCTION AND ARCHITECTURAL COMPANIES AND JOURNALISTS – HAD AN OPPORTUNITY TO TAKE A LOOK AT THE EXPOSITION OF BEST COMPETITION WORKS OF GEORGIAN AND FOREIGN ARCHITECTS.

AWARD-PASSING CEREMONY, ANIMATED BY ACTOR NINO ARAZASHVILI STARTED AT ABOUT 5 P.M. WITH THE OPENING SPEECH OF NINO LAGHIDZE AND DIMITRI MOSULISHVILI - ORGANIZERS OF FESTIVAL.

UNDER THE DECISION OF THE ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA, A SPECIAL PRIZE WAS AWARDED TO THE TBILISI DEVELOPMENT FUND AND ITS HEAD ALEXANDER TOGONIDZE FOR THE REHABILITATION-RECONSTRUCTION OF ORBELIANI SQUARE, DUE TO THE ARCHITECTURAL IMPORTANCE OF THE OBJECT. ALSO, „ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA AWARDED A SPECIAL DIPLOMA BY NIKORTSMINDA CATHEDRAL REHABILITATION AUTHORS: PROJECT DIRECTOR - NANA KUPRASHVILI; CONSERVATION GROUP MANAGER: ALEXANDRE RUBASHVILI; CHIEF CONSERVATION ARTIST: NINO TORGVAIDZE AND CENTER FOR CONSERVATION OF ART OBJECTS“ LLC

BY THE FESTIVAL ORGANIZERS AND FOUNDERS WAS INVITED TO THE STAGE DURING THE AWARDS:
 - MRS. – NARGIZA BUJIASHVILI - HONORED ARCHITECT OF GEORGIA, LAUREATE OF MANY ARCHITECTURAL COMPETITIONS, HOLDER OF THE PRIZE OF THE COUNCIL OF MINISTERS OF GEORGIA
 - MR. VAJA ORBELADZE - HONORED ARCHITECT OF GEORGIA, HONORABLE CITIZEN OF TBILISI, LAUREATE OF PRESIDENTIAL ORDER OF EXCELLENCE, ORDER OF ST. GEORGE, ORDER OF HONOR, SHOTA RUSTAVELI PRIZE.

BASED ON THE DECISION OF ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA, THESE PERSONS WERE AWARDED PRIZES FOR SPECIAL CONTRIBUTION TO GEORGIAN ARCHITECTURE. THE PRIZES WERE

PASSED TO THEM BY ORGANIZERS OF FESTIVAL.

FOLLOWING THIS, NOMINATION WINNERS AND LAUREATES OF ARCHITECTURAL AWARD 2020 WERE ANNOUNCED.

Special gifts were passed to the nomination winners by Companies:

- CAPAROL
- BELLE MAISON
- ORION;
- Dio,
- GREENLAND;
- UNION OF ARCHITECTS OF AZERBAIJAN

AT THE CONCLUSION OF AWARD-PASSING CEREMONY, FOUNDERS OF ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA, THANKED COMPETITION ORGANIZERS AND SUPPORTERS AS WELL AS THE COMPETITION PARTICIPANTS AND JURY MEMBERS FOR THEIR CONTRIBUTION TO THE EVENT. IN HIS SPEECH, ORGANIZERS TOUCHED UPON THE IMPORTANCE OF ARCHITECTURAL AWARD FOR GEORGIA, SUMMARIZED THE RESULTS OF 2019 COMPETITION AND ANNOUNCED LAUNCHING OF ARCHITECTURAL AWARD 2020.

COMPETITION-WINNING PROJECTS AND AN ACCOUNT OF AWARD-PASSING CEREMONY ARE PUBLISHED AT THE COMPETITION WEBSITE WWW.ARCHIAWARD.COM

THE COMPETITION GOES ON. STYLE MAGAZINE AND ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA INVITES ARCHITECTS AND DESIGNERS TO TAKE PART IN ARCHITECTURAL AWARD 2020.

ADDRESS: 3 BERBUKI STREET, 0171, TBILISI, GEORGIA
 CELL: +995 593 42 74 73

E-MAIL: LAGHIDZE.N@GMAIL.COM

WWW.ARCHIAS.GE; WWW.ARCHIAWARD.COM





ნომინაცია:
არქიტექტურული პროექტი

Nomination:
Architectural project



საუკეთესო ნომინანტი: მზიურის პარკისა და ს. ჩიკოვანის ქუჩის დამაკავშირებელი საფეხმავლო ხიდი

მდებარეობა: თბილისი, საქართველო

ავტორები: ნინო ჭანტურია, ლუკა ჩაგანავა, ვახტანგ ცხოვრებაშვილი, ამირან შარიფაშვილი, ნიკოლოზ ჯაბადარი

The Best Nominee: Pedestrian bridge from Mziuri park to S.Chikovani street

Location: Mziuri Park, Tbilisi, Georgia

Authors: Nino Tchanturia, Luka Chaganava, Vakhtang Cxovrebashvili, Amiran Sharifashvili, Nikoloz Jabadari



ნომინაცია:
არქიტექტურული პროექტი

Nomination:
Architectural project



საუკეთესო ნომინანტი: მრავალფუნქციური კომპლექსი თბილისში

ადგილმდებარეობა: წურწუმისა და ირბახის ქუჩების გადაკვეთა, თბილისი

ავტორი: შპს ბაუ დიზაინი

The Best Nominee: Multifunctional Complex in Tbilisi

Location: Tsurtssumia and Irbakhi streets intersection, Tbilisi, Georgia

Author: BAU design Ltd



ნომინაცია:
არქიტექტურული პროექტი

Nomination:
Architectural project



საუკეთესო ნომინანტი: უკანონო მიშენება და განვითარება
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: გიორგი დალალიშვილი

The Best Illegal balcony and renovation
Location: Tsereteli avenue N99-101, Tbilisi
Author: Giorgi Dalalishvili



ნომინაცია:
ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი

Nomination:
Single-family house



საუკეთესო ნომინანტი: სახლი წყნეთში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორები: „ნოასტუდიო“ . მიკა ყრუაშვილი, სეზარ რიბეირო და ქეთუნა ყრუაშვილი

The Best Nominee: House in Tskneti
Location: Georgia
Authors: Noastudio. Mika Kruashvili César Ribeiro Ketuna Kruashvili



ნომინაცია:
ინდივიდუალური საცხოვრებელი
სახლი

Nomination:
Single-family house

საუკეთესო ნომინანტი: ნიკას ვილა ნუშის ბაღების ქუჩაზე
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: თამარ ვალიშვილი

The Best Nominee: Nick's Villa
Location: Almond Gardens Street
Author: Tamar Valishvili



ნომინაცია:
ინდივიდუალური საცხოვრებელი
სახლი

Nomination:
Single-family house

საუკეთესო ნომინანტი: კერძო სახლი
მდებარეობა: ევროპა
ავტორი: ანა რევიაკინა

The Best Nominee: Private house
Location: Europe
Author: Anna Reviakina





ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior



საუკეთესო ნომინანტი: საზაფხულო სახლი საგურამოში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: ილანა სლუსკი

The Best Nominee: Summer House in Saguramo
Location: Georgia
Author: Ilana Slutsky



