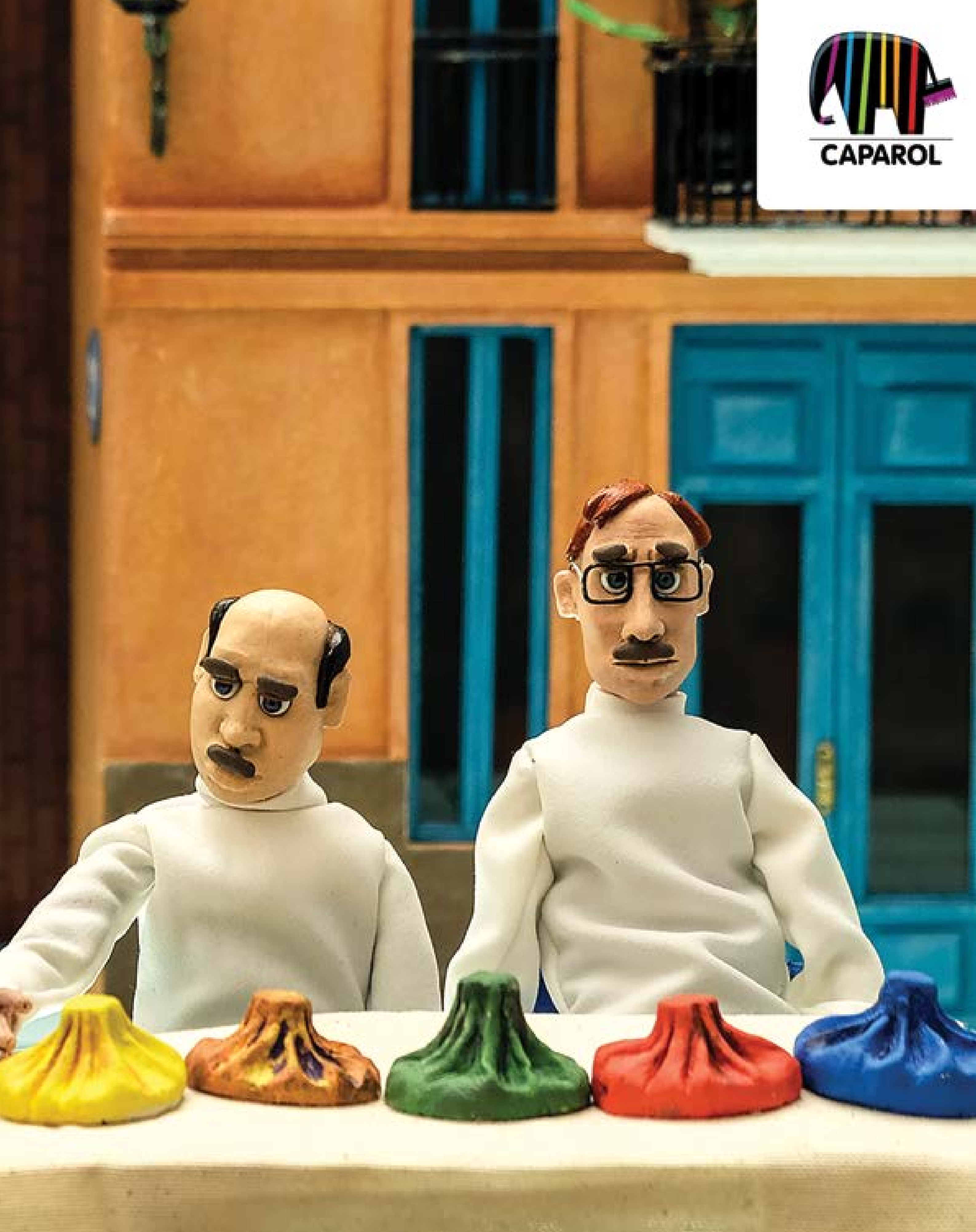


რედაქციისგან

2019 წლის დასაწყისში კვლავ გვეძლევა შესაძლებლობა თვალი გადავავლოთ ჩვენს გასული წლის ნამოღვაწარს და შევაჯამოთ იგი. ამ პერიოდში გამოცემული ჟურნალი „სტილის“ ნომრებში ტრადიციულად წარმოვაჩენდით სიახლეებს მშენებლობის, არქიტექტურისა და ხელოვნების სფეროებში, შედეგად მრავალი ახალი შემოქმედებითი სახე, საინტერესო ნამუშევარი თუ პროექტი გამოვლინდა. ამ პროცესში მნიშვნელოვანი როლი შეასრულა არქიტექტურის მეშვიდე საერთაშორისო ფესტივალის და მისი მომცველი საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემია 2018“ ჩატარებამ. მოგეხსენებათ, პროექტს 13 წლის წინ ჩაეყარა საფუძველი. იგი წარმატებული აღმოჩნდა. ინტერესი კონკურსის მიმართ ყოველ წლიურად იზრდება. ამას მოწმობს მასში მონაწილე ქართველი და უცხოელი არქიტექტორების მიერ წარმოჩენილი რეალიზებული ობიექტების, საინტერესო პროექტების მრავალფეროვნება, რომელმაც მნიშვნელოვნად დატვირთა საკონკურსო ექსპოზიცია. დიდი მადლობა კონკურსის მონაწილე ყველა პროფესიონალს, ჟიურის წევრებს. ჟურნალი „სტილის“ და „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“ სახელით, განსაკუთრებულ მადლობას ვუხდით საერთაშორისო ფესტივალის და „არქიტექტურული პრემია 2018“-ის გენერალურ სპონსორს - კომპანია „კაპაროლს“, სპონსორს - „კერამა მარაცის“, ყველა მხარდამჭერ კომპანას, საინფორმაციო მხარდამჭერებს - ყველას, ვინც ხელი შეუწყო კონკურსის მიმდინარეობის პროცესს და დაჯილდოების ცერემონიალის გაშუქებას. პროექტი გრძელდება. ფესტივალის და კონკურსის ორგანიზატორების სახელით, ვაცხადებთ საერთაშორისო კონკურსს „არქიტექტურული პრემია 2019“. ჟურნალი „სტილის“ 67-ე ნომერი მოიცავს „მე-7 საერთაშორისო ფესტივალს“ და „არქიტექტურული პრემია 2018“-ის ნომინანტების ნამუშევრების ერთგვარ კატალოგს წარმოადგენს. კიდევ ერთხელ მადლობას გიხდით ყველას, ჩვენთან საინტერესო თანამშრომლობისთვის. „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“ და ჟურნალი „სტილის“ სახელით ახალ 2019 წელს გისურვებთ ბედნიერებას, ჯანმრთელობას და წარმატებებს შემოქმედებით საქმიანობაში!

EDITORIAL

Year 2019 started and we have the opportunity to look at our activities and evaluate what was done last year. In the issues of STYLE Magazine published this year we tried to regularly report the news on architecture, construction and art. Considerable contribution to this process was added by international competition Architectural Award 2018. As you know, this project was launched the 13 years ago and developed with considerable success. Interest toward Architectural Award increases from year to year, which is well proved by the quantity and diversity of realized works and projects, submitted by Georgian and foreign architects, participating in the competition. We would like to thank all the architects and jury members, who took part in Architectural Award 2018. STYLE Magazine and Association of Architects of Georgia would like to acknowledge the contribution, made by supporters and co-organizer of international competition Architectural Award 2018 - General Sponsor of competition and Architectural Festival - company Caparol Georgia, Sponsor of competition – company Kerama Marazzi Georgia and partner companies and information supporters, who assisted us in organizing the competition and publicizing its progress and results. The project is going on. On behalf of competition organizers, we would like to announce the launching of Architectural Award 2019. The New 67 issue of STYLE Magazine features the award ceremony of Architectural Award 2018 and offers a catalogue of nomination -winning works and projects. Once again - thank you so much for maintaining cooperation with us. Happy New Year to you all! With our best wishes for happiness, health and success, STYLE Magazine and Association of Architects of Georgia.

AAG
Association of Architects of Georgia

www.archias.ge

გამომცემელი - **საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაცია** და დიმიტრი მოსულიშვილი

მთავარი რედაქტორი - ნინო ლაღიძე

ინფორმაცია - ნინო ლაღიძე, დიმიტრი გელოვანი.

თარგმანი - ნატა კურტანიძე

კომპიუტერული დიზაინი - ირმა ჯიშკარიანი

გარე რეკლამა - შ.პ.ს. სტილი, დირექტორი ეკატერინე ჯავახიშვილი

PUBLISHER - ASSOCIATION OF ARCHITECTS OF GEORGIA and Dimitri Mosulishvili

CHIEF EDITOR - Nino Laghidze

INFORMATION - Nino Laghidze, Dimitri Gelovani

TRANSLATION - Nata Kurtanidze

Irma Jishkariani

COMPUTER GRAPHIC - Tamaz Chkhaidze

OUTDOOR ADVERTISEMENT – STYLE Ltd.
Director Ekaterine Javakhishvili

0186 თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. #70ა
მობ: 593 42-74-73; 599 10-56-03; 558 28-29-30

70a Vaja-Pshavela ave, 0186 Tbilisi, Georgia.
Mob: (+995) 593 42-74-73; (+995) 599 10-56-03; (+995) 558 28-29-30
http://www.archias.ge
http://www.archiaward.com
E-mail: laghidze.n@gmail.com

სარეკლამო ტექსტის შინაარსზე რედაქცია პასუხს არ აგებს

არქიტექტორებისა და დიზაინერების საყურადღებოდ!

არქიტექტორთა კლუბი და ჟურნალი „სტილი“ კვლავ აგრძელებს თქვენთან თანამშრომლობას.

გთხოვთ, მოგვაწოდოთ თქვენს მიერ რეალიზებული არქიტექტურულ-დიზაინერული პროექტები. მათ შორის საუკეთესოები განთავსებული იქნება ჟურნალი „სტილი“ მომდევნო ნომრებში, რისთვისაც წინასწარ გიხდით მადლობას.

რედაქცია იტოვებს უფლებას გაცნობოთ მასალის მომზადებისა და პუბლიკაციისათვის აუცილებელი პირობა - ჟურნალში გამოსაქვეყნებელი ობიექტი წარმოდგენილი იქნას მისი ამსახველი ფოტო-მასალის მაღალმხატვრული ხარისხით - ავტორმა უზრუნველყოს ობიექტის პროფესიული ფოტოგადაღება.

დაზუსტდეს თანაავტორთა ვინაობა!

STYLE

სარეკლამო კომპანია

ქ. თბილისი, 0186, ვაჟა-ფშაველას გამზ. №70ა

eka.javakhishvili22@yahoo.com

558 28-29-30

FORUM BY NEW LIGHT

FURNITURE LIGHTING ACCESSORIES

BEDROOM • KITCHEN • LIVING • OFFICE • OUTDOOR

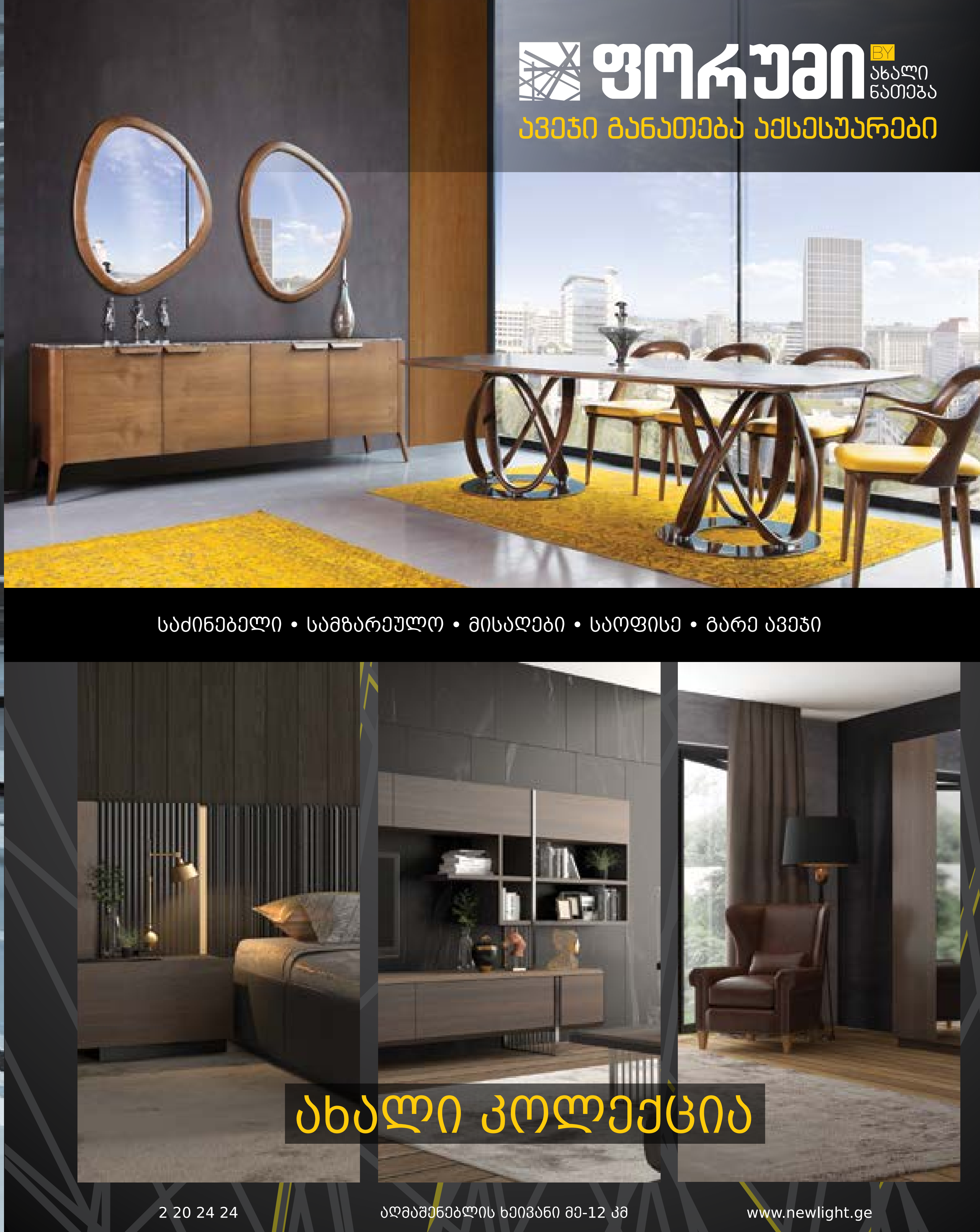
NEW COLLECTION

2 20 24 24

AGHMASHENEBELI ALLEY 12TH KM

www.newlight.ge

www.archias.ge
www.archias.ge
AAG
Association of Architects of Georgia
არქიტექტურული არენა 2012
STYLE
CONTEMPORARY GEORGIAN ARCHITECTS
STYLE
არქიტექტურული კონკურსები
HO-RE-CA
www.archias.ge


ფორუმი BY ახალი ნათება
ავეჯი განათება აქსესუარები
საძინებელი • სამზარეულო • მისაღები • საოფისე • გარე ავეჯი
ახალი კოლექცია
2 20 24 24
ალმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ
www.newlight.ge

GROHE Essence –ის კოლექცია — არჩევანი არქიტექტორებისა და დიზაინერებისთვის

GROHE Spa Colours - ის სრულად განახლებული კოლექცია: ფერითი პალიტრის მოდერნიზაცია, დახვეწილი დიზაინი და მრავალფეროვანი ვარიაციები

GROHE Essence –ის კოლექციის უამრავი ვარიანტი, გა- უთავებელი მოქნილობა: ინდივიდუალიზაციისკენ გლობალური ტენდენციების თანახმად, სააბაზანო თუ სამზარეულო ოთახი ხდება უაღრესად მნიშვნელოვან სივრცედ სახლში. არქიტექტორები და დიზაინერები მუ- დამ არიან იმ საშუალებათა ძიებაში, რათა გამოხატონ კლიენტების ინდივიდუალური სტილი. GROHE -ს წყლის შემრევების არჩევანის ფართო სპექტრი

ინსტრუმენტების წარმოუდგენლად მდიდარი ნაკრებია შემოქმედებითი აზროვნების გასაფართოებლად.

არსებითად ახალი! ონკანების, შხაპების, აქსესუარე- ბის სრული ასორტიმენტი, რომელიც გვთავაზობს Cool Sunrise,Warm Sunset, Hard Graphite და Nickel-ის მდიდ- რული ფერების და ულტრათანამედროვე ნაკეთობების ათზე მეტ შესაძლებელ კომბინაციას. ისინი, მსოფლიო

უახლესი ტენდენციებით შთაგონებული, დეტალურადაა შემუშავებული, რათა მიესადაგოს ნებისმიერი სტილის სამზარეულოს თუ სააბაზანო ოთახის ფერით გარემოს. არჩევანის ახალი თავისუფლება წარმოუდგენელი თანმიმ- დევრობით მოდის დიზაინში, ამასთან თითოეული დგუში, საშხაპე, წყლის გამანაწილებელი წარმოდგენილია ზომებ- ში S-დან XL-მდე. ნაკეთობის გეომეტრიული სტრუქტურა დაფუძნებულია კონცენტრირებულ გეომეტრიზმზე.