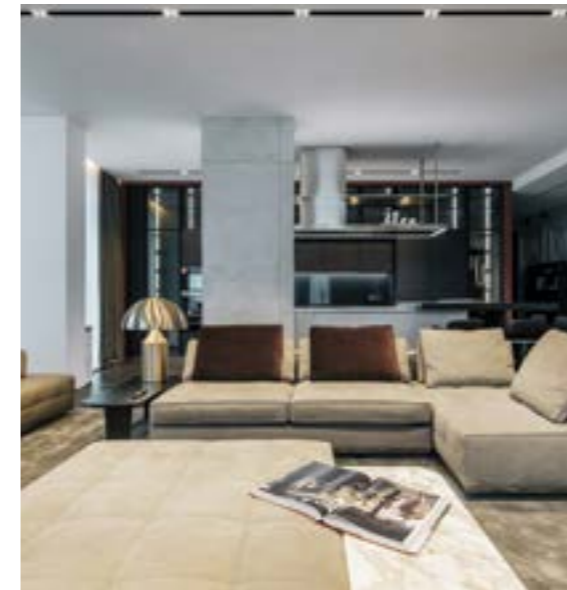
ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior



საუკეთესო ნომინანტი: კლასიკური და თანამედროვე -
ორი ეპოქა ინტერიერში
მდებარეობა: კიევი, უკრაინა
ავტორი: არქიტექტურული კომპანია „იო დიზაინი“

The Best Nominee: Classic and modern. Two epochs in the interior
Location: kiev, Ukraine
Author: Yo Dezeen



ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior

საუკეთესო ნომინანტი: პატარა საცხოვრებელი ბინა
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: გაიანა მოსეევა

The Best Nominee: Small residential apartment
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Gaiana Moiseeva



ნომინაცია:
მრავალბინიანი საცხოვრებელი
კომპლექსი

Nomination:
Block of Apartments /
Residential Complex

საუკეთესო ნომინანტი: საცხოვრებელი კომპლექსი
„ვურგუნ რეზიდენსი“ ბაქოში
მდებარეობა: აზერბაიჯანი
ავტორები: ქამალ მუსახანოვი და ჯაჰანგირ ახუნდოვი

The Best Nominee: Residential Complex VURGUN RESIDENCE
Location: Baku, Azerbaijan
Authors: Kamal Musakhanov, Jahangir Akhundov



ნომინაცია:
მრავალბინიანი საცხოვრებელი კომპლექსი

Nomination:
Block of Apartments / Residential Complex



საუკეთესო ნომინანტი: ბლოკირებული ერთბინიანი საცხოვრებელი სახლები
მდებარეობა: თბილისი, უჩანეიშვილის ქუჩა
ავტორი: „დმ სტუდიო“. დავით მახარობლიშვილი

The Best Nominee: Prefabricated single-family houses
Location: Uchaneishvili street, Tbilisi
Author: DM Studio, David Makharoblishvili



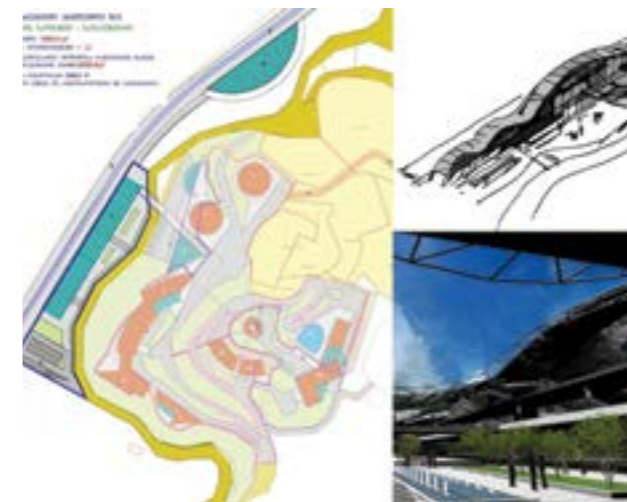
ნომინაცია:
ქალაქგეგმარებითი პროექტი

Nomination:
City planning project



საუკეთესო ნომინანტი: კურორტ – მწვანე კონცხის – განვითარების ქალაქგეგმარებითი კონცეფცია
მდებარეობა: ბათუმი, საქართველო
ავტორები: ზურაბ ნემსაძე, ირაკლი აბაშიძე, ოთო ნემსაძე, დიმიტრი შაფაკიძე

The Best Nominee: Urban Development Concept of Resort
Location: Mtsvane Kontskhi, Batumi, Georgia
Authors: Zurab Nemsadze, Irakli Abashidze, Otar Nemsadze, Dimitri Shapakidze



ნომინაცია:
ქალაქგეგმარებითი პროექტი

Nomination:
City planning project



საუკეთესო ნომინანტი: წეროვანში, იძულებით გადაადგილებულ პირთა დასახლების რევიტალიზაცია

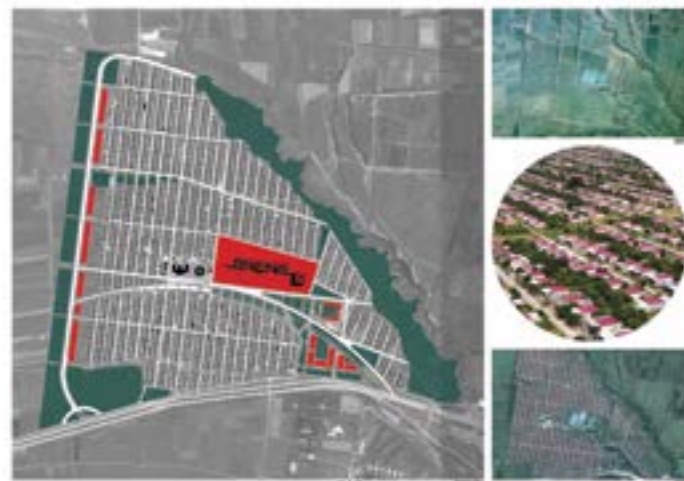
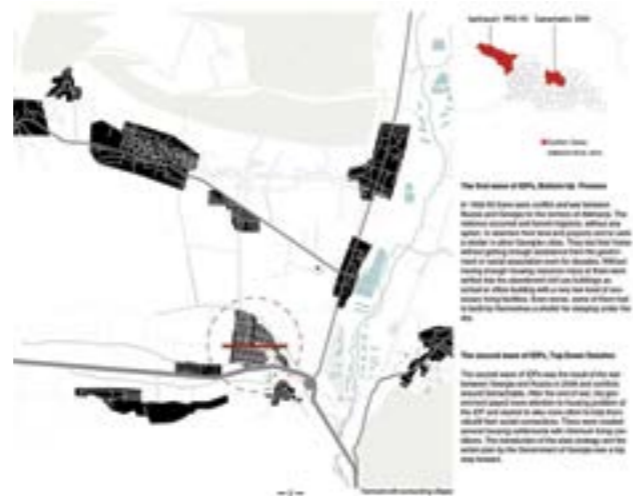
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: ნოდარ კვანჭიანი

The Best Nominee: The wall of knowledge in Tserovani, settlement of IDP
Location: Georgia
Author: Nodar Kvanchiani

The wall of knowledge in Tserovani, settlement of IDP



ARCHITECTURAL TASK:
The location "The Wall of Knowledge" is strategically located in the city, in the Tserovani settlement which would allow IDP population to fully integrate in Georgian Society. The site has very strategic location for city of Georgia for also regional scale.
The solution is to create multifunctional high-quality urban environment with the very specific functions of scientific requirements and library. The entire area goes down to the historical understanding of English university designed by Thomas Jefferson. The territorial and spatial response follows the classical pathway which articulates university requirements and features with the Library building perceived as the temple of the knowledge.