GROHE- მა განაახლა და გააფართოვა კოლექციის GROHE Spa Colours კოლექციის შემრევების ასორტი- მენტი, რამაც მათ უფრო თანამედროვე სახე მისცა და

მოსახერხებელი გახადა. კოლექციებზე მუშაობა წლების წინ დაიწყო. ამ ხნის განმავლობაში კლასიკური ბრენდები წარმოიშვა.GROHE Spa Colours –ის კოლექცია აღჭურ- ვილია ფუნქციებით და ტექნოლოგიებით, როგორიცაა GROHE AquaGuideდა GROHE SilkMove R. თავისი არ- სებობის პერიოდში GROHE Spa Colours –ის კოლექციას მოპოვებული აქვს Iconic Award Interior Innovation-ის, Good Design Award-ის და iF Product Design Award-ის პრესტიჟული ჯილდოები. 2018 წელს კი მას მიენიჭა Red Dot Award -ის პრესტიჟული ჯილდო. „შემრევის ყველა დეტალი, ვცდილობთ წარმოვაჩინოთ მდიდარი ფერითი პალიტრით, დახვეწილი ფორმით და ფაქტურით, რაც მათ უფრო მოსახერხებელს ხდის და აადვილებს კონტროლის პროცესს. GROHE Spa Colours –ის კოლექცია ხელს შეუწ- ყობს დიზაინერებს და არქიტექტორებს განახორციელონ ყველაზე გემოვნებიანი და ექცენტრული დამკვეთის მოთ- ხოვნები. ეს არის მათი კრეატიული შესაძლებლობების განვრცობის გასაღები. გარდა ამისა, მუდმივად ვრთავთ მცირეოდენ, ინოვაციურ ცვლილებს დიზაინში, ფერში, ფაქტურასა და ტექნოლოგიაში რითაც მივეცით მომხმა- რებელს სიზუსტის და კონტროლის შეგრძნების ისეთი გა- მოცდილება. რაც მათ აქამდე არ შეუგრძვნიათ“ — ამბობს Michael Seum, - GROHE -ს ვიცე-პრეზიდენტი დიზაინის მიმართულებით.

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545 Düsseldorf
Phone: +49.(0)211/9130-3000
www.grohe.com
Media contact: HERING SCHUPPENER Unternehmensberatung für Kommunikation GmbH Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf, Germany
Phone: +49.(0)211.430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com

Pure Freude an Wasser

სიახლე: GROHE Blue Home -ის მოქნილი Pull-out ფუნქცია და App კონტროლი

GROHE Blue Home ახლა უკვე ყველანაირ გემოვნებას აკმაყოფილებს.

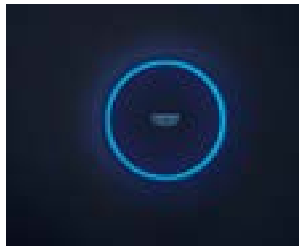
GROHE Blue Home-ის საბაზო კომპლექტი შეიცავს განსხვავებულ ბერკეტიან შემრევს (ფორმის არჩევანი თქვენზეა) ფილტრის ფუნქციით და შესაბამის წყლისფილტრს. მათ, ვისაც ჩაციებული და მინერალური ონკანის წყალიც უნდათ, უნდა დაამატონსაბაზო ასორტიმენტს GROHE Blue Home -ის ქულერი და ნახშირორჟანგის ცილინდრი, როmელიც გაფილტრულ ჩაციებულ წყალში CO^2 წვრილ ბუშტუკებს უშვებს. ონკანის სახელური არეგულირებს სატურაციის დონეს. 2019 წლიდან GROHE-მ GROHE Blue Home -ს დაამატა ახალი head ვერსია. GROHE Ondus-ს მეშვეობით

მომხმარებელი იღებს შეტყობინებას ფილტრის ან CO^2 ბალონის გამოცვლის შესახებ GROHE BlueR Home ნებისმიერი ტიპის სამზარეულოში იპყრობს ყურადღებას. მისი ნატიფი ონკანები აღჭურვილია ფერის ინტუიტიურად აღქმის აქტივატორით, დაფარულია ქრომით ან SuperSteel-ით და გამოირჩევა ონკანის სამი განსხვავებული პირით. GROHE Blue Home აღჭურვილია დუო ვერსიის გარდა, ორი განცალკევებული წყლის არხით გაფილტრული და გაუფილტრავი ნაკადებისთვის. GROHE ასევე გვთავაზობს მონო ვერსიას სამზარეულოში უკვე არსებული ონკანის გვერდით.

GROHE Feldmühleplatz 15,
40545 Düsseldorf
Phone: +49.(0)211/9130-3000
www.grohe.com

Media contact: HERING SCHUPPENER
Unternehmensberatung
für Kommunikation GmbH wBerliner Allee
44, 40212 Düsseldorf, Germany
Phone: +49.(0)211.430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com

Pure Freude an Wasser
GROHE



GROHE გვთავაზობს სახლის დატბორვისგან დამცავ რევოლუციურ სისტემას

- სპეციალური სენსორი, რომელიც ხელს უშლის წყლის ნაკადის მოწოდებას მილის დაზიანების დროს
- ბინის შესაძლო დატბორვა - რისკი, რომელსაც სათანადოდ არ ვაფასებთ

GROHE Sense და GROHE Sense Guard წარმოადგენენ GROHE-ს უახლეს ინტელექტუალურ მიღწევებს ინტელექტუალური სახლისთვის. GROHE Sense - ის სენსორული გადამცემი აკონტროლებს ტენიანობას, მომენტალურად აღმოაჩენს გაჟონვას და ატყობინებს სახლის მეპატრონეს წარმოქმნილი პრობლემის შესახებ. რაც შეეხება GROHE Sense Guard-ს, იგი დამონტაჟებულია მთავარ წყალსადენ მილში და შეუძლია წყლის მოწოდების შეწყვეტა, მილის დაზიანების შემთხვევაში. ორივე დანადგარი მოიხმარება ინოვაციურ სმარტ ტექნოლოგიებში ახალი ბრენდის GROHE ONDUS -ის გამოყენებით.

GROHE Sense და GROHE Sense Guard წყლის სმარტ სენსორები, წყალსადენის დაზიანების შემთხვევაში, მყისიერად ატყობინებენ ბინის მეპატრონეს საშირშოების შესახებ და მას დროულად შეუძლია პრობლემის აღმოფხვრა. გერმანიის სადაზღვევო ასოციაციის (German Insurance Association) ანგარიშში აღნიშნულია, რომ ყველა ინციდენტის 93%-ის თავიდან აცილება იქნებოდა შესაძლებელი მოცემული სმარტ სენსორების გამოყენეით. სწორედ ამიტომ, GROHE- ს მთავარი ამოცანაა უზრუნველყოს მისი პროდუქციის მფლობელების კომფორტი - კომპანიამ შეიმუშავა ინტელექტუალური მოწყობილობები ისეთი სიტუაციების კონტროლისა და თავიდან ასაცილებლად.

სიმშვიდე

"ჩვენი მიზანია ვიყოთ სიამოვნების წყარო. GROHE- ს მიერ შექმნილი, წყლის მაგისტრალში წარმოქმნილი, გაჟონვის შემაჩერებელი სისტემა განკუთვნილია ოჯახების დასაცავად ბინის დატბორვის ერთ-ერთი ყველაზე გავრცელებული შემთხვევისგან. სახლის დატბორვით მიღებული ზარალის აღმოფხვრა შეიძლება რამდენიმე თვის განმავლობაში გაგრძელდეს და ამ დროისთვის ბინაში ცხოვრება პრაქტიკულად შეუძლებელია. აქედან გამომდინარე, პროფილაქტიკა - საუკეთესო მედიცინაა. სწორედ ამიტომ შევქმენით წყლის უსაფრთხოების სისტემა და სანამ თქვენ ისვენებთ GROHE Sense და GROHE Sense Guard იზრუნებენ თქვენს სახლზე ", - ამბობს GROHE-ს აღმასრულებელი დირექტორი მაიკლ რაუთერკუსი.

Pure Freude an Wasser
GROHE
GROHE Feldmühleplatz 15,
40545 Düsseldorf
Phone: +49.(0)211/9130-3000
www.grohe.com
Media contact: HERING SCHUPPENER
Unternehmensberatung
für Kommunikation GmbH wBerliner Allee
44, 40212 Düsseldorf, Germany
Phone: +49.(0)211.430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com

GROHE Shower Trays: იდეალური კომბინაცია და სრულყოფილი PerfectMatch გადაწყვეტა თანამედროვე სააბაზანე ოთახისთვის

• GROHE განამტკიცებს თავის პოზიციას, როგორც სველი წერტილების სანიტარული მოწყობილობების ინტეგრირებული მიმწოდებელი

• ფარული ელეგანტური დიზაინით შენიღბული ფუნქციურობა

• სრულყოფილი კომბინაცია ყველა ბრენდის პროდუქტთან: 7 მოდელი ნებისმიერი სააბაზანოსთვის.

უნიკალური მაღალხარისხიანი საშხაპე პალეტების შექმნის შემდეგ, GROHE, როგორც სანიტარული აღჭურვილობის წამყვანი გლობალური მიმწოდებელი, ადგენს თანამედროვე სტანდარტების, რომელშიც ფორმა და ფუნქცია ჰარმონიულად ერთმანეთს ავსებენ ერთმანეთს. ყველა GROHE Shower Trays იქმნება PerfectMatch პრინციპის მიხედვით, ხოლო ისინი არა მარტო ერწყმის სამ ბრენდს (Bau, Euro და Cube), არამედ იდეალურად შეეფერება აქსესუარების სხვა ხაზებს. ეს მიდგომა განსაკუთრებით მოსახერხებელია იმ გამყიდველისთვის, რომლიც მომხმარებელს სთავაზობს პროდუქტს ინდივიდუალური დიზაინის გადაწყვეტისთვის და რომელიც ეფუძნება სანიტარული აღჭურვილობის სფეროში LIXIL კორპორაციის გრძელვადიან გამოცდილებას. მთლიანად GROHE Shower Trays ხაზი მოიცავს 7 მოდელს - 80 x 80-დან 90 x 120-მდე. ყოველი მათგანი მზადდება მაღალხარისხოვანი სანტექნიკური აკრილისგან, რომელც დაფარულია Alpine White-ს საფარით, იგი თითქოს ყოველთვის თბილია შეხებისას. არაფოროვანი, გლუვი ზედაპირი ხელს უშლის ასხლტომას, ხოლო ძლიერი ბაზა უზრუნველყოფს საიმედოობას და ხანგრძლივმედეგია.

GROHE Rapido SmartBox - უნივერსალური გადაწყვეტა საშხაპეში სივრცის გაზრდისთვის „დაფარული" უპირატესობა

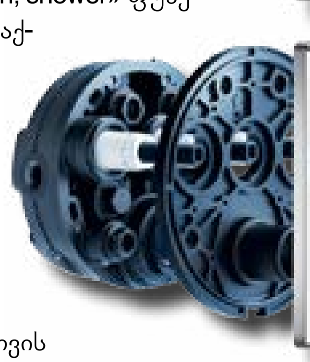
ორმაგი სიამოვნება

GROHE Rapido SmartBox-ს არა მხოლოდ მოდური ტენდენციის შესაბამისად ეწოდება ჭკვიანი მოწყობილობა - იგი ინოვაციური ტექნოლოგიების ერთობლიობას ქმნის და ზედმიწევნით შეესაბამება ნებისმიერ თანამედროვე პროექტს. GROHE Rapido SmartBox- ის ინსტალაციისას მისი უპირატესობაა

მარტივი მონტაჟი მოსახერხებელი დამაკავშირებელი სარქველების წყალობით!

ორმაგი სიამოვნება: GROHE Rapido SmartBox -ით საშხაპე შეიძლება იყოს გამამხნევებელი ან დამამშვიდებელი და მოსადუნებელი - ან მას შეუძლია დააკავშიროს ორივე რეჟიმი. შხაპის ერთი ფუნქციიდან მეორეში გადასვლის გასამარტივებლად, ან მათი გაერთიანებისთვის GROHE გვთავაზობს ახალ Rapido SmartBox -ის შენიღბულ დანადგარებს, რომელიც მოიცავს ინტუიციურად გასაგებ ტექნოლოგიას.

სუფთა არქიტექტურული მინიმალისტური ხაზებისა და მეშვეობით GROHE SmartControl-ს საშხაპე სისტემა მარტივად ერწყმის ნებისმიერ საშხაპე სისტემას. «push, turn, shower» ფუნქციათა წყალობით და დახვეწილი დიზაინით იგი მორგებულია საშხაპეს და მაქსიმალურად „დახურულია“. 2017 წლიდან GROHE Rapido SmartBox მარტივი მონტაჟის საშუალებას იძლევა. ახლა არქიტექტორებისთვის, დამპროექტებლებისთვის თუ ხელოსნებისთვის იგი უფრო მიმზიდველია. SmartBox შესაძლებელია ინტეგრირდეს არა მხოლოდ SmartControl - თან, არამედ ორმკლავიან თერმოსტატთან და ერთბერკეტიან შემრევთან, რაც ყველასთვის უნივერსალური გადაწყვეტილებაა.



Pure Freude an Wasser

GROHE

GROHE Feldmühleplatz 15, 40545 Düsseldorf
Phone: +49.(0)211/9130-3000
www.grohe.com

Media contact: HERING SCHUPPENER Unternehmensberatung für Kommunikation GmbH
Berliner Allee 44, 40212 Düsseldorf, Germany
Phone: +49.(0)211.430 79-266/-289
E-Mail: grohe@heringschuppener.com

GORGIA SIDO IDEAL

CITY CLASS

კომპაქტური და დახვეწილი დიზაინის გათბობის ქვაბი თქვენი კომფორტისთვის

ქვაბის დიზაინი შემუშავებულია ავტომობილების იტალიელი დიზაინერის - **Georgetto Giugiaro**-ს მიერ.

კომპანია „თერმოინდუსტრია“ **ITALTHERM**-ის ექსკლუზიური დისტრიბუტორია საქართველოში.

თერმოინდუსტრია

სტილი | ხარისხი | ინოვაცია

Green Heating Technology

ITALTHERM

იტალიური შოურუმი ლაბორატორია

2019 წლიდან „იტალიურ შოურუმ ლაბორატორიას“ ოთხი ახალი იტალიური ბრენდი LAGO, BONALDO, CALLIGARIS და EGOITALIANO დაემატა. აღნიშნული ბრენდების ავეჯის შერჩევა და ინდივიდუალური შეკვეთების განხორციელება უკვე შესაძლებელია, უახლესი კოლექციები კი მარტიდან იქნება წარმოდგენილი შოურუმის განახლებულ სივრცეში.

თბილისი: აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. ITALIANLABORATORY WWW.ICR.GE

www. archias.ge

„საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაცია" და ჟურნალი STYLE -ს ეგიდით გამოიცა წიგნი - "საქართველოს არქიტექტურა & თანამედროვე ქართველი არქიტექტორები". გამოცემა გაყიდვაშია თბილისის წიგნის მაღაზიებში.

წიგნის - "საქართველოს არქიტექტურა & თანამედროვე ქართველი არქიტექტორები" - გამოცემა, პროექტის პირველი ეტაპია.

დაწყებულია წიგნის II ნაწილზე მუშაობა. დაგეგმილი გვაქვს, იგი, კვლავ საინტერესოდ განვავრცოდ, მით უმეტეს, რომ ინტერესი პროფესიონალების მხრიდან მზარდია.

დაგვიკავშირდით მისამართზე:
ვაჟა-ფშაველას გამზ. 70ა
მობ: +995 593 42 74 73
E-mail: laghidze.n@gmail.com
www. archias.ge

"Georgian Architecture & Contemporary Georgian Architects" - Book

Project organizers: STYLE Magazine, Association of Architects of Georgia

"Georgian Architecture & Contemporary Georgian Architects" is only the beginning of our project. We started work on the second volume of the book, in which we hope to further explore the past and present of Georgian art, especially considering that the professionals already start to show increasing interest toward our activity.

please contact us at the following address:
70a Vaja-Pshavela ave., Tbilisi, Georgia;
Mobile: +995 593-427473
E-mail: laghidze.n@gmail.com
www. archias.ge

მზადდება წიგნის მეორე ნაწილი

გამოცემაში მონაწილეობის მსურველებს
დაგვიკავშირდით:
e-mail: laghidze.n@gmail.com

Mob. +995 593 42-74-73; +995 599 10-56-03

ბუნების შემოქმედება
შენს სახლში

ზოდი

მარცხენა სანაპირო, დიღმის ხიდთან, ავტოსადგურ "ოკრიბა"-ს ქვემოთ
0322 358 000 ზოდი • ZODI WWW.ZODI.GE

აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ.