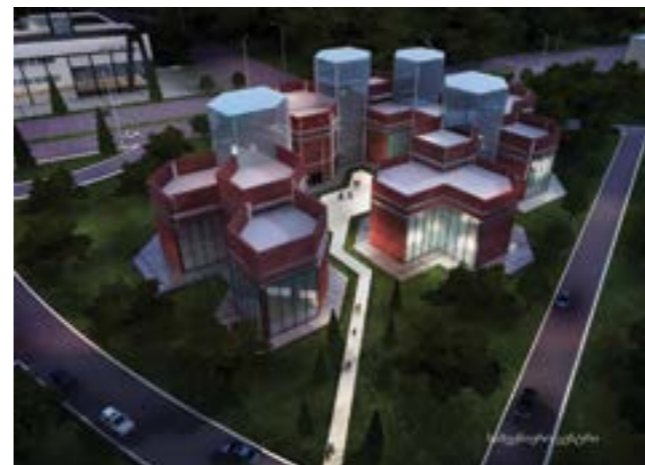
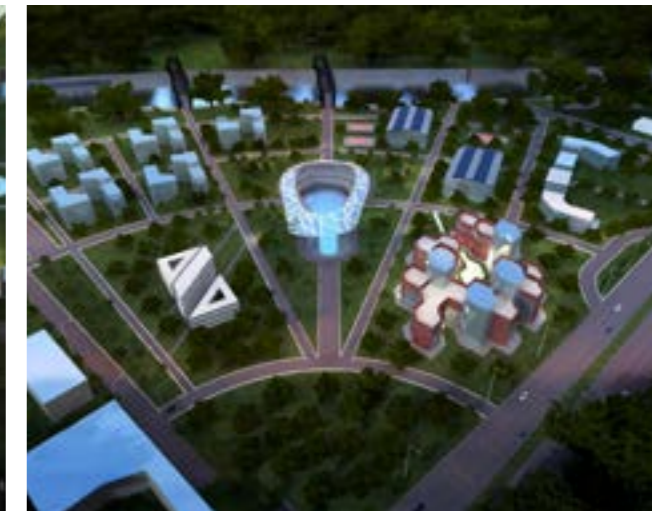
ნომინაცია:
ქალაქგეგმარებითი პროექტი

Nomination:
City planning project



საუკეთესო ნომინანტი: ტექნოპარკი-ბიზნესცენტრი
მდებარეობა: თბილისი, წერეთლის გამზირი
ავტორი: გიორგი მოდებაძე

The Best Nominee: Techpark-Business Centre
Location: Akaki Tsereteli Avenue №140, Tbilisi, Georgia
Author: Giorgi Modebadze





ნომინაცია:
რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

Nomination:
Reconstruction / Restoration



საუკეთესო ნომინანტი: ტორე პორტა ნუოვას არსენალი ვენეციაში
მდებარეობა: იტალია
ავტორები: მასტრუდია. ფრანჩესკო მანიანი და ტრაუდი პელზელი

The Best Nominee: Renovation of Torre Porta Nuova Arsenale
Location: Venezia, Italy
Authors: Francesco Magnani, Traudy Pelzel, Map Studio



ნომინაცია:
რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

Nomination:
Reconstruction / Restoration



საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო Sole Palace
მდებარეობა: თბილისი, იაკობ ცურტაველის ქუჩა
ავტორები: ADS STUDIO, დიმიტრი მოსულიშვილი, გიორგი ქურციკიძე

The Best Nominee: Sole Palace Hotel
Location: Jacob Tsurtaveli str. Tbilisi
Authors: ADS Studio, Dimitri Mosulishvili, Giorgi Kurtsikidze



ნომინაცია:
რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

Nomination:
Reconstruction / Restoration



საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო SHAH PALACE
მდებარეობა: სახელმწიფო ისტორიული და არქიტექტურული ნაკრძალი აზერბაიჯანში, ბაქო
ავტორი: რასიმ ბაბაკიშვილი

The Best Nominee: Reconstruction with the regeneration of a residential building in the hotel – Shah Palace
Location: State Historical and Architectural Reserve - ICHERISHEHER. Baku Azerbaijan Republic
Author: Rasim Babakishiyev



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior



საუკეთესო ნომინანტი: ოფისი თბილისში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: ზურაბ დვალიშვილი

The Best Nominee: Office
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Zurab Dvalishvili



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior

საუკეთესო ნომინანტი: პარკ ჰოტელი წინანდალში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: თამარ ვალიშვილი

The Best Nominee: Park Hotel
Location: Kakheti, Tsinandali, Georgia
Author: Tamar Valishvili



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior

საუკეთესო ნომინანტი: ტყე და ყვავილები – პატარა სასტუმროს ორი ნომერი
მდებარეობა: ამალეების ქუჩა, თბილისი
ავტორი: ნინო ჟღენტი

The Best Nominee: Forest and Flowers – Two rooms of small hotel
Location: Amagleba street in Tbilisi
Author: Nino Jgenti





ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:
Public construction



საუკეთესო ნომინანტი: მდგრადი და ოპერატიული სოციალური უსაფრთხოების
სააგენტოს ადმინისტრაციული შენობა და პირველი DOST ცენტრი
მდებარეობა: ბაქო, აზერბაიჯანი
ავტორი: ნარიმან იმამალიევი

The Best Nominee: Building of the Sustainable and Operative Social Insurance (DOST) Agency
under the Ministry of Labour and Social Protection of Population and first DOST centre
Location: Baku, Azerbaijan
Author: Nariman Imamaliyev



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:
Public construction



საუკეთესო ნომინანტი: ყავის საწარმო – მეამა
მდებარეობა: კახეთის გზატკეცილი, საქართველო
ავტორი: გიორგი ხმალაძე

The Best Nominee: Coffee Production Plant – Meama
Location: Kakheti Highway, Georgia
Author: Giorgi Khmaladze



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:
Public construction



საუკეთესო ნომინანტი: ვიზიტორთა ცენტრი ნავენახევში
მდებარეობა: თერჯოლა, საქართველო
ავტორები: სულხან სულხანიშვილი, ნიკა კამკამიძე, ზაზა ხვიჩია, დიმიტრი სამადბეგიშვილი

The Best Nominee: Visitor center in Navenakhevi
Location: Terjola, Georgia
Authors: Sulkhan Sulkhanishvili, Nika Kamkamidze, Zaza Khvichia, Dimitri Samadbegishvili



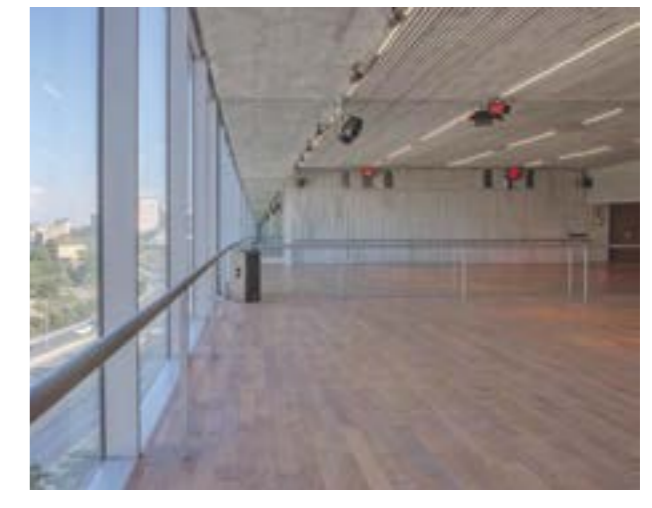
ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:
Public construction



საუკეთესო ნომინანტი: საცეკვაო დარბაზი ქორეოგრაფ თეა დარჩიას საცეკვაო სტუდიისთვის
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: დავით გიორგაძე არქიტექტორები

The Best Nominee: Dance Hall For Dance Choreographer Tea Darchia's Studio
Location: Tbilisi, Georgia
Author: David Giorgadze Architects





ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

Nomination:
The best student project



საუკეთესო ნომინანტი: ზააბრუკენის მოედნისა და ჩიქობავას ქუჩებს შორის არსებული ტერიტორიის რეკონსტრუქცია-რეაბილიტაციის ურბანული კონცეფცია.
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: ოთარ თუხარელი, თბილისის სახ.სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკ. ხელმძღვანელები: ნანა ქუთათელაძე და ზურაბ ნემსაძე

The Best Nominee: Urban Project of reconstruction-rehabilitation of Zaabruken Square
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Otar Tukhareli. Faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts.
Project Leaders: Nana Kutateladze, Zurab Nemsadze



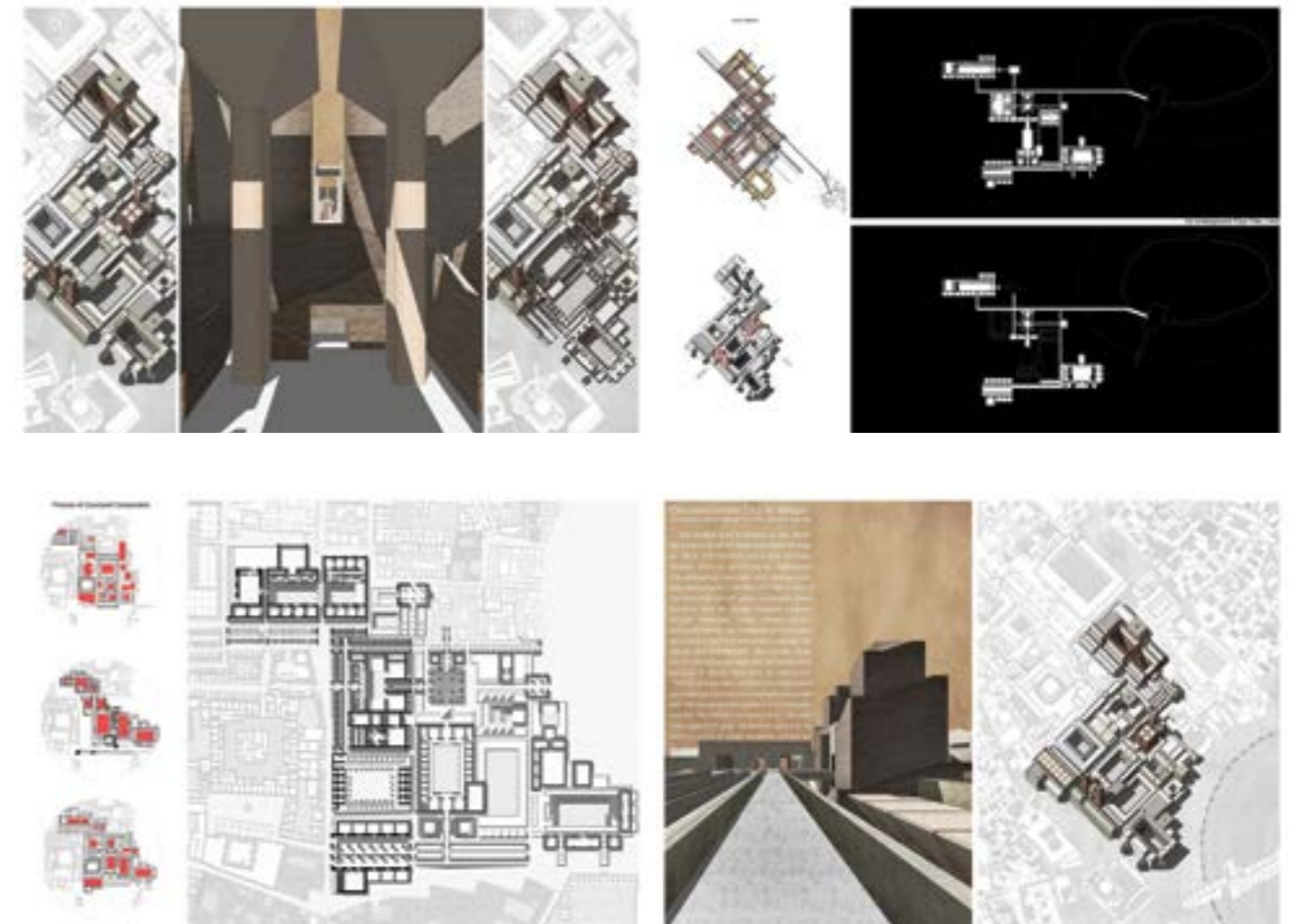
ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

Nomination:
The best student project



საუკეთესო ნომინანტი: განადგურებული ქალაქი ალეპო: არქიტექტურული პროექტი ქალაქის ისტორიული ცენტრისთვის
მდებარეობა: ალეპო, სირია
ავტორები: სალომე გუგუნავა, ჯესიკა მარტინესი, სელჯენ სოზუნერი, ჯინგ ლიუ
მილანის ტექნიკური უნივერსიტეტი - ხელმძღვანელი: დომენიკო ჩიზონიტი

The Best Nominee: Deconstructed City of Aleppo: architectural proposal for the old city centre.
Location: Aleppo, Syria
Authors: Salome Gugunava, Jessica Martinez, Selcen Sozuner, Jing Liu, University Politecnico di Milano
Project Leader: Professor Domenico Chizzoniti