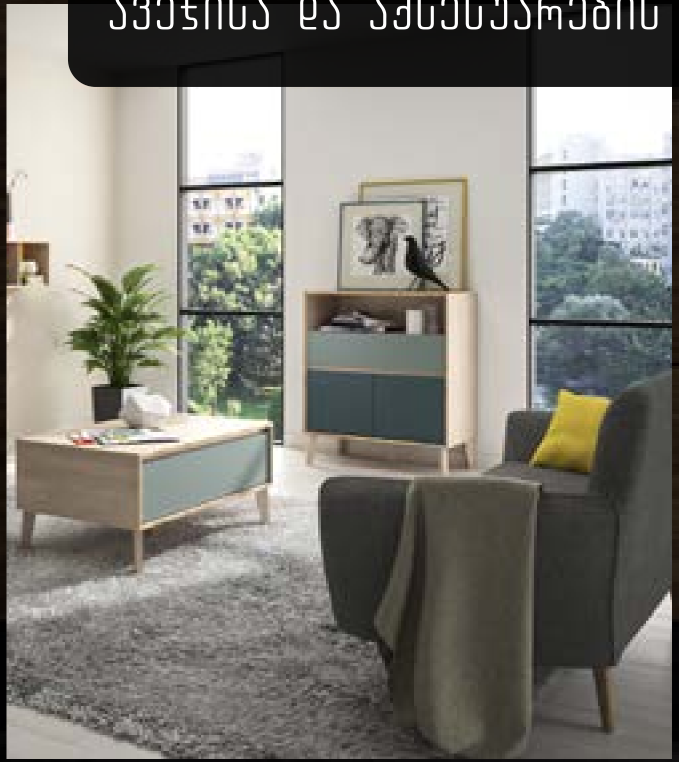
+995 598 884 099 www.kare.ge kare@icr.ge

KARE
GEORGIA

"დიო"-ს პერგოლა იცავს თქვენს
აივანს ✓
ტერასას ✓
კაფესა თუ სხვა ობიექტს ქარის, მზის, წვიმისა და თოვლისგან ✓
დიო ®
236 11 12
www DIO.GE
f DIO.დიო

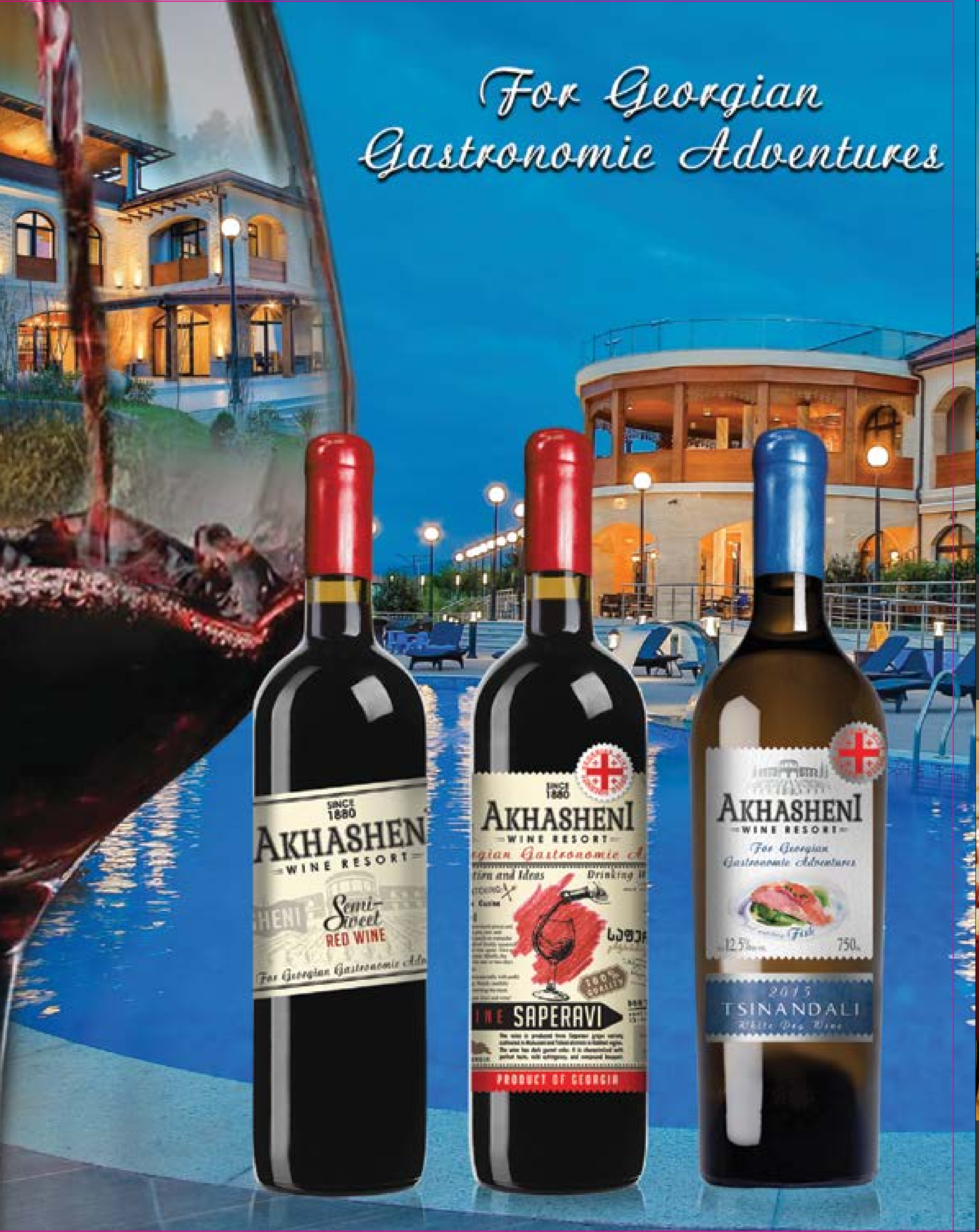
MADE IN ITALY
Beliashvili street # 70b
+995 514 001234, +995 597 222288
www.palazzani.eu
PALAZZANI

„ლაბორატორია ჩემი სახლის" განახლებული შოურუმი
ავეჯისა და აქსესუარების მრავალფეროვანი არჩევანი

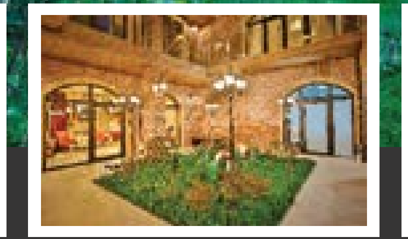


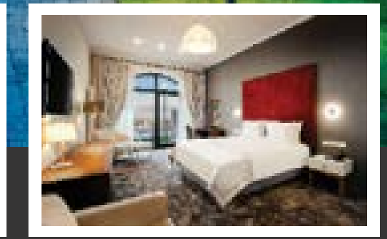
თბილისი: აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ

WWW.ICR.GE LABORATORYMYHOME



AKHASHENI
WINE RESORT
★★★★





ქართული გასტრონომიული თავგადასავალი

tripadvisor

info@akhasheniwineresort.ge
www.Akhasheniwineresort.com
Akhasheni Wine Resort

1502, AKHASHENI VILLAGE, GURJAANI DISTRICT, KAKHETI REGION, GEORGIA
(+995) 595 807050; (+995) 32 2200011
www.booking.com/Share-oGWnHX

გრინლენდი
ჰარმონია შენს სივრცეში
• ინტერიერისა და ექსტერიერის მცენარეები;
• რულონური გაზონი;
• სარწყავი სისტემის პროექტირება და მონტაჟი;
• მცენარეთა მოვლის სამსახური;
• ლანდშაფტის დიზაინი;
• მცენარეების გაქირავება;
• ვერტიკალური გამწვანება (მწვანე კედელი);
• დეკორატიული და ბეტონის ქოთნები;
• საბაღე აქსესუარები;
• საყვავილე მიწა, მულჩი;
• შხამ-ქიმიკატები
მ.თამარაშვილი N10
M.Tamarashvili N10
Irma Iremadze - (+995)591918555
Office - (+995)322047373
https://www.facebook.com/www.greenland.ge/

MADE WITH ITALY
KERAMA MARAZZI
KERAMA MARAZZI
თამარ მეფის გამზ. N2, თბილისი | 032 204 00 00 | KERAMA MARAZZI GEORGIA

კერამა მარაცი წამყვანი ბრენდია, რომელიც აწარმოებს იტალიური ტექნოლოგიებით მაღალხარისხიან პროდუქციას: **კერამიკულ ფილებს, კერამოგრანიტს, სანტექნიკასა და მოზაიკას.**

მისი ისტორია იწყება 1988 წლიდან. კომპანია ქართულ ბაზარზე 2016 წელს ოფიციალურად შემოვიდა და დღესდღეობით საკმაოდ წარმატებით ასპარეზობს თავის სფეროში.

KERAMA MARAZZI

ჩვენი პრიორიტეტებია:

- ეკოლოგიურად სუფთა პროდუქტი

კერამა მარაცის მთავარი მიზანია ცხოვრების ხარისხის გაუმჯობესება, ამიტომ ჩვენი თითოეული პროდუქტი გადის ხარისხისა და ეკოლოგიის მკაცრ კონტროლს საერთაშორისო დონეზე და აკმაყოფილებს ყველა სტანდარტს.

- ზომისა და ფორმის მრავალფეროვნება
- დეკორატიული და სტრუქტურული ფილების დიდი არჩევანი
- მდგრადი, დახვეწილი ფერთა გამა და ფაქტურები

მაქსი ფორმატები (ზომა 120*240)

თამარ მეფის გამზ. N2, თბილისი | 032 204 00 00 | KERAMA MARAZZI GEORGIA

KERAMA MARAZZI

კერამა მარაცის პროდუქციით მოპირკეთდა საკმაოდ ბევრი როგორც კერძო, ასევე საზოგადოებრივი სივრცე

განხორციელებული პროექტები:

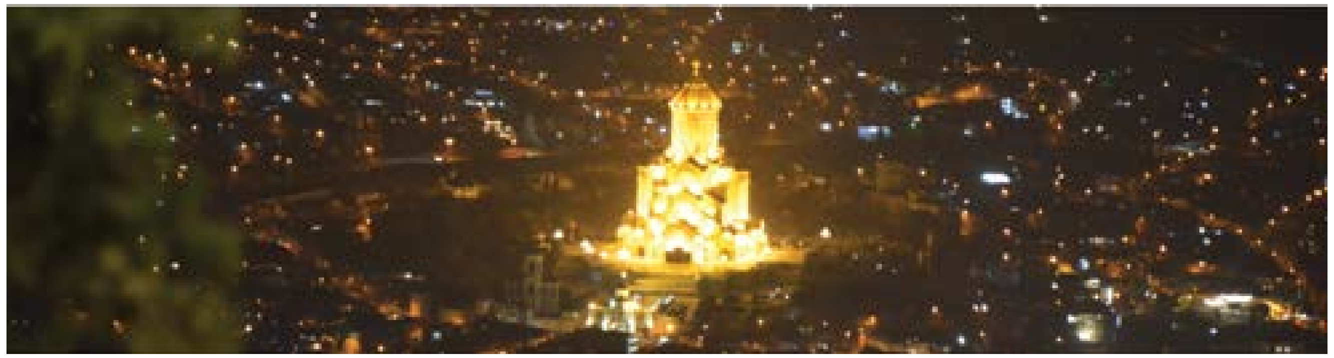
სასტუმრო "თოთა" - გამოყენებულია კერამიკული გრანიტი სადევენი (ხის ფაქტურა) და მაქსი ფორმატის დეკორატიული კერამოგრანიტის ხალიჩა

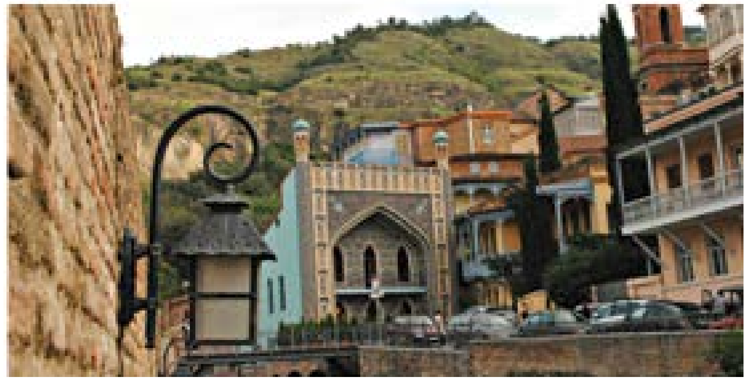
"ვილა საგურამოში" - ბუხარი მოპირკეთებულია დეკორატიული კერამიკული ფილებით სერიის სერიიდან, ხოლო იატაკზე გამოყენებულია ხის ფაქტურის კერამიკული გრანიტი მერანი

თბილისი მოლი "ფუდკორტი" - მთელს სივრცეში გამოყენებულია ხის ფაქტურის კერამიკული გრანიტი ფრეგატი

Tono Giorgobiani

photographer





TONO GIORGOBIANI
თონო გიორგობიანი
TEL: 595 088 108
WWW.FACEBOOK.COM/TONULA.G

სარჩევი

Content

არქიტექტურული პრემია 2018	36	Architectural Award 2018
ნომინაცია: არქიტექტურული პროექტი	50	Nomination: Architectural project
ნომინაცია: საცხოვრებელი სახლი	56	Nomination: Single-family house
ნომინაცია: საცხოვრებელი ინტერიერი	59	Nomination: Residential interior
ნომინაცია: ქალაქგეგმარებითი პროექტი	62	Nomination: City planning project
ნომინაცია: რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია	64	Nomination: Reconstruction / Restoration
ნომინაცია: საზოგადოებრივი ინტერიერი	67	Nomination:Public interior
ნომინაცია: საზოგადოებრივი შენობა	70	Nomination:Public construction
ნომინაცია: სტუდენტური პროექტი	73	Nomination: The best student project
ნომინაცია: მწვანე არქიტექტურა	78	Nomination: Green Architecture
საზოგადოებრივი აზრი	81	Public opinion
საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის სპეციალური პრიზი	84	Association of Architectsof Georgia – Special Prize
ინდივიდუალური სივრცე	88	Individual space
საერთაშორისო გამოფენა ბრუსელში	96	The International Exhibition at Brussels
ქვიშის საათი	99	Sand Glass

ციტადელი
სამშენებლო მასალები

გაიგე მეტი კომპანია ციტადელის შესახებ . . .

ციტადელის ისტორია 2011 წლიდან იწყება. დაარსების დღიდან კომპანიას მნიშვნელოვანი ადგილი უკავია სამშენებლო მასალების ბაზარზე. დღეისათვის, ციტადელი როგორც სამშენებლო მასალების, ისე ტექნიკის იმპორტიორი კომპანიაა.

ციტადელის პრიორიტეტია პროდუქციის ფართო ასორტიმენტი და მაღალი ხარისხი. სწორედ ამიტომ, კომპანია თანამშრომლობს ისეთ საერთაშორისო ბრენდებთან, როგორებიცაა: „Rockwool“, „Sveza“, „Peri“, „Icopal“, „Isover“, „Liebherr“, „GocmakSan“ „Baumak“, „Syply“, „kreisel“, „Paroc“, „Kronospan“, „Saint-Gobein“, “Bosch” და სხვა.

ციტადელი მომხმარებელს სთავაზობს სამშენებლო სფეროში დადგენილი და მოქმედი სტანდარტების შესაბამის საყალიბე სისტემებს: მეტალს, ჰიდროიზოლაციას, თერმო და ხმის იზოლაცის, ფანერებს/ფილებს, ფითხებს, უსაფრთხოების სისტემებსა და სამშენებლო ტექნიკას.

კომპანიის მიზანია მომხმარებელთან გრძელვადიანი ურთიერთობის დამყარება, რომელიც დაფუძნებულია სტაბილურ თანამშრომლობაზე, სანდოობასა და ხარისხზე.

ციტადელი - თქვენი საიმედო პარტნიორი მშენებლობაში

DUO სისტემა მარტივი სწრაფი მრავალჯერადი

ციტადელი მუდმივად ცდილობს იყოს ინოვატორი კომპანია, სწორედ ამიტომ ქართულ სამშენებლო ბაზარზე ინოვაციური პროდუქტი, გერმანული კომპანია „პერის“ საყალიბე სისტემა „DUO“ წარადგინა.

საყალიბე სისტემა უნივერსალურია, რადგან მასალა როგორც სვეტებისა და დიაფრაგმების, ისე გადახურვის ფილების ჩასასხმელად გამოიყენება.

საყალიბე სისტემა „DUO“ გამოირჩევა აწყობისა და მონტაჟის სიმარტივით, პროდუქტიულობით, უსაფრთხოების მაღალი ხარისხით, ტრანსპორტირებისათვის ოპტიმალური წონით, პროდუქტის მოქნილი დიზაინით, ნესტგამძლეობის მაღალი ხარისხითა და მრავალჯერადი გამოყენებით.

ფოლადთან და ხესთან შედარებით, მასალა არის ძალიან მსუბუქი, რაც საშუალებას იძლევა სამუშაოები ჩატარდეს უფრო სწრაფად, მარტივად, ეკონომიურად და ამწის გამოყენების გარეშე. მაღალი სიმტკიცის პოლიმერი მოცულობას არ იცვლის, არ ტენიანდება და არ იჟანგება. დუოს კომპონენტები განკუთვნილია მრავალჯერადი გამოყენებისთვის.

მასალა სულ რამდენიმე თვეა, რაც ქართულ სამშენებლო ბაზარზე გამოჩნდა და უკვე დიდი პოპულარობით სარგებლობს.
“DUO”-ს აქტიურად იყენებენ შემდეგი სამშენებლო კომპანიები: „ნიუ-ფორსი“, „ინსი“, „სევენ სტარ ქონსტრაქშენი“ და სხვა.

ქვაბამბა ენერგოეფექტური ხმაგაუმტარი კომფორტული

ქვაბამბა თანამედროვე სამშენებელო მასალაა, რომელიც უზრუნველყოფს შენობა-ნაგებობის თერმო და ხმის იზოლაციას.
ქვაბამბა გამოიყენება ბინათმშენებლობაში სახლის კედლების, იატაკისა და სახურავის თერმოიზოლაციისათვის.

სახლის თერმოიზოლაციით მოწყობის შემთხვევაში, გათბობა-კონდიცირების ხარჯები 60-65%-ით მცირდება, რადგან ქვაბამბით დათბუნებული სახლი ზამთარში სითბოს, ხოლო ზაფხულში სიგრილეს ინარჩუნებს.

ქვაბამბისგან დამზადებული ხმის საიზოლაციო ფილები უზრუნველყოფს ხმაურისგან დაცვას, ხანძარუსაფრთხოებასა და აკუსტიკურ კომფორტს.

ქვაბამბას ახასიათებს სამი უმთავრესი თვისება: არ იწვის, არ ალდება და არ წარმოქმნის კვამლს. ქვაბამბის ფილები ხმაურს 63 დეციბელამდე ამცირებს.