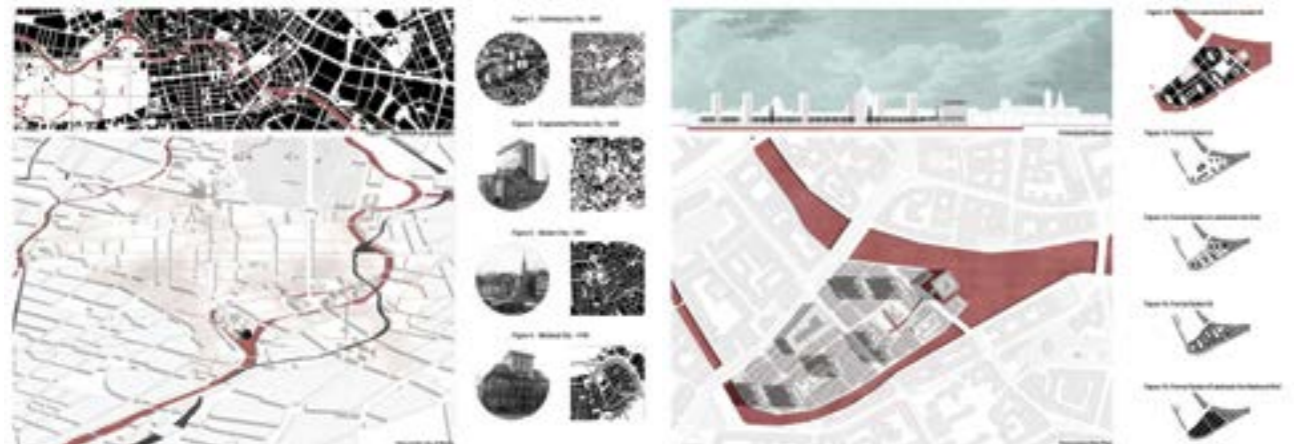
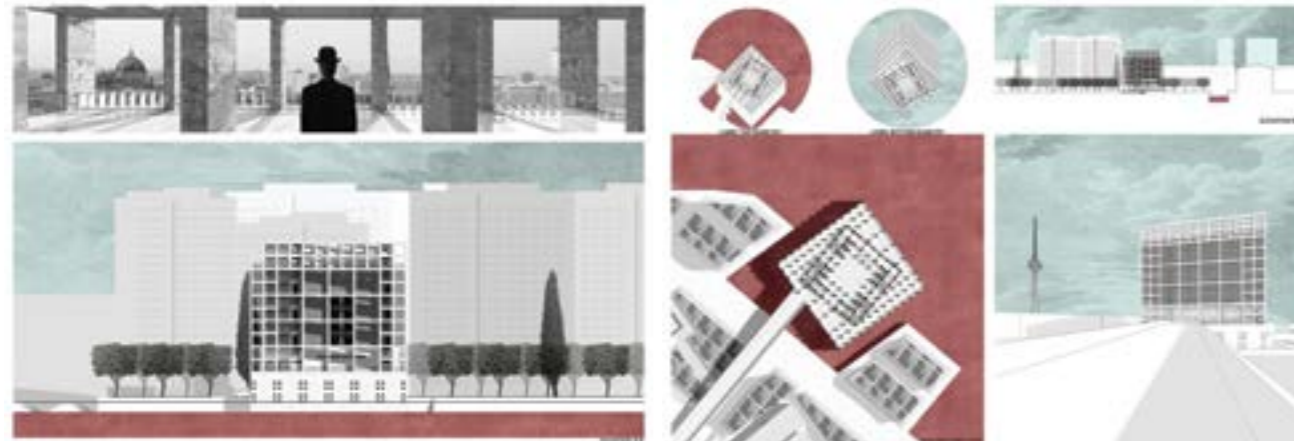


ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

Nomination:
The best student project

საუკეთესო ნომინანტი: თეატრი და აკადემია ბერლინში
მდებარეობა: გერმანია
ავტორები: ნოდარ კვანჭიანი, ჰამედ ჯაჰანბაზნეჯად, მილანის ტექნიკური უნივერსიტეტი.
ხელმძღვანელი: სტეფან ვიტსი

The Best Nominee: Theatre Academy in Berlin
Location: Aleppo, Syria
Authors: Nodar Kvanchiani, Hamed Jahanbaznejad
University Politecnico di Milano
Project Leader: Professor Vieths Stefan



ნომინაცია:
მწვანე არქიტექტურა

Nomination:
Green Architecture



საუკეთესო ნომინანტი: იასონ გორდეზიანის სახელობის სკვერი
მდებარეობა: ბათუმი, საქართველო
ავტორები: სალომე შავაძე; ნათია გიორგაძე

The Best Nominee: Iason Gordeziani's square
Location: Batumi Boulevard, Georgia
Authors: Salome Shavadze; Natia Giorgadze



საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციამ დააწესა ასოციაციის საპატიო ჯილდო და 2019 წელს უკვე მეშვიდედ არქიტექტურასა და პედაგოგიურ საქმიანობაში ნაყოფიერი და წარმატებული შემოქმედებითი საქმიანობისათვის დააჯილდოვა:

During the ceremony of Architectural Award 2010 - Based on the decision of the Association of Architects of Georgia, these persons were awarded prizes for special contribution to development of architecture:



თბილისის საპატიო მოქალაქე, ბრწყინვალეების საპრეზიდენტო ორდენის, წმინდა გიორგის ორდენის, ღირსების ორდენის, შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, საქართველოს დამსახურებული არქიტექტორი ვაჟა ორბელიანი

Mr. VAJA ORBELADZE - Honored architect of Georgia, Honorable Citizen of Tbilisi, Laureate of Presidential Order of Excellence, Order of St. George, Order of Honor, Shota Rustaveli Prize.



საქართველოს დამსახურებული დეკლემოსილი არქიტექტორი, მრავალი არქიტექტურული კონკურსის ლაურეატი, საქართველოს მინისტრთა საბჭოს პრემიის მფლობელი ნარგიზა ბუჯიაშვილი

Mrs. NARGIZA BUJIASHVILI - Honored architect of Georgia, Laureate of many architectural competitions, holder of the Prize of the Council of Ministers of Georgia.

საზოგადოებრივი აზრი Public Opinion



ნომინაცია - საზოგადოებრივი ინტერიერი (რეალიზებული)
რესტორანი „სიონის 13“
მდებარეობა: სიონის 13, თბილისი, საქართველო
ავტორი: ამირან პატარქალაშვილი

Nomination - Public interior (realized)
Sioni 13 Restaurant
Location: Tbilisi, Sioni str. 13
Author: Amiran Patarkalashvili



საზოგადოებრივი აზრი Public Opinion



ნომინაცია - ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი
(რეალიზებული)
კერძო სახლი ტაბახმელაში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: ლალიკო შაშიაშვილი

Nomination - Residential house (realized)
Leaving House
Location: Tabakhmela, Georgia
Author: Laliko Shashiashvili

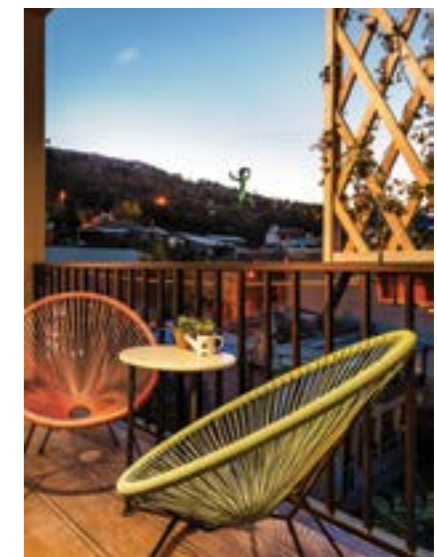


საზოგადოებრივი აზრი Public Opinion



ნომინაცია - . საცხოვრებელი ინტერიერი (რეალიზებული)
შუშაბანდები ვაკეში
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: მაია წერეთელი