კომპანია ციტადელი დანიური კომპანია “ROCKWOOL”-ის ქვაბამბას გთავაზობთ.

დაჯილდოების ცერემონია

"საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის", ჟურნალი „STYLE"-ს ორგანიზებით ჩატარდა თბილისის მეშვიდე საერთაშორისო არქიტექტურის ფესტივალი

მე-7 საერთაშორისო არქიტექტურული ფესტივალის ფარგლებში:

2018 წლის 15 დეკემბერს - გაიმართა მე-13 საერთაშორისო კონკურსი - „არქიტექტურული პრემია 2018" - გამოვლენილი საუკეთესო არქიტექტურული და დიზაინერული ნამუშევრების დაჯილდოების

საზეიმო ცერემონიალი

კონკურსში მონაწილეობას იღებდნენ ქართველი და უცხოელი არქიტექტორები.

საერთაშორისო კონკურსის გენერალური სპონსორი:

კაპაროლი

საერთაშორისო კონკურსის სპონსორები:

კერამა მარაცი ჯორჯია

- ევროპაში ერთ ერთ ყველაზე დიდი, კერამიკული ფილებისა და კერამოგრანიტის მწარმოებელი ბრენდის „კერამა მარაცის" ოფიციალური წარმომადგენელი საქართველოში.

ორიონი

ევროპაში ერთ-ერთი უმსხვილესი დეკორატიული სანათების მწარმოებელი ავსტრიული კომპანია. საქართველოში ორიონის ოფიციალური წარმომადგენელია „სინათლის სახლი ორიონი".

საერთაშორისო კონკურსის მხარდამჭერები:

სანათების მაღაზიათა ქსელი - **ახალი ნათება**

კარ-ფანჯრების მზისგან საჩრდილობელი, ინტერიერისა და ექსტერიერის პროდუქტების მწარმოებელი კომპანია - **დიო**

პირველი ეკო-მეგობრული კომპანია გათბობის, გაგრილების, წყალმომარაგებისა და ვენტილაციის სფეროში და წამყვანი ევროპული ბრენდების ოფიციალური წარმომადგენელი საქართველოში კომპანია - **თერმოინდუსტრია**

იტალიური სანტექნიკის მწარმოებელი კომპანია - **პალაცანი**

ციტადელი - ლიდერი კომპანია სამშენებლო მასალების ბაზარზე, ციტადელის პრიორიტეტია პროდუქციის მაღალი ხარისხი, ფართო ასორტიმენტი და უწყვეტი მარაგი.

ბუნებრივი ქვებისა და ინტერიერისა და ექსტერიერის კარების ლიდერი იმპორტიორი კომპანია - **ზოდი**

ლანდშაფტის დიზაინის და საბაღე ცენტრის კომპანია - **გრინლენდი**

კახური ტრადიციული მეღვინეობა

მედია მხარდამჭერები:

რადიოები „ფორტუნა" და „ფორტუნა პლიუსი"

ფოტო უზრუნველყოფა

თონო გიორგობიანი

საერთაშორისო კონკურსი „არქიტექტურული პრემია 2018" საცხოვრებელი თუ საზოგადოებრივი სივრცის, შენობების, ინტერიერის და დიზაინის სფეროს მოიცავს.

- საერთაშორისო კონკურსი ჩატარდა არქიტექტურისა და დიზაინის სფეროში მოღვაწე პროფესიონალთათვის.
- საერთაშორისო კონკურსში მონაწილეობისათვის განიხილული იქნა რეალიზებული და სარეალიზაციო პროექტები და იდეები.
- საერთაშორისო კონკურსის მიზანია საუკეთესო პროექტების წარმოჩენა და იმ არქიტექტორებისა თუ დიზაინერების დაფიქსირება, რომელთაც თავისი წვლილი შეაქვთ არქიტექტურის განვითარების საქმეში.
- საერთაშორისო კონკურსის ნომინაციებში გამარჯვებულ არქიტექტორებს მიენიჭათ „არქიტექტურული პრემია 2018".
- საერთაშორისო კონკურსის ნომინაციები დამტკიცდა ჟიურისა (პროფესიული) და კონკურსის ორგანიზატორების მიერ.

საერთაშორისო კონკურსზე განიხილული იქნა ნამუშევრები შემდეგი ნომინაციების მიხედვით:

- ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი (რეალიზებული)
- მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლი ან კომპლექსი (რეალიზებული)
- საცხოვრებელი ინტერიერი (რეალიზებული)
- საზოგადოებრივი ნაგებობა (რეალიზებული)

- საზოგადოებრივი ინტერიერი (რეალიზებული)
- რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია (რეალიზებული)
- სტუდენტური პროექტი
- არქიტექტურული პროექტები
- ქალაქგეგმარებითი პროექტი
- მწვანე არქიტექტურა (რეალიზებული)

არქიტექტურული პრემიას წარმოადგენდა:

- პრემიის სიმბოლო - მცირე ფორმის სკულპტურა
- ლაურეატის დიპლომი;
- პროექტის მხარდამჭერის ან სპონსორის პრემია.

საერთაშორისო კონკურსის ხელმძღვანელია ორგკომიტეტი, რომელიც ჩამოყალიბდა კონკურსის დამფუძნელებისა და ორგანიზატორების ბაზაზე და სამუშაოს შეასრულა წინასწარ განსაზღვრული პირობების საფუძველზე.

ამჯერად ორგკომიტეტის წევრები, პროექტის ორგანიზატორების გარდა, საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემია -ს ლაურეატებიც იყვნენ.

საერთაშორისო კონკურსში მონაწილეობა მიიღეს ქართველმა და უცხოელმა არქიტექტორებმა და დიზაინერებმა.

სულ დაფიქსირდა 153 მონაწილე.

წარმოდგენილი იქნა 165 ობიექტი.

„არქიტექტურული პრემია 2018“ - მიენიჭათ არქიტექტორებსა და დიზაინერებს, ქალაქგეგმარებით, არქიტექტურისა და ინტერიერის დიზაინის სფეროში განხორციელებული საუკეთესო პროექტებისთვის.

ჟიურის შემადგენლობა დამტკიცდა საერთაშორისო კონკურსის“ არქიტექტურული პრემია 2018“ ერთ-ერთი ორგანიზატორის - საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის მიერ“არქიტექტურული პრემია 2018“-ის საერთაშორისო ჟიურიმ, შეარჩია ბოლო წლების განმავლობაში განხორციელებულ საუკეთესო პროექტები. სპეციალურ ვებ გვერდზე წარმოდგენილი ობიექტები ყველასთვის იყო ხელმისაწვდომი. ჟიურის წევრებმა ვებ გვერდზე 10 ბალიანი სისტემით ობიექტურად შეაფასეს ობიექტები - შედეგები ავტომატურად დაჯამდა და გამოავლინდა გამარჯვებულები.

ყოველ ნომინაციაში შერჩეული იქნა სამი საუკეთესო ობიექტი, რომელთაგან საბოლოოდ გამოვლინდა ერთი ლაურეატი. მხოლოდ ამის შემდგომ გახდა ცნობილი ავტორთა ვინაობა.

15 დეკემბერს სასტუმროს „ბილთმორის“ დიდ დარბაზში , 17:00 საათზე, საზეიმო ვითარებაში დაიწყო დაჯილდოების პრეზენტაცია.

კონკურსანტთა დაჯილდოების დაწყებამდე მოწვეულ საზოგადოებას - კონკურსის მონაწილეებს, ჟიურის წევრებს, სამშენებლო, არქიტექტურული კომპანიების, მასმედიის წარმომადგენლებს, შესაძლებლობა ჰქონდათ, საგამოფენო დარბაზში ეხილათ კონკურსში მონაწილე საუკეთესო ნომინანტების - ქართველი და უცხოელი არქიტექტორების ნამუშევრებით შექმნილი ექსპოზიცია.

დაჯილდოების ცერემონიალი, მიჰყავდა ცნობილ ტელესახელ და წარმყვანს ნინო არაზაშვილს გამარჯვებულ ნომინანტებს და საზოგადოებას მიესალმნენ საერთაშორისო კონკურსის ორგანიზატორები: ნინო ლაღიძე და დიმიტრი მოსულიშვილი.

ნომინანტთა დაჯილდოებისას საქართველოს არქიტექორთა ასოციაციის გადაწყვეტილებით, არქიტექტურის სფეროში მოღვაწეობისათვის სპეციალური პრიზებით დაჯილდოვდნენ:

საქართველოს დამსახურებული არქიტექტორი, არქიტექტურის დოქტორი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულ-

ტეტის პროფესორი, ბატონი მამუკა ზაალიშვილი

საქართველოს დამსახურებულ არქიტექტორი, არქიტექტურის დოქტორი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის, არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პროფესორი, ქალბატონი ნანული თევზაძე

„საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის" გადაწყვეტილებით ობიექტის არქიტექტურული მნიშვნელობიდან გამომდინარე სასტუმრო „პარაგრაფის" შენობის არქიტექტურული პროექტის საავტორო ჯგუფს და საქართველოს ტურიზმის განვითარების ფონდს გადაეცათ სპეციალური პრიზი.

ასევე „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციამ სპეციალური დიპლომით დააჯილდოვა მუცოს ციხე-ქალაქის რეაბილიტაციის ავტორი შალვა მელიქიძე და კომპანია „არქიტექსი".

მუსიკის და კონკურსანტთა ნამუშევრების ეკრანზე ჩვენების ფონზე დასახელდა გამარჯვებული პროექტები და ნომინაციათა ლაურეატები. მათ გადაეცათ სპეციალური პრიზები და დიპლომები.

კონკურსის ნომინაციების ავტორებს ჯილდოები გადასცეს:

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს გენერალურმა დირექტორმა, ნიკოლოზ ანთიძემ;

საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს სივრცითი დაგეგმარების დეპარტამენტის უფროსმა ნინო გვენცაძემ;

თბილისის მერიის არქიტექტურის სამსახურის უფროსმა თეიმურაზ ბოლოთაშვილმა;

თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს განათლებისა და კულტურის კომისიის თავმჯდომარემ და ევროსაბჭოს ადგილობრივ და რეგიონალურ ხელისუფლებათა კონგრესის ვიცე-პრეზიდენტმა, პროფესორმა თამარ ტალიაშვილმა;

დამსახურებულმა, ღვაწლმოსილმა არქიტექტორებმა და „არქიტექტურული პრემიის" წინა წლებში გამარჯვებულმა არქიტექტორებმა.

ყველა ნომინანტისათვის საჩუქრები დააწესეს კომპანიებმა : კაპაროლი, კერამა მარაცი, თერმოინდუსტრია, ახალმა

ნათება, დიო, პალაზანი, ზოდი, ორიონი, გრინლენდი და კახური ტრადიციული მეღვინეობა.

დაჯილდოების მსვლელობისას წარმოდგენილი იქნა საერთაშორისო კონკურსის „არქიტექტურული პრემიის" მიმოხილვა 2006 წლიდან დღემდე".

დასასრულს, აღნიშნა საერთაშორისო არქიტექტურული ფესტივალის მნიშვნელობა და შემდგომი საერთაშორისო არქიტექტურის კონკურსი - „არქიტექტურული პრემია 2019" გახსნილად გამოაცხადა. დაჯილდოების ბოლოს, კონკურსის ორგანიზატორებმა სტუმრები ფურშეტზე მიიწვიეს.

კონკურსში გამარჯვებულთა პროექტები, დაჯილდოების საზეიმო ცერემონიალის და არქიტექტურული პროექტების პრეზენტაციის ამსახველი მასალა გამოქვეყნდება ჟურნალი „სტილის" 67-ე ნომერში.

პროექტი გრძელდება. „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაცია"და ჟურნალი „სტილი" კვლავ იწვევს არქიტექტორებს და დიზაინერებს საერთაშორისო კონკურსში „არქიტექტურული პრემია 2019" -ში მონაწილეობის მისაღებად.

მისამართი:
თბილისი, 0186, ვაჟა–ფშაველას გამზირი №70ა
მობ: +995 593 427473; 599 105 603
E-mail. laghidze.n@gmail.com
www.archiaward.com; www. archias.ge

Association of Architects of Georgia and STYLE Magazine organized 7nd International Architectural Festival and 13th International Architectural Competition

AWARD CEREMONY

Project General Sponsor Company:
CAPAROL

Project Sponsor Companies:
KERAMA MARAZZI
ORION

Project supporter Companies:
THERMOINDUSTRIA, PALAZZANI, NEW LIGHT, DIO, ZODI, CITADELI, KAKHETIAN TRADITIONAL WINEMAKING, GREENLAND, RADIO „FORTUNA“, RADIO „FORTUNA+“

Photo by: Tono Giorgobiani

7nd International Architectural Festival of Tbilisi is a project, aiming at promotion of best architectural projects and identification of architects and designers making special contribution to development of architecture.

The event organized under the umbrella of the 7nd International Architectural Festival:

December 15 2018

Award ceremony of architectural and design projects winning the 13th International Competition „Architectural Award 2018“

- Architectural Award 2018 covered public and residential space, construction and interior design;
- The international competition was open for professionals working in the spheres of architecture and design;
- Those wishing to participate in the competition could submit the entries featuring realized constructions and designs as well as unimplemented projects and ideas.
- The international competition aimed at promotion of the best projects and identification of architects and designers contributing to development of architecture.
- Authors of nomination-winning projects were awarded „Architectural Award 2018“.
- Nominations of the competition were identified by the jury (professional) and competition organizers.

Architectural Award 2018 covered the following nominations:

- Single-family house (realized projects)
- Apartment block or residential complex (realized projects)
- Residential interior (realized projects)
- Public construction (realized projects)
- Public interior (realized projects)
- Restoration / reconstruction (realized projects)
- Green architecture (realized projects)
- Student projects
- Architectural projects
- City planning projects

Competition winners received the following awards:

- Competition symbol – miniature sculpture
- Laureate diploma;
- Alternative jury prize;
- Prizes established by project supporters or sponsors.

The international competition was managed by the organizing committee consisting of competition founders and organizers and working on the basis of preliminarily defined conditions.

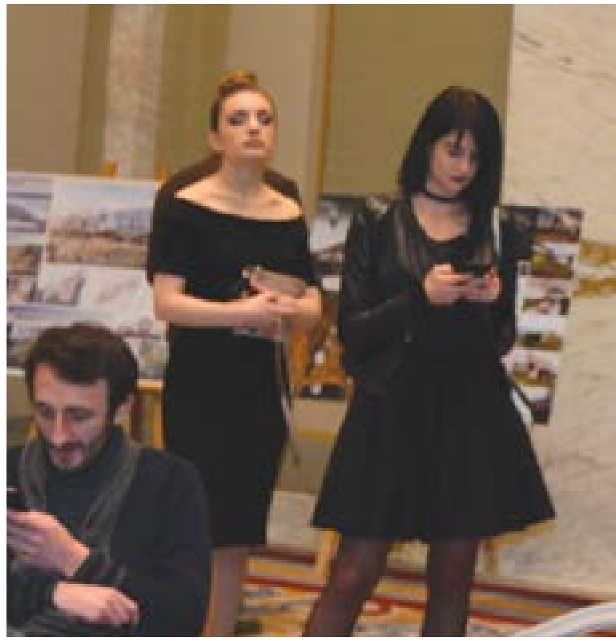
This year, the organizing committee included both project organizers and laureates of Architectural Awards.

Competition entries were submitted by Georgian as well as foreign architects and designers. A total of 153 participants were registered in Architectural Award 2018. The number of competition entries reached 165.

Architectural Award 2018 was awarded to architects and designers for the best projects in the spheres of urban planning, architecture and interior design.

Composition of the jury was approved by one of the organizers of Architectural Award 2018 – Association of Architects of Georgia - organizing committee.

Based on evaluation of competition entries, the jury of Architectural Award 2018 identified the best projects realized during the recent years (the entries were publicly accessible via the dedicated website).



In each nomination, the judges anonymously singled out three or four best projects from among which the laureates were selected. Only after the selection process was finished, authors of competition entries became known.

Activities of the jury helped measure the level of modern architectural development and single out new trends.

Competition award ceremony took place in The Biltmore Hotel Tbilisi at 17:00 on December 15 2018.

Before the launch of award ceremony itself, the attending public – competition participants, jury members, representatives of construction and architectural companies and journalists – had an opportunity to take a look at the exposition of best competition works of Georgian and foreign architects.

Award-passing ceremony, animated by actor Nino Arazashvili started at about 5 p.m. with the opening speech of Nino Laghidze and Dimitri Mosulishvili - Organizers of Festival.

Under the decision of the Association of Architects of Georgia, Authors of the architectural project of the hotel „Paragraf" building and the Georgian Tourism Development Foundation were awarded with special prizes, due to the architectural importance of the object. Also, „Association of Architects of Georgia awarded a special diploma by Multo Fortress-city rehabilitation author Shalva Melikidze and company Architex

Organizers and Founder of Festival was invited to the stage during the awards:

- Mrs. – Nanuli Tevzadze - Honored architect of Georgia, professor of Institute of Architecture, Urban Planning and Design of Georgian Technical University

- Mr. Mamuka Zaalishvili - Honored architect of Georgia, professor of faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts.

Based on the decision of Association of Architects of Georgia, these persons were awarded prizes for special contribution to Georgian architecture. The prizes were passed to them by organizers of Festival.

Following this, nomination winners and laureates of Architectural Award 2019 were announced.

Special gifts were passed to the nomination winners by Companies:

CAPAROL
Kerama Marazzi
Thermoindustria
Orion
Palazzani
New Light
Dio
Zodi
Citadeli
Greenland
Kakhetian Traditional Winemaking

At the conclusion of award-passing ceremony, Founders of Association of Architects of Georgia, thanked competition organizers and supporters as well as the competition participants and jury members for their contribution to the event. In his speech, organizers touched upon the importance of Architectural Award for Georgia, summarized the results of 2018 competition and announced launching of Architectural Award 2019.