Nomination - Residential interior (realized)
Glass Gallery in Vake
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Maia Tsereteli



საზოგადოებრივი აზრი Public Opinion



ნომინაცია - საუკეთესო უცხოური ინტერიერი (რეალიზებული)
ხის სახლი ალმაატაში
მდებარეობა: ყაზახეთი
ავტორები: ალინა პრიბილოვა, დიანა ბესპაევა, ნატალია მალოვა

Nomination - The best Foreign interior (realized)
wooden country house
Location: Almaty Kazakhstan
Authors: Alina Pribylova, Diana Bespaeva, Natalia Malova

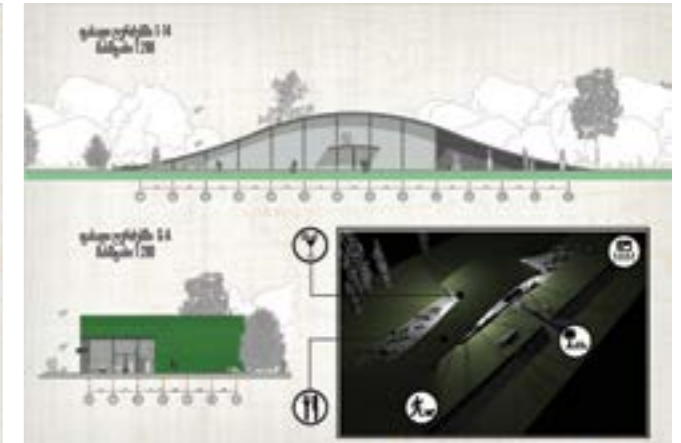
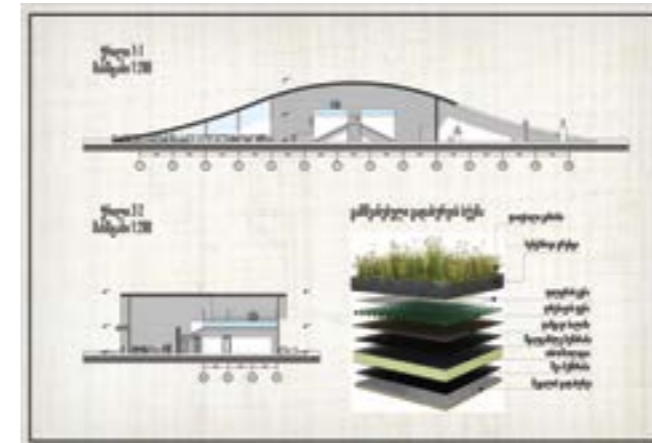


საზოგადოებრივი აზრი Public Opinion



ნომინაცია საუკეთესო სტუდენტური პროექტი
მწვანე კაფე-გალერეა პარკში
ავტორი: გიორგი იმედაშვილი (თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტი) ხელმძღვანელი: დავით ცუცქირიძე

Nomination - The best student project
green cafe-gallery in park
Author : Giorgi Imedashvili. Tbilisi State Academy of Arts
Project Leader: David Tsutskiridze





საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის სპეციალური პრიზი

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს დაფინანსებით ნიკორწმინდის გუმბათოვანი ტაძრის რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტი განხორციელდა. მოგეხსენებათ, ტაძარი ეროვნული ხუროთმოძღვრების შედეგია, მე-11 საუკუნით თარიღდება და ეროვნული მნიშვნელობის კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი აქვს მინიჭებული. 2007 წლის 24 ოქტომბრიდან ტაძარი იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის საცდელ სიაშია შეტანილი.

ტაძრის რეაბილიტაციის პროცესში ადრეული რელიეფის უნიკალური ნაშთებიც აღმოჩნდა. პროექტი მოიცავს ტურისტული ინფრასტრუქტურის მოწყობას, სოფლის ცენტრში არსებული შენობების ფასადების მონესრიგებას და ტაძრამდე მისასვლელი გზის რეაბილიტაციას.

პროექტი განხორციელდა შპს „ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრის“ მიერ. პროექტის ხელმძღვანელია ნანა კუპრაშვილი, სარესტავრაციო ჯგუფის ხელმძღვანელი ალექსანდრე რუბაშვილი, უფროსი რესტავრატორი ელენე თორღვაიძე.

რესტავრატორები: ნინი ზედგინიძე, ელენე ონაშვილი, მარია გოცირიძე, თათია წულაძე, ბექა კოპაძე, ლაშა ნიქარიშვილი, ირაკლი ბერიძე, მარიამ ამაშუკელი, ბექა ლომიძე, გიორგი ნავროზაშვილი, ნუცა ადეიშვილი, საბა ციკოლია, გვანცა მაისურაძე, ასმათ ტყეშელაშვილი, ოლღა ხაჩიძე, ნელი გაჩეჩილაძე, პაატა პატაშური.

პროექტის კონსულტანტი - სტეფანო ვოლტა.
პროექტში, ასევე მონაწილეობდნენ ლონდონის საკონსერვაციო სკოლის- „სითი ენდ გუილდ ოფ ლონდონ არტ სკულ -ის“ და თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის, რესტავრაციის მიმართულების ლექტორები და სტუდენტები.

ამ მნიშვნელოვანი პროექტის წარმატებით განხორციელებისთვის - „არქიტექტორთა ასოციაციის“ სპეციალური დიპლომით დაჯილდოვდნენ პროექტის ხელმძღვანელი და სარესტავრაციო ჯგუფი. მათ დიპლომი გადასცა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს გენერალურმა დირექტორმა, ნიკოლოზ ანთიძემ.



Association of Architects of Georgia – Special Prize



The project of restoration-rehabilitation of Nikortsminda Temple was implemented with the funding of the Georgian Cultural Heritage Protection Agency. As you know, it is a masterpiece of national architecture, dates back to the 11th century and has been granted the status of a cultural heritage site of national importance. Since October 24, 2007, the temple has been included on the UNESCO World Heritage List.

Unique remains of early relief were also found during the temple rehabilitation process.

The project includes arrangement of tourist infrastructure, arrangement of facades of buildings in the center of the village and rehabilitation of the access road to the temple.

The project was implemented by Center for conservation of Art Objects" LLC

The Project director - Nana Kuprashvili; Conservation Group Manager: Alexandre Rubashvili; Chief Conservation Artist: Nino Torgvaidze

Restorers: Nini Zedginidze, Elene Onashvili, Maria Gotsiridze, Tatia Tsuladze, Beka Kopadze, Lasha Tsikarishvili, Irakli Beridze, Mariam Amashukeli, Beka Lomidze, Giorgi Navrozashvili, Nutsa Adeishvili, Saba Tsikolia, Gvantsa Maisuradze, Asmat Tkeshelashvili, Olga Khachidze, Neli Gachechiladze, Paata Patashuri
Project Consultant - Stefano Volta.