Competition-winning projects and an account of award-passing ceremony are published at the competition website www.archiaward.com

Photos provided by: Tono Giorgobiani

The competition goes on. STYLE Magazine and Association of Architects of Georgia invites architects and designers to take part in Architectural Award 2019.

ADDRESS: 70a Vaja-Pshavela ave, 0186, Tbilisi, Georgia
Cell: +995 593 42 74 73
E-mail: laghidze.n@gmail.com
www.archiaward.com; www. archias.ge

ნომინაცია:

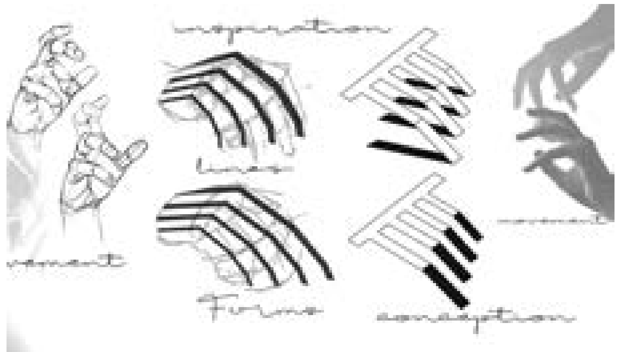
არქიტექტურული პროექტი

Nomination:

Architectural project

საუკეთესო ნომინანტი: სპა და გამაჯანსაღებელი ცენტრი
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: დავით ცუცქირიძე

The Best Nominee: Wellness Center & SPA
Location: Tbilisi, Georgia
Authors: David Tsutskiridze



ნომინაცია:

არქიტექტურული პროექტი

Nomination:

Architectural project

საუკეთესო ნომინანტი: სკაი თაუერი
მდებარეობა: სამთო-სათხილამურო კურორტი გოდერძი, საქართველო
ავტორი: ზურაბ შავაძე

The Best Nominee: Ski Tower
Location: Ski resorts Goderdzi, Georgia
Authors: Zurab Shavadze

ნომინაცია:

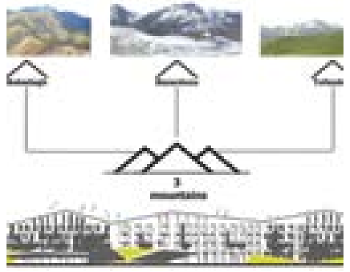
არქიტექტურული პროექტი

Nomination:

Architectural project

საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო კომპლექსი
მდებარეობა: შამახის რეგიონი, აზერბაიჯანი
ავტორები: ჩინგიზ აღარზაიევი, ზაკი ჯაბიევი, ფახრია ჰეიდარზადე

The Best Nominee:Hotel complex
Location: Shamakhi region, Azerbaijan
Authors: Chingiz Agharzayev, Zaki Jabiyev, Fakhriya Heydarzadeh



ნომინაცია:

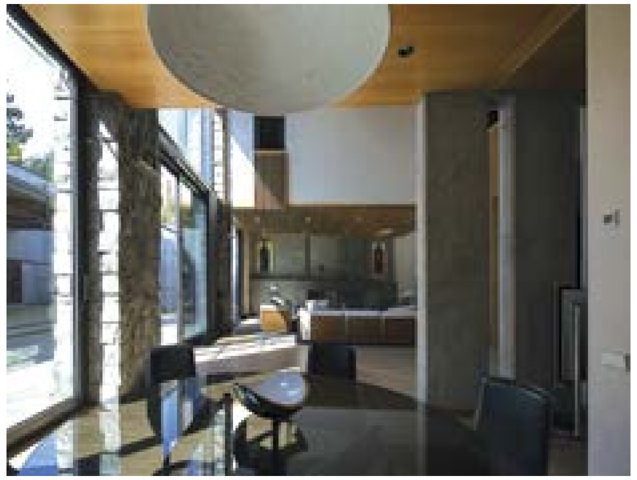
ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი

Nomination:

Single-family house

საუკეთესო ნომინანტი:სახლი წყნეთში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: თენგიზ კვანტალიანი /კონპანია 109 გრადუსი

The Best Nominee: House in Tskneti
Location: Georgia
Author: Tengiz Kvantaliani /109 Degree company



ნომინაცია:
ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი

Nomination:
Single-family house

საუკეთესო ნომინანტი: ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი
მდებარეობა: ცხვარიჭამია, საქართველო
ავტორი: რევაზ ებრალიძე

The Best Nominee: Single-family house
Location: Village Tskhvarichamia, Georgia
Author: Revaz Ebralidze

ნომინაცია:
ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი

Nomination:
Single-family house

საუკეთესო ნომინანტი: სახლი ართანაში
მდებარეობა: სოფელი ართანა, კახეთი, საქართველო
ავტორები: ლუკა ჩაგანავა, ნინო ჭანტურია. NS STUDIO

The Best Nominee: House in Artana
Location: Village Artana, Kakheti, Georgia
Authors: Luka Chaganava, Nino Tchanturia. NS STUDIO

ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior

საუკეთესო ნომინანტი: სახლი ართანაში
მდებარეობა: სოფელი ართანა, კახეთი, საქართველო
ავტორები: :ლუკა ჩაგანავა, ნინო ჭანტურია. NS STUDIO

The Best Nominee: House in Artana
Location: Kakheti, village Artana, Georgia
Authors: Luka Chaganava, Nino Tchanturia. NS STUDIO

ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior

საუკეთესო ნომინანტი: ბინა მუხაძის ქუჩაზე
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: ილია ზაქარაია

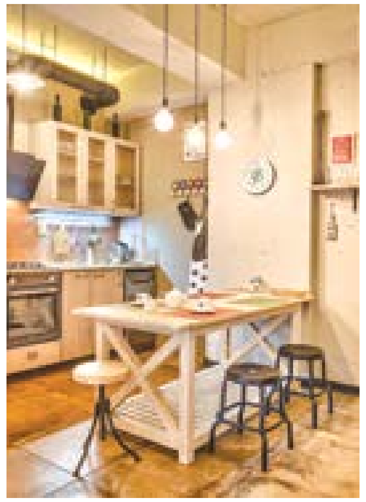
The Best Nominee: Apartment at Mukhadze street
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Ilia Zakaraia

ნომინაცია:
საცხოვრებელი ინტერიერი

Nomination:
Residential Interior

საუკეთესო ნომინანტი: საცხოვრებელი ინტერიერი ჭ. ამირეჯიბის ქუჩაზე
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: მაია წერეთელი

The Best Nominee: Residential interior at Ch. Amirejibi street
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Maia Tsereteli

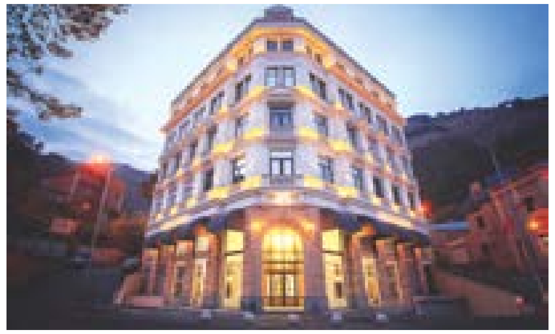


ნომინაცია:
მრავალბინიანი საცხოვრებელი კომპლექსი

Nomination:
Block of Apartments / Residential Complex

საუკეთესო ნომინანტი: ჰილსაიდ რეზიდენსი
მდებარეობა: თბილისი, სოლოლაკი, დავითაშვილის ქუჩა. საქართველო
ავტორი: არჩილ მიქუჭაძე
დიზაინი: THstudio

The Best Nominee: Hillside Residence
Location: Davitashvili street, Sololaki, Tbilisi, Georgia
Author: Archil Mikuchadze.
Design by THstudio



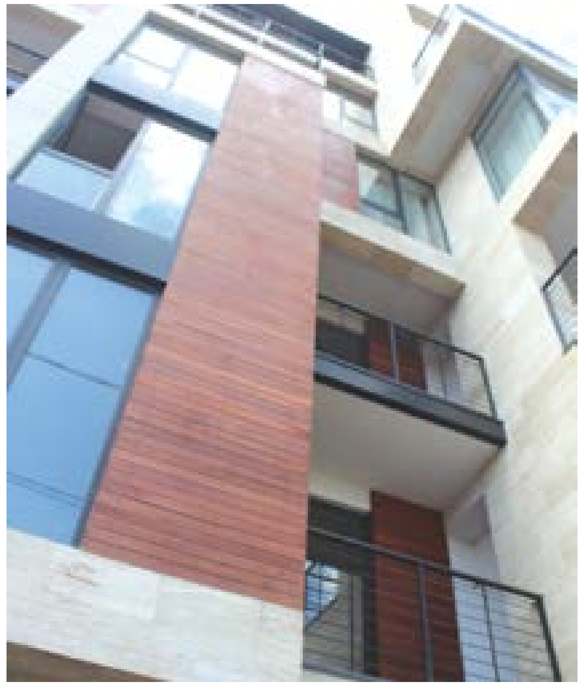
ნომინაცია:
მრავალბინიანი საცხოვრებელი კომპლექსი

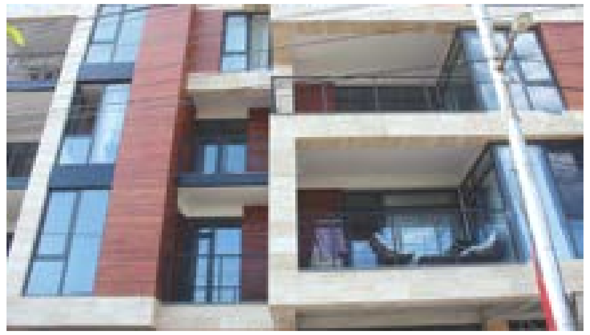
Nomination:

Block of Apartments / Residential Complex

საუკეთესო ნომინანტი: საცხოვრებელი კომპლექსი
მდებარეობა: მარუხის გმირების ქუჩა, თბილისი, საქართველო
ავტორი:გოჩა ბზეკალავა

The Best Nominee: Residential complex
Location: Heroes of Marukhi street. Tbilisi, Georgia
Author: Gocha Bzekalava





ნომინაცია:
მრავალბინიანი საცხოვრებელი კომპლექსი

Nomination:

Block of Apartments / Residential Complex

საუკეთესო ნომინანტი: საცხოვრებელი კომპლექსი
მდებარეობა: შატბერაშვილის ქუჩა, თბილისი, საქართველო
ავტორი: გოჩა ბზეკალავა

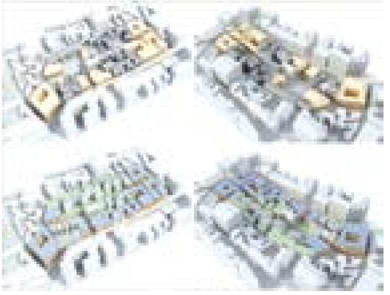
The Best Nominee: Residential complex.
Location: Shatberashvili street, Tbilisi, Georgia
Author: Gocha Bzekalava

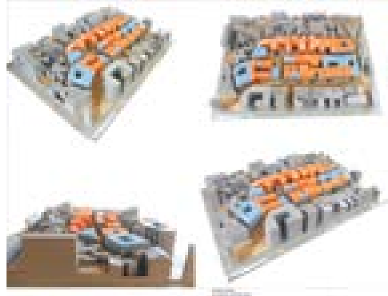
ნომინაცია:
ქალაქგეგმარებითი პროექტი

Nomination:
City planning project

საუკეთესო ნომინანტი: პარალელური განვითარება - კონცეფცია და მეთოდოლოგია
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორები: ლევან კალანდარიშვილი, დავით ავალიშვილი, გიორგი მარგიშვილი, პროექტი განხორციელდა ჰაინრიჰ ბიოლის ფონდის სამხრეთკავკასიის ოფისის მხარდაჭერით

The Best Nominee: Parallel Development - Concept and Methodology
Location: Tbilisi, Georgia
Authors: Levan Kalandarishvili, David Avalishvili, Giorgi Margishvili With the support of Heinrich Böll Foundation, South Caucasus Regional Office



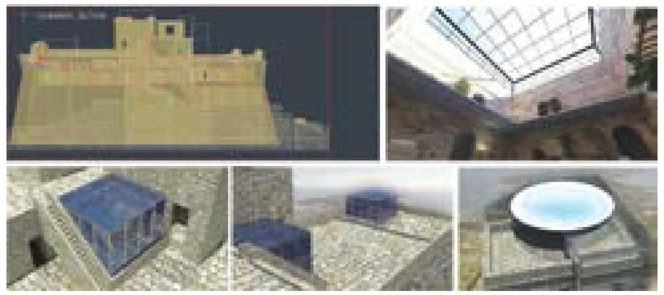


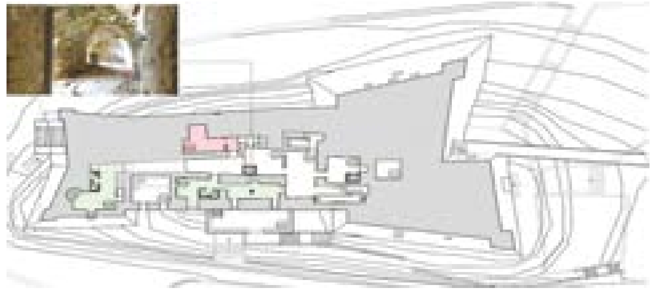
ნომინაცია:
ქალაქგეგმარებითი პროექტი

Nomination:
City planning project

საუკეთესო ნომინანტი: ხელოვანთა ციხე-ქალაქი
მდებარეობა: ფავინიანოს კუნძული, იტალია
ავტორები: მედეა აბულაძე, მარიამ ტყეშელაშვილი, თამარ ხუციშვილი, დავით გოშაძე, თამარ აბულაძე

The Best Nominee: Art Prison
Location: Favignana Island, Italy
Authors: Medea Abuladze, Mariam Tkeshelashvili, Tamar Khutsishvili, Davit Goshadze, Tamar Abuladze





ნომინაცია:

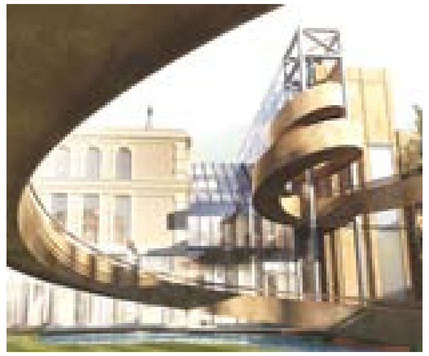
რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

Nomination:

Reconstruction / Restoration

საუკეთესო ნომინანტი: მრავალფუნქციური შენობა. არსებული ისტორიული შენობის აწევა-რეკონსტრუქცია
მდებარეობა: იალბუზის ქუჩა, თბილისი, საქართველო
ავტორები: „ქობულიები და პარტნიორები“: გივი ქობულია, გიორგი ქობულია, ვასილ ქობულია.
არქიტექტორ-რესტავრატორი ნანა ინწკირველი. ხელოვნებათმცოდნე ლალი ანდრონიკაშვილი.
ისტორიული შენობის ავტორი: ალექსანდრე შიმკევიჩი

The Best Nominee: Multifunctional building. Lifting and reconstruction of historical building
Location: Ialbuzi street, Tbilisi, Georgia
Authors: Kobulias and Partners: Givi Kobulia, Giorgi Kobulia, Vasil Kobulia. Architect-restorer Nana intskirveli.
Art critic Lali Andronikashvili. Author of the historical building - Aleksander Szymkiewicz

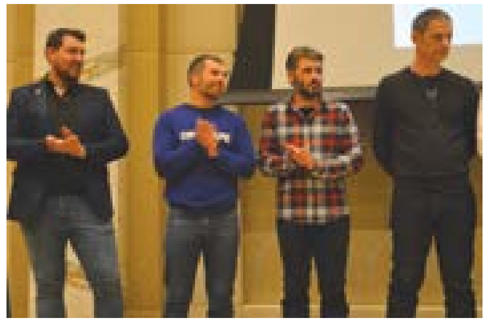


ნომინაცია:

რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

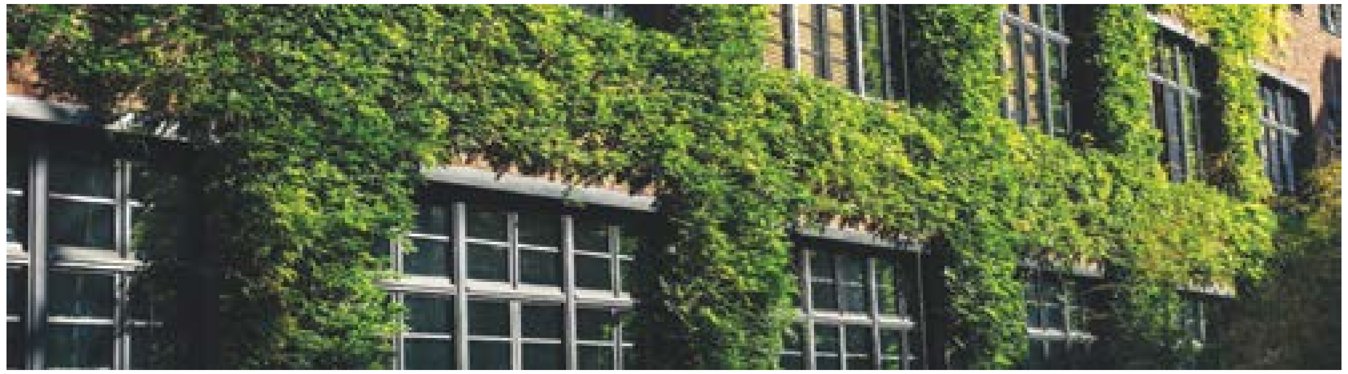
Nomination:

Reconstruction / Restoration



საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო სტამბა
მდებარეობა: მერაბ კოსტავას ქუჩა, თბილისი, საქართველო
ავტორები: ავტორები: კონცეფტუალური დიზაინის ავტორი: თემურ უგულავა. პროექტზე მუშაობდნენ: გოგა ჩხეტია, გიორგი ბუტულაშვილი, გივი მაჭავარიანი, ქეთევან სამსონაძე, ნინო ფოფხაძე, გიორგი მიქაბერიძე, გიორგი სახელაშვილი, ალექსანდრე ადამოვი, ალექსანდრე მაღლაკელიძე, ია ჩეხერია, ირაკლი რამიშვილი

The Best Nominee: Stamba Hotel
Location:14, Merab Kostava street, Tbilisi, Georgia
Author of conceptual design:Temur Ugulava. Work on the project: Goga Chkhetia, Giorgi butulashvili, Givi Machavariani, Ketevan Samsonadze, Nino Popkhadze, Giorgi Mikaberidze, Giorgi Sakhelashvili, Alexandr Adamov, Alexandr Maghlakelidze, Ia Chekheria, Irakli Ramishvili



ნომინაცია:
რესტავრაცია-რეკონსტრუქცია

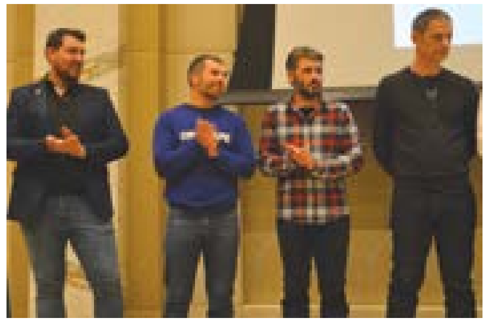
Nomination:
Reconstruction / Restoration

საუკეთესო ნომინანტი: რესტორანი „ჩიო-ჩიო“
მდებარეობა: გუიდიჩის სასახლე სუვერეტოში, იტალია
ავტორები: ფაბრიციო კაპონი,
დიზაინერები: სიმონე ბონაცინი, ფილიპო ჩიორი

The Best Nominee: I’Ciocio Osteria di Suvereto
Location: Piazza dei Giudici, Suvereto LI, Italy
Authors: Fabrizio Caponi.
Designers: Simone Bonaccini, Filippo Ghiori

ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior



საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო სტამბა
მდებარეობა: მერაბ კოსტავას ქუჩა, თბილისი, საქართველო
ავტორები: ავტორები: კონცეფტუალური დიზაინის ავტორი: თემურ უგულავა. პროექტზე მუშაობდნენ: გოგა ჩხეტია, გიორგი ბუტულაშვილი, გივი მაჭავარიანი, ქეთევან სამსონაძე, ნინო ფოფხაძე, გიორგი მიქაბერიძე, გიორგი სახელაშვილი, ალექსანდრე ადამოვი, ალექსანდრე მაღლაკელიძე, ია ჩეხერია, ირაკლი რამიშვილი

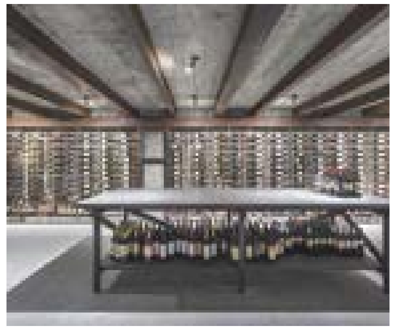
The Best Nominee: Stamba Hotel
Location:14, Merab Kostava street, Tbilisi, Georgia
Author of conceptual design:Temur Ugulava. Work on the project: Goga Chkhetia, Giorgi butulashvili, Givi Machavariani, Ketevan Samsonadze, Nino Popkhadze, Giorgi Mikaberidze, Giorgi Sakhelashvili, Alexandr Adamov, Alexandr Maghlakelidze, Ia Chekheria, Irakli Ramishvili

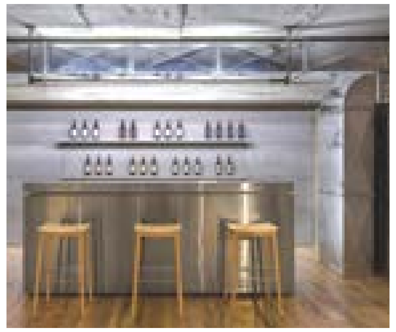
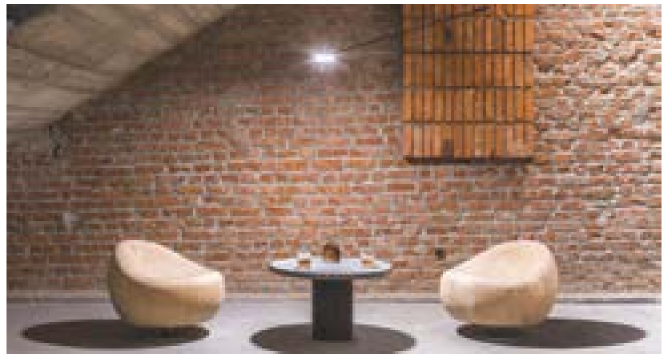
ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior

საუკეთესო ნომინანტი: ვინერია
მდებარეობა: ბარათაშვილის ქ. #2, თბილისი, საქართველო
ავტორები: ლუკა ჩაგანავა, ნინო ჭანტურია. NS STUDIO

The Best Nominee: Vineria
Location: Baratashvili street, Tbilisi, Georgia
Authors: Nino Tchanturia, Luka Chaganava, Amiran Sharifashvili



ნომინაცია:
საზოგადოებრივი ინტერიერი

Nomination:
Public interior

საუკეთესო ნომინანტი: ბოულინგი და კაფე
მდებარეობა: „გალერი თბილისი“, შოთა რუსთაველის გამზირი, თბილისი, საქართველო
ავტორები: კომპანია SPACE, ნატალია მანჯგალაძე, თამარ მოსიაშვილი, მაია დავითიძე, ციცი მანაგაძე

The Best Nominee: Bowling and Cafe
Location: Shota Rustaveli Ave., Galleria Tbilisi, Georgia
Authors: Space company. Natalia Manjgaladze, Maia Davitidze, Tsitsi Managadze

ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:

Public construction

საუკეთესო ნომინანტი: ფრესკო რეზიდენცია
მდებარეობა: ოქროყანა, თბილისი, საქართველო
ავტორები: ელენე ცქვიტინიძე, თინათინ ჯანაშვილი, THstudio

The Best Nominee: Fresco Residence
Location: Okrokana, Tbilisi, Georgia
Authors: THstudio. Helen Tskvitinidze, Tinatin Janashvili

ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:

Public construction

საუკეთესო ნომინანტი: იუსტიციის სახლი ახალქალაქში
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი:MHD Group

The Best Nominee: Public Service Hall in Akhalkalaki
Location: Georgia
Author: MHD Group

ნომინაცია:
საზოგადოებრივი შენობა

Nomination:
Public construction

საუკეთესო ნომინანტი: KTW ჯგუფის - ახაშენის ღვინის კურორტი - სასტუმრო კომპლექსი
მდებარეობა: კახეთი, გურჯაანის რაიონი, საქართველო
ავტორები: მარიკა ქურთიშვილი, გიორგი არევაძე, ლია ურუმაშვილი

The Best Nominee: KTW Group's - Akhasheni Wine Resort - Hotel Complex
Location: Village Akhasheni, Gurjaani district, Kakheti, Georgia
Authors: Marika Kurtishvili , Giorgi Arevadze, Lia Urumashvili

ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

Nomination:
The best student project

საუკეთესო ნომინანტი: არქ ჰოტელი
მდებარეობა: ჭავჭავაძის გამზირი,თბილისი, საქართველო
ავტორი: გიორგი დალალიშვილი. (ილიას სახელობის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკ.)
ხელმძღვანელი: გიორგი ზაუტაშვილი

The Best Nominee: Arch Hotel
Location: Chavchavadze street, Tbilisi, Georgia
Author: Giorgi Dalalishvili. Faculty of Architecture of Ilia State University.
Project Leader: Giorgi Zautashvili

ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

Nomination:
The best student project

საუკეთესო ნომინანტი: სასტუმრო, მრავალფუნქციური კომპლექსი
მდებარეობა: ბათუმი, საქართველო
ავტორი: როზა ბარსეგიანი. (თბილისის სახ.სამხატვრო აკადემიის არქიტეტურის ფაკ.)
ხელმძღვანელები: ნანა ქუთათელაძე და ზაქარია ქურდიანი

The Best Nominee: Hotel, Multifunctional Complex
Location: Batumi, Georgia
Author:Roza Barsegian. Faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts.
Project Leaders: Nana Kutateladze, Zakaria Kurdiani

ნომინაცია:
სტუდენტური პროექტი

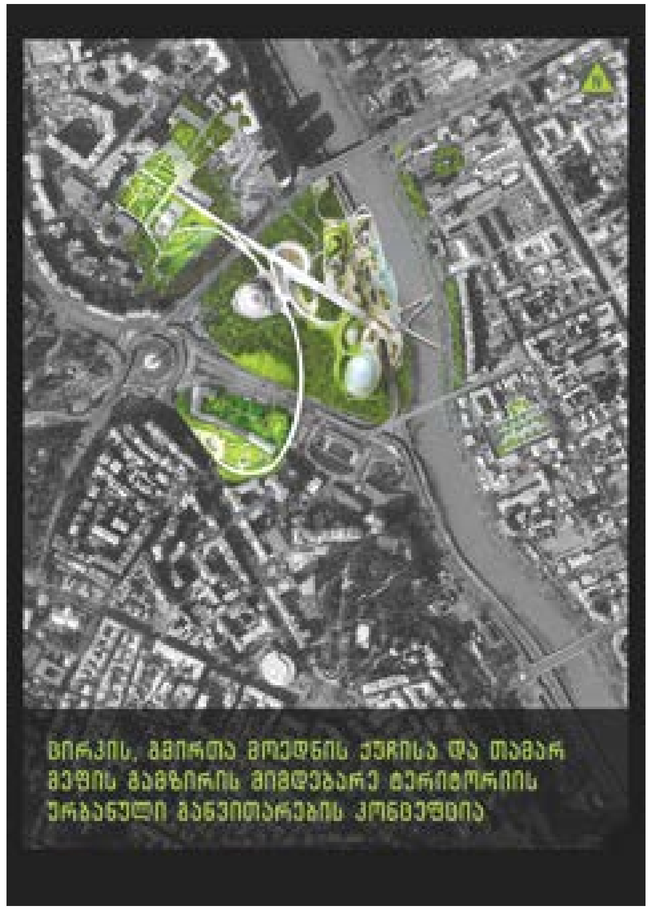
Nomination:
The best student project

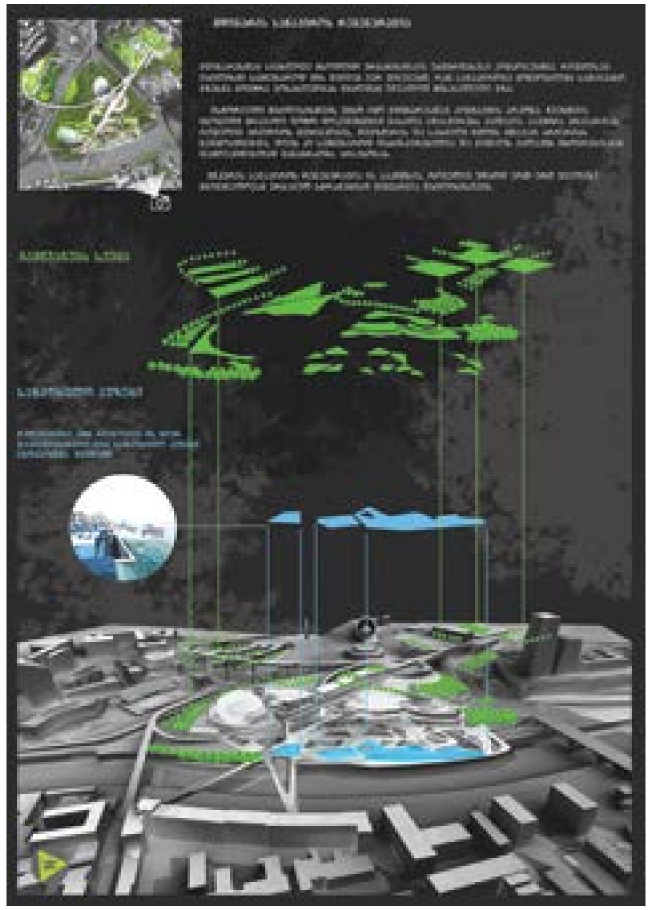
საუკეთესო ნომინანტი: თბილისის შოთა რუსთაველის სახელობის საერთაშორისო აეროპორტი
მდებარეობა: საქართველო
ავტორი: დავით კომახიძე. (საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის,
ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი)
ხელმძღვანელი: ნინო იმნაძე

The Best Nominee: Tbilisi Shota Rustaveli International Airport
Location: Georgia
Author:David Komakhidze
(Faculty of Architecture, Urban and Design of Georgian Technical University). Project Leader – Nino Imnadze

„არქიტექტურული პრემია 2018-ის“ დაჯილდოების ცერემონიაზე ჩვენმა მხარდამჭერმა კომპანიამ - „ციტადელმა“ - დააწესა სპეციალური პრიზი თავისი ფავორიტი პროექტისთვის „სტუდენტურ ნომინაციაში“, „ცირკის, გმირთა მოედნის ქუჩისა და თამარ მეფის გამზირის მიმდებარე ტერიტორიის ურბანული განვითარების კონცეფცია“
ავტორი: რუსუდან ტყემალაძე (თბილისის სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტი).
ხელმძღვანელები: ნანა ქუთათელაძე, ზურაბ ნემსაძე

At the awarding ceremony, our supporting company - Citadeli - has established a special prize for its favorite project in the Nomination - The Best Student project:
The Urban Development Concept of the Circus, Heroes Square Street and the Queen Tamar Avenue nearby area.
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Rusudan Tkemaladze (Faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts) Project Leaders: Nana Kutateladze, Zurab Nemsadze





საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციამ დააწესა ასოციაციის საპატიო ჯილდო და 2018 წელს უკვე მეექვსედ არქიტექტურასა და პედაგოგიურ საქმიანობაში ნაყოფიერი და წარმატებული შემოქმედებითი საქმიანობისათვის დააჯილდოვა:

During the ceremony of Architectural Award 2018 - Based on the decision of the Association of Architects of Georgia, these persons were awarded prizes for special contribution to development of architecture:

საქართველოს დამსახურებული არქიტექტორი, არქიტექტურის დოქტორი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პროფესორი, ემირიტუსის საპატიო წოდების მფლობელი ქალბატონი ნანული თევზაძე

NANULI TEVZADZE - Honored architect of Georgia, Doctor of Architecture, Professor of Faculty of Architecture, Urban and Design of Georgian Technical University, Emirutus Honorary title holder.

საქართველოს დამსახურებული არქიტექტორი, არქიტექტურის დოქტორი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტის პროფესორი, ბატონი მამუკა ზაალიშვილი

Mamuka Zaalishvili - Honored architect of Georgia, Doctor of Architecture, Professor of Faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts.