The project also involved lecturers and students of Tbilisi State Academy of Fine Arts and Restoration and City and Guilds of London Art School.

Association of Architects of Georgia awarded Project Managers with a special diploma. Center for conservation of Art Objects" LLC; Nana Kuprashvili, Alexandre Rubashvili, Nino Torgvaidze awarded by Nikoloz Antidze Director General of National Agency for Cultural Heritage Preservation of Georgia.





საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის სპეციალური პრიზი

Association of Architects of Georgia – Special Prize



ახლად რეაბილიტირებული საზოგადოებრივი სივრცის წარმოჩენისას, არ შეიძლება არ აღინიშნოს ორბელიანის მოედანი, რომელიც თბილისის განვითარების ფონდის პროექტის „ახალი ტფილისის“ კონცეფციის ერთ-ერთი მთავარი და მნიშვნელოვანი კვანძია. პროექტი ფონდის დაკვეთით „გეოგრაფიკა“ და „სტუდია 21“-მა მოამზადეს და პროცესში ჩართული იყო 60-ზე მეტი სპეციალისტი: არქიტექტორები, ურბანისტები, ხელოვნებათმცოდნეები, სოციოლოგები, გეოგრაფები, ეკონომისტები, მათი ჩამოთვლა სრულად შეუძლებელია.

„საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“ გადამწყვეტილებით ორბელიანის მოედნის არქიტექტურული-ქალაქგეგმარებითი მნიშვნელობიდან გამომდინარე თბილისის განვითარების ფონდი და მისი ხელმძღვანელი ალექსანდრე ტოგონიძე დაჯილდოვდა სპეციალური დიპლომით. მათ დიპლომი გადასცა არქიტექტურის დოქტორმა, თბილისის სამხატვრო აკადემიის პროფესორმა, არქიტექტურის საერთაშორისო აკადემიკოსმა გიგა ბათიაშვილმა.

Under the decision of the Association of Architects of Georgia, the specialty prize was awarded to the Tbilisi Development Fund and its head Alexander Togonidze based on the architectural significance of this object and the tourism development of Georgia. They were awarded by Giga Batiashvili Doctor of Architecture, Full Professor at Tbilisi Art Academy, International academic of architecture.

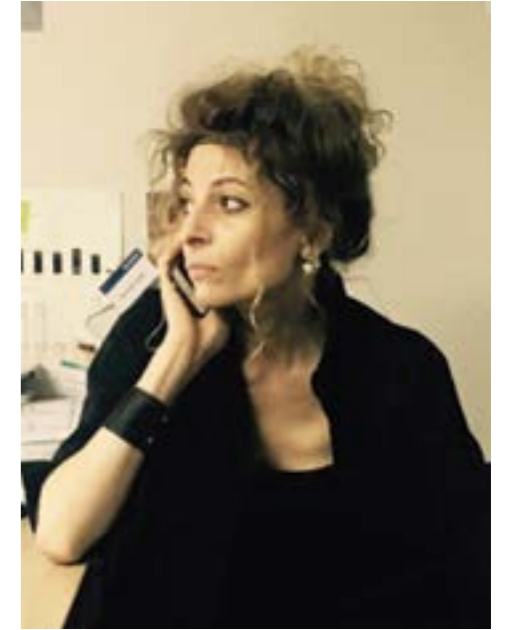


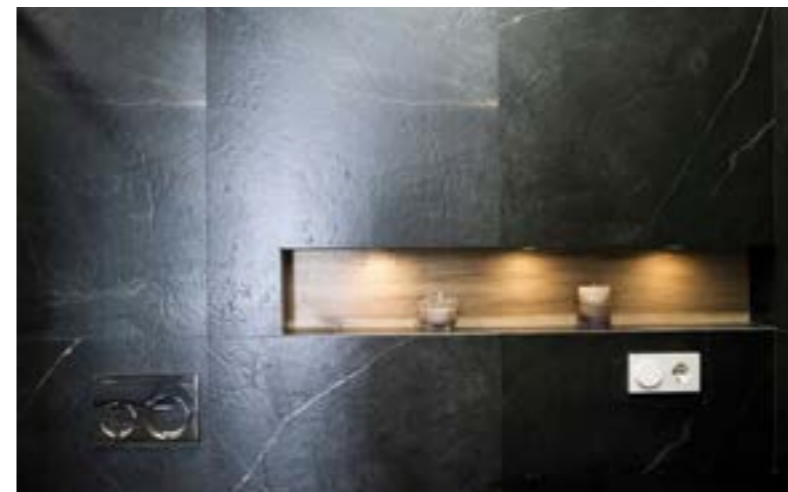


მდებარეობა: თბილისი, რაზმაძის ქუჩა
საერთო ფართი: 120 კვ.მ
ავტორი: ნინო გამცემლიძე

ნინო გამცემლიძის დიზაინი თვითმყოფადია. სივრცე იზრდება უნიკალური კონფიგურაციის წყალობით წარმოქმნილ ტიპოლოგიათა განუმეორებლობითა და ავტონომიურობით. ინტერიერის თოთოეული ჰორიზონტალური თუ ვერტიკალური სიბრტყე არაორდინალური დიზაინერული კოლაჟია. ეს ეფექტი, მას, რა თქმა უნდა, განსაკუთრებულ ინდივიდუალურობას სძენს. მისი ცალკეული დეკორატიული ელემენტების და აქსესუარების უცხო სინქრონი, ბუნებრივი და ხელოვნური განათების სრულად ათვისებისა და სივრცეებში მაქსიმალურად მიმობნევის საშუალებას იძლევა.

ინტერიერში, დამოუკიდებელი „მონაკვეთები“ მათთვის დამახასიათებელი ფუნქციურობიდან გამომდინარე, სხვადასხვა ემოციური დატვირთვით აღიქმება, კონკრეტულ მიზანს ექვემდებარება, მაგრამ ამავე დროს სივრცის საერთო წყობასთანაა შეთავსებული. ესთეტიკური, ნატიფი ფორმის მნიშვნელობა მის რეალურობაშია განხორციელებული.







IDEA/ FUNCTION/ COMFORT

Location: Tbilisi, Razmadze Street
 Total area: 120 sq.m.
 Author: Nino Gamtsemlidze

Nino Gamtsemlidze's design is original, expanding the limited space due to the autonomous topology of originally configured levels. Each horizontal and vertical plane of the interior is an ingenious decoration. Individual quality of the interior is further highlighted by unusual harmony of its constituent parts, decorative elements and accessories, efficient application of daylight and artificial lighting, integral design composition, soft transitions of colors and dialogues of lines and figures. The interior consists of independent volumes bearing different emotional „colouring“ depending on their functional specifics but efficiently merging into the general structure of the space. The importance of aesthetically valuable, refined forms is accentuated by the quality of their implementation.





2019 წლის 21-23 დეკემბერს, ქ. თბილისის, მერაბ ბერძენიშვილის საგამოფენო დარბაზში „მუზა“.

გაიმართა, საქართველოს დამსახურებული მხატვრის ვახტანგ ადვადის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი გამოფენა.

ყოველთვის სასიხარულოა შეხვედრა მხატვართან, რომელსაც ახასიათებს ცოცხალი და მახვილი ხედვა, თავისებური შემოქმედებითი წერა.