ნომინაცია:
მწვანე არქიტექტურა

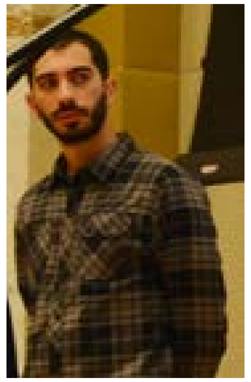
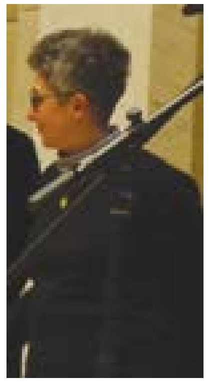
Nomination:
Green Architecture

საუკეთესო ნომინანტი: ურბანული სკვერი სასტუმრო ამბასადორთან
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: ლიკა ქურციკიძე

The Best Nominee: Urban Square at Hotel Ambassador
Location: Tbilisi, Georgia
Author:Lika Kurtsikidze

ნომინაცია:
მწვანე არქიტექტურა

Nomination:
Green Architecture

საუკეთესო ნომინანტი: პლენტ შოპი
მდებარეობა: ფაბრიკა. ნინოშვილის N8ა, თბილისი, საქართველო
ავტორები: ფარნაოზ მარღანია, ნინო შენგელია

The Best Nominee: Plant Shop
Location: Fabrika. #8 Ninoshvili str. Tbilisi.Georgia
Authors: Farnaoz Margania, Nino Shengelia

ნომინაცია:
მწვანე არქიტექტურა

Nomination:
Green Architecture

საუკეთესო ნომინანტი: ინტერიერის და ვერანდების გამწვანება
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: ირმა ირემაძე

The Best Nominee: Interior and verandas greenery
Location: Tbilisi, Georgia
Author: Irma Iremadze

საზოგადოებრივი აზრი

Public Opinion

ნომინაცია - საზოგადოებრივი შენობა (რეალიზებული)
სასტუმრო რესტორნით - „ეფ. პალასი“
მდებარეობა: შეკვეთილი, გურია, საქართველო
ავტორი: მამუკა მახარაძე. კომპანია ,,ევრო ფასადი“

Nomination - Public Construction (realized)
EF.Palace HOTEL Restourant
Location: Shekvetili, Guria, Georgia
Author:Mamuka Makharadze, EuroFasad Georgia Company

საზოგადოებრივი აზრი

Public Opinion

ნომინაცია - საზოგადოებრივი ინტერიერი (რეალიზებული)
ყაზბეგის სასტუმრო პორტა კავკასია
მდებარეობა: სტეფანწმინდა, საქართველო
ავტორი: კომპანია „ქართული პროექტი“. ნანა ჭურაძე, გაიანა მოისეევა, ირინა ბუჯიაშვილი

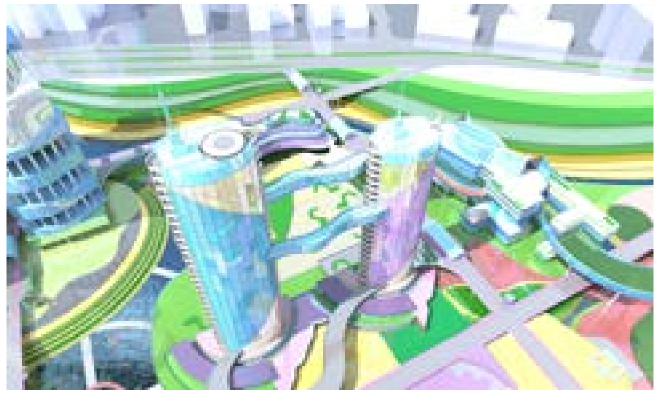
Nomination - Public interior (realized)
Hotel Porta Caucasia Kazbegi
Location: Stepantsminda, Georgia
Author : Georgian Project Company. Nana Churadze, Gaiana Moiseeva, Irina Bujiashvili

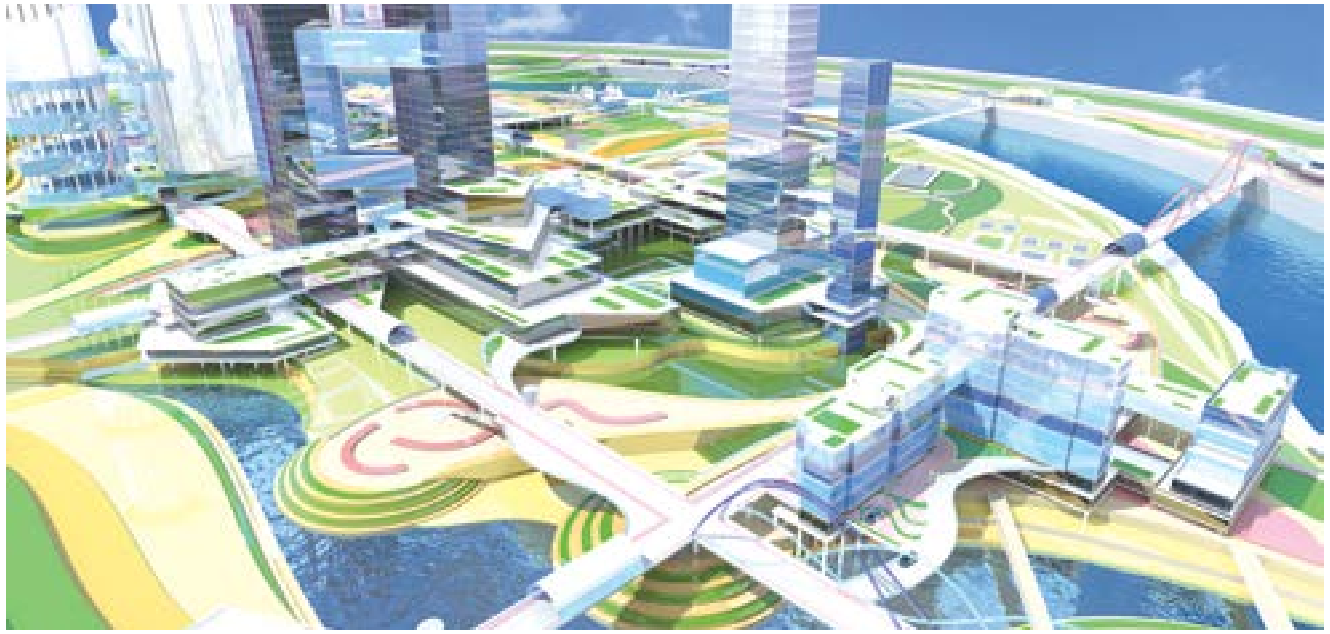
საზოგადოებრივი აზრი

Public Opinion

ნომინაცია საუკეთესო სტუდენტური პროექტი
ორთაჭალის ბაღების ტერიტორიის განაშენიანების ესკიზური პროექტი
მდებარეობა: თბილისი, საქართველო
ავტორი: თამარ ხუციშვილი (თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტეტურის ფაკულტეტი). ხელმძღვანელი: ვლადიმერ ცინცაძე

Nomination - The best student project
Ortachala Gardens
Location: Ortachala, Tbilisi, Georgia
Author : Tamar Khutsishvili (Faculty of Architecture of Tbilisi State Academy of Arts)
Project Leader– Vladimer Tsintsadze. Author: Bertrand Bès





საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაცია სპეციალური პრიზი

ხევსურეთში, მუცოს ციხე-ქალაქის რეაბილიტაციის პროექტის განხორციელება დასრულების სტადიაშია.

ჯერ კიდევ 2004 წ. - „თიბისი“ ბანკის და კომპანია „არსის“ მხარდაჭერითა და პროექტი „ქართული სახლის“ ეგიდით აიზომა მუცოს ციტადელის კომპლექსი. გაირკვა დროთა განმავლობაში მომხდარი ცვლილებები და დეფორმაციები;

2008 წ. - საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტროს დაკვეთით კომპანია „არსმა“ ჩაატარა სრული სარესტავრაციო გამოკვლევა. განისაზღვრა ობიექტები, რომლებიც საჭიროებენ გადაუდებელ ჩარევას.

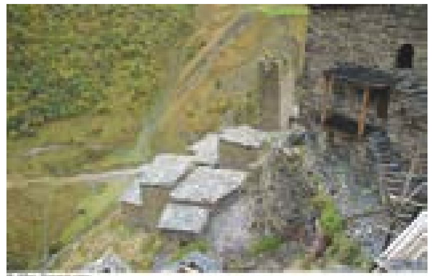
2014 წ. - საქართველოს კულტურული მემკვიდროების დაცვის ეროვნული სააგენტოს დაკვეთით შედგა მუცოს რეაბილიტაციის პროექტი, რომლის მიხედვითაც განხორციელდა სარეაბილიტაციო სამუშაოები:

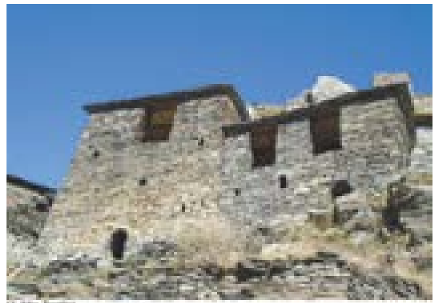
პროექტის საავტორო ჯგუფი: ააიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის კავშირი „ამქარი“, საავტორო ჯგუფის ხელმძღვანელი: იოსებ ბანძელაძე. პროექტი განხორციელდა ორივე, სახელმწიფო და კერძო დაფინანსების საშუალებით: 2014-15 წწ. - საქართველოს კულტურული მემკვიდროების დაცვის ეროვნული სააგენტოს ბიუჯეტიდან,

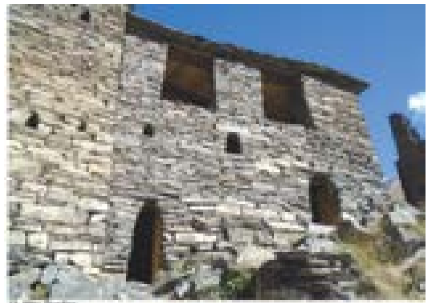
2016-18 წწ. - საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვისა და გადარჩენის ფონდის მიერ.

პროექტი განხორციელდა კომპანია „არქიტექსის“ მიერ. პროექტის ხელმძღვანელია არქიტექტორი შალვა მელიქიძე. არქიტექტორთა ასოციაციამ სპეციალური დიპლომით დააჯილდოვა ბატონი შალვა მელიქიძე.

მას დიპლომი გადასცა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს გენერალურმა დირექტორმა, ნიკოლოზ ანთიძემ.







Association of Architects of Georgia – Special Prize

Rehabilitation of Mutso fortress in Khevsureti is in its final stage.

Back in 2004, Mutso citadel complex measuring was measured by Project „Georgian House” with the support of TBC Bank and Arci Development. Historical changes and deformations were classified.

In 2008, Ministry of Culture, Monument Protection and Sports commissioned Arci to conduct a full restoration research of Mutso. Objects in need of immediate intervention were identified.

In 2014, National Agency of Cultural Heritage Protection of Georgia commissioned Mutso rehabilitation project.

Group of project authors: NNLE Cultural Heritage Protection Union „Amkari”, head of authors' group: Ioseb Bandzeladze. Project was funded both by government and private sources: in 2014-15 the project was supported by the National Agency for Cultural Heritage Preservation of Georgia, and in 2016-18 – by Foundation for Rescue and Preservation of Historical Monuments of Georgia.

The project was implemented by architectural company „Architex”. Association of Architects of Georgia awarded Project Manager architect Shalva Melikidze with a special diploma.

Architect awarded by Nikoloz Antidze Director General of National Agency for Cultural Heritage Preservation of Georgia.

საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის სპეციალური პრიზი

ახალი საზოგადოებრივი ობიექტების წარმოჩენისას, არ შეიძლება არ აღვნიშნოთ უმაღლესი კლასის სასტუმრო „პარაგრაფი“, რომელიც დაბა შეკვეთილში აშენდა. ,,პარაგრაფის“ არქიტექტურული პროექტის ავტორები არიან არქიტექტორები: დავით გოგიჩაიშვილი, ალექსანდრე თაბუკაშვილი, ბექა კიკალიშვილი. პროექტი განხორციელდა საქართველოს ტურიზმის განვითარების ფონდის ხელშეწყობით, ფონდის დირექტორის ცოტნე ებრალიძის და ტექნიკური დირექტორის, გიორგი ჭყონიას თაოსნობით. „საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის“ გადაწყვეტილებით შეკვეთილში სასტუმრო „პარაგრაფის“ შენობის არქიტექტურული მნიშვნელობიდან გამომდინარე, შენობის საავტორო ჯგუფს და საქართველოს ტურიზმის განვითარების ფონდს გადაეცათ სპეციალური პრიზი.

Association of Architects of Georgia – Special Prize

Under the decision of the Association of Architects of Georgia, the specialty prize was awarded to the authors / David Gogichaishvili, Aleksandr Tabukashvili, Beka Kikalishvili/ of the building of Hotel Paragraph in Shekvetili based on the architectural significance of this object and the tourism development fund of Georgia/ Tsotne Ebralidze - Director of Georgian Tourism Development Fund. Giorgi Chkonia - Technical Director of Georgian Tourism Development Fund/.

ინდივიდუალური ხედვა

არქიტექტორისა და ინტერიერის დიზაინერის ილანა სლუცკის ქართული თავგადასავალი 6 წლის წინ, თბილისში, მისი პირველი სტუმრობისას დაიწყო. იგი ჩამოსვლისთანავე ჩაერთო საავადმყოფოს მშენებლობაში, რომელსაც ახორციელებდა ერთ-ერთი ებრაული კომპანია. საქართველოთი მოხიბლულმა ილანამ გადაწყვიტა თბილისში დარჩენა და საკუთარი შემოქმედებითი საქმიანობის სამშობლოსგან მოშორებით, აქ გაგრძელება.

საქართველოში ილანა სლუცკის პირველი დამოუკიდებელი ნამუშევარია „Saguramo Summer House“. დიზაინერი მოიხიბლა ქართველი დიდგვაროვნების შთამომავლის, თამარ ემხვარის, ანტიკვარული კოლექციით. მისი ნახვით შთაგონებულმა ილანამ გადაწყვიტა, კოლექციონერის სახლისთვის შეექმნა თანამედროვე ინტერიერი, რომლის მთავარი შლეიფიც აღნიშნული ანტიკვარული კოლექცია გახდებოდა.

სახლი მდებარეობს საგურამოში, 2700 კვ.მ. ფართობზე. ტერიტორია მოიცავს ხეხილის ბაღს, დიდ საცურაო აუზსა და ორსართულიან სახლს, რომლის საერთო ფართიც 350 კვ.მ-ია.

სახლში შესვლისთანავე პირველ შთაბეჭდილებას ახდენს და თვალს გვჭრის ანტიკვარულ, ვინტაჟურ ჩარჩოში ჩასმული უზარმაზარი სარ-

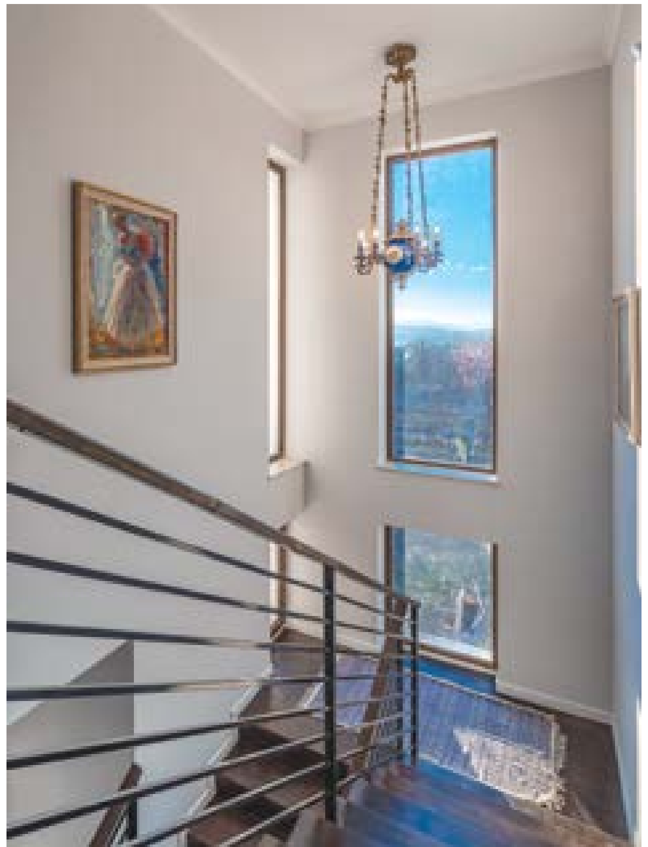
ილანა სლუცკი
Ilana Slutsky

კე, რომელსაც დიზაინერმა კიდევ ერთი ფოლადის ჩარჩო მოარგო, რომ თანამედროვე და ვინტაჟური სტილის სინთეზით მიეღწია გასაოცარი ეფექტისთვის.

მისაღებ ოთახში ეკლექტიკურ სტილს ქმნის ხის დეტალებით გაფორმებული ჭერი, რომლის შესაქმნელად ქუთაისიდან სპეციალურად ჩამოიტანეს ნაციონალური იმერული სახლის ჭერის დეტალები. ოთახში გამოყენებულია კერამიკული ხის იატაკი, რომელსაც გარდა დიზაინერული კუთხით ვიზუალური დატვირთვისა, აქვს ძალიან დიდი ბენეფიტი. მის ქვეშ გაკეთებულია იატაკქვეშა გათბობა.

მტკნარი თეთრი ფერის კედლები ჰარმონიულად ერწყმის კუზნეცოვის ფინჯნებს, ლომონოსოვის ფაიფურსა და ცნობილი ქართველი მხატვრების ნამუშევრებს. ოთახში მასიური მინის კარიდან და ფანჯრებიდან შემოსული შუქი, ქმნის აბსოლუტური ჰაეროვნებისა და სიმსუბუქის ეფექტს.

მისაღები ოთახის მთავარი ნოტია ბუხარი. „მისი შექმნის ისტორია ძალიან რომანტიულია“ - ამბობს ილანა. „წლების განმავლობაში, მე აღტაცებული ვიყავი ევროპული კერამიკული ბუხრებით. საქართველოში ნანახი XVIII-XIX საუკუნის კერამიკული ბუხრების ნიმუშებით მიღებული საოცარი შთაბეჭდილების შემდეგ, ვოცნებობდი, რომ მსგავსი



განმეხორციელებინა ჩემს შექმნილ ინტერიერში. „Saguramo Summer House“-ის ბუხრისთვის ჩვენ გამოვიყენეთ ნათელი ფერები. სადა კერამიკას ამშვენებს თავისივე ფერის ამობურცული ორნამენტები და ხელნაკეთი სპილენძის კარი“.

სახლის მეორე სართულზე განთავსებულია სამი საძინებელი და კაბინეტი. კედლებზე ზღვის ტალღის ფერების მშვიდი და ჰაეროვანი გამა ჰარმონიულად ერწყმის ავეჯის ნათელ ჩარჩოებს. მინიმალისტურ გარემოში ფერთა აღნიშნული შეხამება, ქმნის აბსოლუტური სიმშვიდისა და კომფორტის განცდას, რომელსაც კიდევ უფრო აძლიერებს ნატურალური ქსოვილების გამოყენება ინტერიერში.

საგურამოს საზაფხულო სახლში არის სამი სააბაზანო ოთახი. ფერების ყველაზე ფართო კომბინაცია სწორედ სველ წერტილებშია გამოყენებული. მკვეთრი და დახვეწილი კერამიკის ფილები გასაოცარ კონტაქტს ქმნის ელეგანტურ სარკეებთან, თეთრ სააბაზანო აქსესუარებთან, ხის ავეჯთან და იატაკთან. დაუვიწყარ ეფექტსა და კომფორტს კი სააბაზანო ოთახში, ზეთის საღებავებში შესრულებული ფერწერული ნამუშევრები იძლევა.