მრავალი ნიჭიერი მხატვარი აღუზრდია თბილისის სამხატვრო აკადემიას. მათ შორის სამართლიანად შეგვიძლია მოვიხსენიოთ ვახტანგ ადვადე, რომელიც არის საქართველოს დამსახურებული

მხატვარი და საბჭოთა კავშირის მხატვართა კავშირის წევრი, სოცრეალიზმის სკოლის წარმომადგენელი და პეიზაჟების, საყოფაცხოვრებო სცენებისა და პორტრეტების მხატვარი.

გამოფენაზე შედგა ვახტანგ ადვადის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი კატალოგის პრეზენტაცია.

გამოფენაზე და კატალოგში წარმოდგენილი იქნა ადვადეთა სამი თაობის მხატვართა ნამუშევრები: ვახტანგ ადვადე (1919-2000 წწ), ლუდმილა ადვადე (1925-1998 წწ), მარიამ ადვადე (1977-2018 წწ), ვლადიმერ ადვადე (1946 წ), ნესტან ადვადე (1978 წ).

ფოტოზურუნველყოფა:
გოგა დანილევსკი



ვახტანგ ადვადე/Vaktang Advadze
1963 წელი „ეგვიპტე. საღამო“ მუყაო, ტემპერა 74X78
1963 „Egypt. Evening“ cardboard, Tempera 74X78



ვახტანგ ადვადე/ Vaktang Advadze
1965 წელი „ვარძიისკენ მიმავალი გზა“ მუყაო ზეთი 60X70
1965 „Road to Vardzia“ cardboard oil 60X70





ნესტან ადვადე/Nestan Advadze
ყვავილების ცეკვა 2018 წელი
Flowers' Dance 2018



ლუდმილა ადვადე/Ludmila Advadze
11972 წ. „პალანგა“ მუყაო აკრილი
1972 „Palanga“ cardboard, acryl

DIALOGUE OF GENERATIONS

Exhibition Catalogue Dedicated to the 100th Anniversary of Honored Artist of Georgia VAKHTANG ADVADZE
On December 21-22-23, 2019, in Tbilisi, in the exhibition hall of Merab Berdzenishvili - „Muza“, opened an exhibition of the honored artist of Georgia Vakhtang Advadze held dedicated to the centenary of his birthday.

It is always a great pleasure to meet with an artist who has a vivid and keen vision, a peculiar creative manner of writing. A lot of talented artists have been brought up at Tbilisi Academy of Art. Among them we can justly mention Vakhtang Advadze, an honored artist of Georgia and a member of Artists' Union of the Soviet Union, a representative of the School of Social Realism and a painter of landscapes, everyday scenes and portraits. The catalogue - Dialogue of Generations - was presented at the exhibition.

The exhibition featured artworks by three generations of artists: Vakhtang Advadze (1919-2000)
Lyudmila Advadze (1925-1998), Mariam Advadze (1977-2018), Vladimir Advadze, (1946 b.), Nestan Advadze (1978 b.)

Photo by: Goga Danilevski



მარიკა ადვადე/Marika Advadze
1998 წ. „გორტენზიები“ ქალაღი ტუში აკვარელი
1998. „Hortensias“ paper, ink, watercolor



ვლადიმერ ადვადე/Vladimir Advadze
2008 წ. „სიყვარული ლიანდაგზე“ ტილო ზეთი 85X100
2008 „Love on the Rails“ canvas, oil 85X100

შემოქმედის სამყარო არავის არ ჰგავს – მისია მხოლოდ



მხატვარმა, მერი ბეჟანიშვილმა 1972 წელს დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემიის სახვითი ხელოვნების ფერწერა-პედაგოგიკის ფაკულტეტი. 1976 წელს დაიწყო მუშაობა თბილისის პირველ კლასიკურ გიმნაზიაში სახვითი ხელოვნების პედაგოგად, სადაც იმუშავა 43 წელი. მისი მუშაობის პერიოდში ორჯერ იყო წარდგენილი „წლის საუკეთესო მასწავლებლად“. 1991 წელს მიენიჭა უფროსი მასწავლებლის წოდება, მიღებული აქვს უამრავი სიგელები და დიპლომები, არის მხატვართა კავშირის წევრი, მონაწილეობდა სხვადასხვა ჯგუფურ გამოფენებში.

2019 წლის სექტემბრიდან შეწყვიტა პედაგოგიური მოღვაწეობა თავისი სურვილით, განათლების სამინისტროს მიერ შემოთავაზებული პროექტის თანახმად. ყავს მეუღლე თამაზ შაშიაშვილი (არქიტექტორი), შვილები ლალი შაშიაშვილი (არქიტექტორი/დიზაინერი) და თამარ შაშიაშვილი (მხატვარი).



ქალბატონ მერის მოსწავლეები, მისი ხელმძღვანელობით, ხშირად იღებდნენ მონაწილეობას და იმარჯვებდნენ, როგორც საქართველოში, ისე უცხოეთში საერთაშორისო გამოფენებში. ქალბატონი მერი რეგულარულად ინვესტავდა სკოლაში სხვადასხვა ცნობილ ხელოვნებს და აცნობდა პატარებს მათ შემოქმედებას, ასევე დაყავდა ისინი ცნობილი მხატვრების სახელოსნოებში.

ქალბატონი, მერი შემოქმედი, თავისი სათქმელით მოდის, ქმნის საკუთარ სამყაროს და ეს სამყარო არავის არ ჰგავს - მისია მხოლოდ.

მხატვრის ცხოვრება სავსეა მუდმივი ძიებებით და ფორმათა სიახლით, მკვეთრი ინდივიდუალურობით, საგანთა და მოვლენათა არსში წვდომისა და განზოგადების ნიჭით. ხელოვნების ფილოსოფია შემოქმედებითი იდეების საფუძველია და ფერწერული ტილოს შექმნისას მნიშვნელოვან როლს თამაშობს. მოცემულ ქრილში, მეტად საინტერესოა მერი ბეჟანიშვილი შემოქმედება - ფერი და ფორმა განუწყვეტლივ მოძრაობაშია, ერთმანეთს სწრაფად, მოულოდნელად ცვლის და სრულყოფაშია. მხატვრის ნამუშევრები მომხიბვლელია ოსტატობის ხარისხით და პიროვნულობის ნიშნითაა აღბეჭდილი,





ბრინდელი

პარმონია უანს სივრცეში

- ინტერიერისა და ექსტერიერის მცენარეები;
- რულონური გაზონი;
- სარწყავი სისტემის პროექტირება და მონტაჟი;
- მცენარეთა მოვლის სამსახური;
- ლანდშაფტის დიზაინი;
- მცენარეების გაქირავება;
- ვერტიკალური გამწვანება (მწვანე კედელი);
- დეკორატიული და ბეტონის ქოთნები;
- საბაღე აქსესუარები;
- საყვავილე მინა, მულჩი;
- შხამ-ქიმიკატები

მ.თამარაშვილი N10

M.Tamarashvili N10

Irma Iremadze - (+995)591918555

Office - (+995)322047373

<https://www.facebook.com/www.greenland.ge/>