ყველაზე საინტერესო გამოწვევა ამ პროექტის განხორციელებისას იყო ის ფაქტი, რომ სახლი აშენებულია დიდი ხნის წინ, როცა ტენდენციები და საცხოვრებელი პირობების მოთხოვნები განსხვავდებოდა დღევანდელისგან. ამიტომ ბევრს ვფიქრობდით არსებული პირველი სართულის გეგმარების შეცვლაზე. თუ როგორ გადაგვექცია ის დიდ, ღია სივრცედ, რომელიც იქნებოდა თანამედროვე ინტერიერის მოთხოვნების შესაბამისი.

INDIVIDUAL SPACE

The Georgian adventure for the architect and interior designer Ilana Slutsky began six years ago, when she arrived to Tbilisi to work on the design of a hospital commissioned by an Israeli company. It was supposed to be a limited time project, but Ilana was charmed by Georgia and decided to make it her home.

The story of the Saguramo Summer House took shape when Ilana was introduced to an exquisite art and antiques collection of the Georgian aristocrat Tamara Emkhvari, a passionate art lover and an ardent collector. They decided to create a space that would allow old artifacts to exist in a modern space.

The house is located in Saguramo. This summer house is situated on a 2700sqm plot of land with a lush garden and a sizeable swimming pool. It is a two-story house with a total space of 350sqm.

The first object that catches the eye upon entering the house is the centerpiece of the hall, the large custom made mirror. Ilana set this vintage framed mirror into a second bulky steel frame, making the mirror a unique blend of contemporary and vintage décor styles.

The eclectic style of the living room allows the wooden ceiling beams - that were sourced from an old wooden house in Kutaisi - to be reflected in the ceramic wood look floors layered in fishbone pattern. The choice of ceramic floors also has a practical benefit as it made the installation of the floor heating systempossible.

Sheer white tones of the walls foster harmony between the round Kuznetsov teapots, Lomonosov porcelain and vibrant paintings of famous Georgian artists. Extensive massive glass doors and windows help create roomy breathable space filled with ample natural light.

The statement piece of the living room is the fireplace. „The story of its creation is almost romantic," says Ilana. „For many years, I was smitten by the ceramic fireplaces of Europe and I was fascinated by the elaborate examples of such fireplaces in Georgia from 18th and 19th century. Since then, it became a dream to recreate such fireplace in one of my interior designs. For this fireplace we intentionally avoided using bright colors and placed emphasis on the texture of the carved ornamental shapes of the ceramic tiles and the hand crafted brass doors."

There are three bedrooms and a study on the second floor of the house. Fresh and calming sea-wave pallet of the walls combined with light frame furniture, in a minimalist setting, creates a soothing ambiance further enhanced by the selection of natural fabrics.

Saguramo Summer House has a master bathroom, a guest bathroom and a powder room on the ground floor. The most daring color combinations are used in these spaces. The bold yet subtle colors of the ceramics accentuate elegant mirrors, white sanitary ware, wooden cabinets and wood look floors, while the oil paintings on the bathroom walls give these spaces a touch of warm snug comfort.

The most interesting challenge in bringing this project together was the fact that the house was constructed a while ago, when the trends and therefore the requirements for living space were different. So it took a lot of thinking and planning to change the existing floor plan into an open space layout that is in line with the demands of contemporary interior.

საერთაშორისო
ჯგუფური
გამოფენა -
გაყიდვა
„ბოგ არტ
გალერეაში"

2018 წლის 1 - 12 დეკემბერს ბელგიაში, ქალაქ ბრუსელში საერთაშორისო ჯგუფური გამოფენა -გაყიდვა გაიმართა.

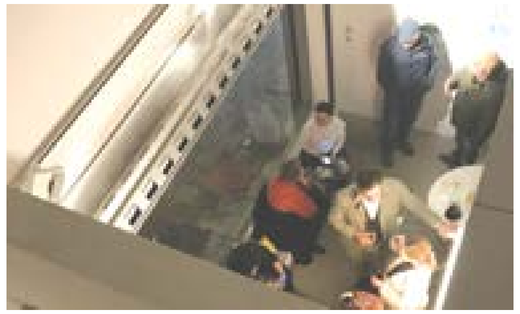
გამოფენაზე წარმოდგენილი იყო ქართველი, უკრაინელი, რუმინელი, გერმანელი ხელოვანების ნამუშევრები . გამოფენის თემა და ტექნიკა იყო თავისუფალი, შესაბამისად წარმოდგენილი ნამუშევრები სხვადასხვა ტექნიკაში შესრულებული. საერთაშორისო გამოფენის პერიოდში გაიმართა ვორქშოპი სხვადასხვა ტექნიკაში.

გამოფენის ორგანიზატორმა ანა ლალიძემ, ბელგიაში მცხოვრები ქართველი ხელოვანის ნატალია ხურციძის, საგანმანათლებლო ცენტრი "საპერე აუდე"-ს დამფუძნებლის - ხატია ოზაშვილის და ბრუსელში საქართველოს საელჩოს დახმარებით და თანამშრომლობით, საქართველოს საელჩოს შენობაში ორგანიზება გაუწია ხელოვნების მასტერკლას-გამოფენას. ბელგიაში მცხოვრებ ქართველ ახალგაზრდებს ჰქონდათ საშუალება, ქართველი ხელოვანებისგან გაცნობოდნენ თექასა და ბატიკას. მასტერკლასი ჩაატარეს ანა ლალიძემ და თაკო შაშიაშვილმა.

ულრმესი მადლობა ბელგიისა და ჰოლანდიის ეპარქიის ეპისკოპოსს, მეუფე დოსითეოზს, საქართველოს საელჩოს, საქართველოს ახალგაზრდა ელჩს ბელგიაში ნინო ახალშენიშვილს, საგანმანათლებლო ცენტრ „საპერე აუდეს" დამფუძნებლებს — ხატია ოზაშვილსა და ილია მირინაშვილს, ნატალია ხურციძეს გულისხმიერებისა და თანადგომისთვის.

ანა ლალიძე

საერთაშორისო გამოფენის ორგანიზატორი და კურატორი, ბრუსელში, გალერეა „ბოგ არტ გალერეაში"



THE INTERNATIONAL GROUP ART EXHIBITION-SALE

An international Group Exhibition opened in Bog-Art Gallery at Brussels, Belgium

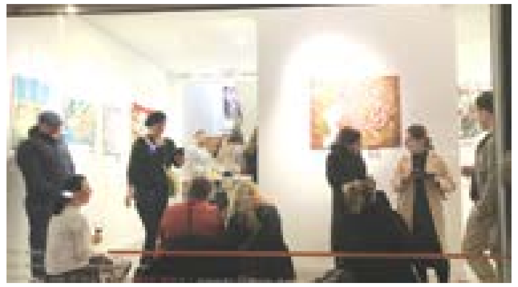
On 1st-12th December, 2018. At the exhibition, different works of Georgian, Ukrainian, Romanian and German artists was presented. The theme and technique of the exhibition was free/ freestyle and presented in various techniques. During the exhibition was held workshop. The participants show different techniques/style.

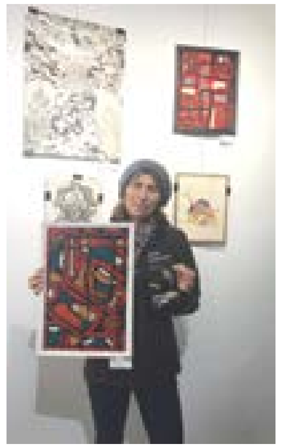
It is very important that Georgian artists Ana Lagidze and Tako Shashiashvili held a workshop in the Embassy of Georgia.

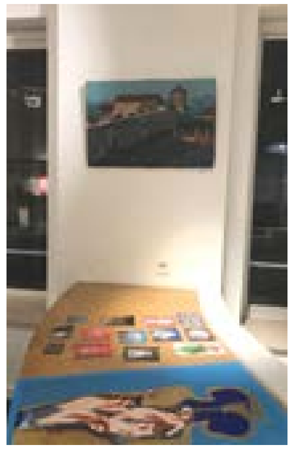
Special thanks to the Most Reverend Father Dositheus, Bishop of Belgium and Netherlands, to the Embassy of Georgia and young Ambassador of Georgia to Belgium Nino Akhalshenishvili, to founders of Education Centre „Sapere Aude" Khatia Ozashvili and Ilia Marinashvili, to Natalia Khurtsidze for their assistance and support.

ANA LAGIDZE,

Curator/organizer of the international group art exhibition







ქვიშის საათი არის დროის ფენომენის ავტორისეული კვლევის (ტრილოგიის) მეორე ნაწილი. პირველი პროექტი „დროის სუბსტანციები“ გამოიფინა არტარეას გალერეაში 2015 წელს და ეხებოდა დროის მექანიზმებს - ზედაპირს და შიგთავსს.

ქვიშის საათის მთავარი თემაა თამაში დროში.

ქვიშა მიდის, იცრება, იცრიცება, იპარება, იკარგება, ქრება, როგორც: წამები, წუთები, საათები, დღეები, თვეები, წლები, საუკუნე.

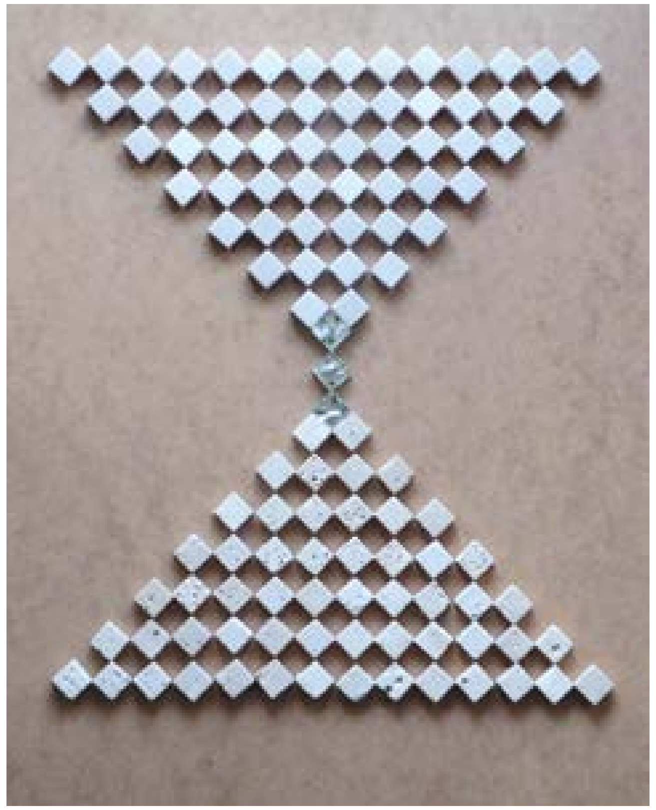
ქვიშა არსად მიდის, ქვიშა გადადის მონაცვლეობით, ერთი სამკუთხედიდან მეორეში და პირიქით.ის არსებობს მანამ ჩვენ ვართ, მანამ ჩვენ ვატრიალებთ მინის ერთმანეთთან პატარა გასასვლელით დაკავშირებულ ორ მოცულობას.

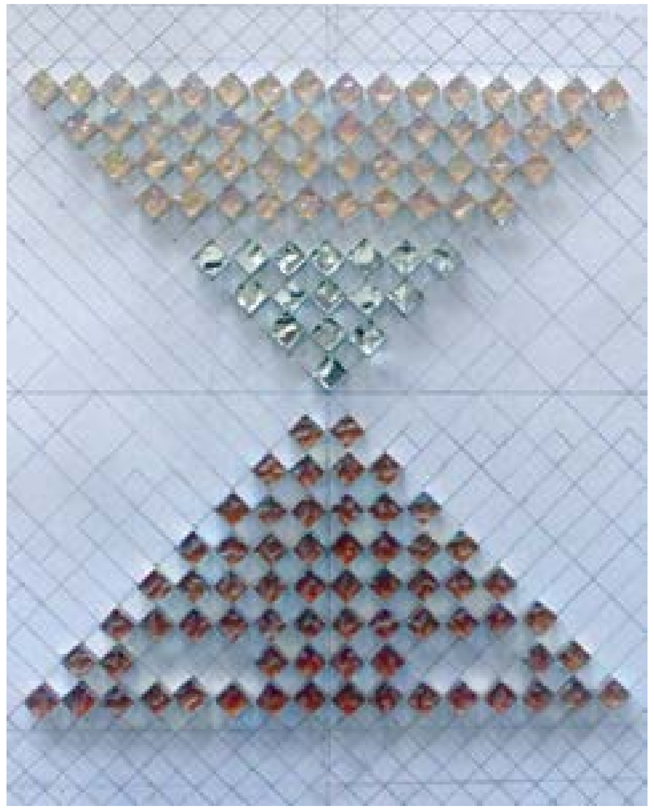
ქვიშის საათი მხატვრულ-მეცნიერული კვლევის და ანალიზის თავისუფალი ინტერპრეტაციაა, სადაც შემოქმედებითი პროცესის ძირითადი ხაზი არის ქვებით თამაში

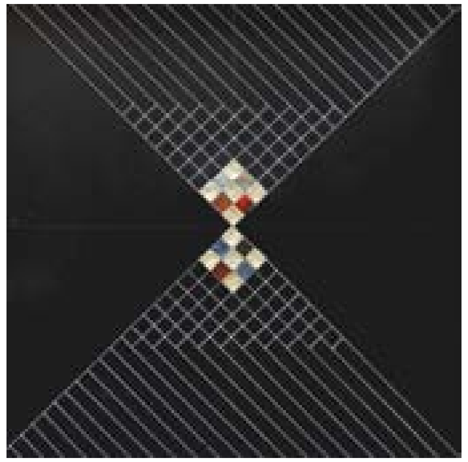
ორი სამკუთხედის ურთიერთკავშირი გვაძლევს სიცოცხლის ვიზუალური კონსტრუქციის სქემატურ სურათს. სამგანზომილებიან მინის სივრცეში მომწყვდეული ქვიშა ადასტურებს ასევე სამგანზომილებიანი დროის თანაარსებობის უტყუარ ფაქტს.

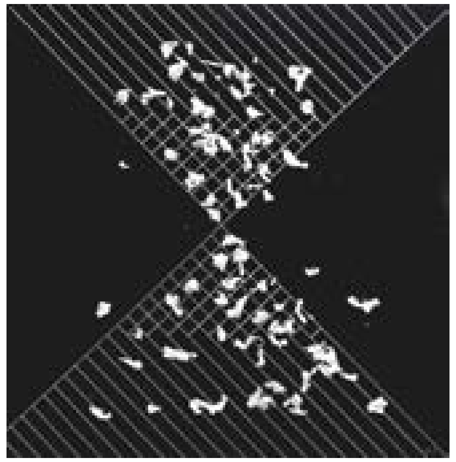
თამაშის არსი და მიზანია ქვიშის ბუნებრივი მდგომარეობის, მისი შემადგენელი ნაწილების: ქვების, კენჭების და თვლების მეშვეობით, ხელოვნური კონფიგურაციის, ზოგადი სტრუქტურის აწყობა.

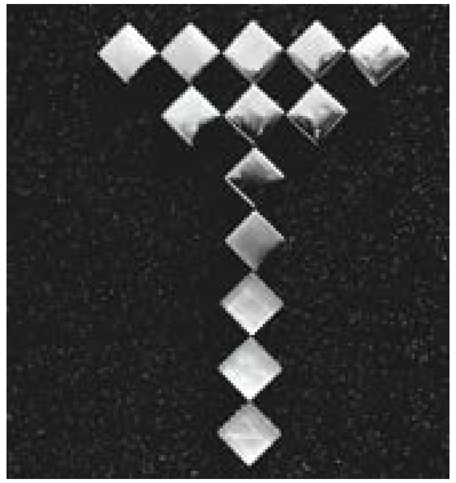
განლაგებების განუწყვეტელი მოძრაობა სივრცეში, როგორც არამდგრადი და მუდმივად ცვლადი კომპონენტების ერთიანობა ქმნის და აყალიბებს დროის შემადგენელი ნაწილებით მანიპულირების ერთგვარ მექანიზმს, რომელიც განსაზღვრავს შინაარსობრივ სტრატეგიული ხასიათის ერთიან პროცესს. სადაც ყოველი ადამიანი, როგორც საზოგადოებაში მყოფი ინდივიდი ეძებს და პოულობს საკუთარი თამაშის პრინციპებს.











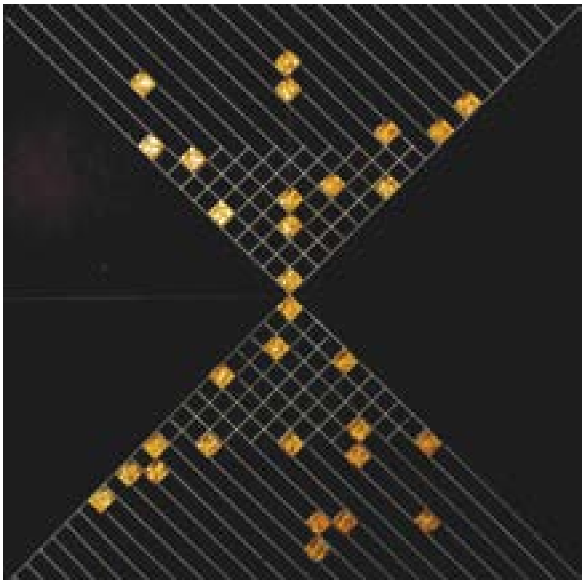
კოტე ჯინჭარაძე
Kote Jincharadze

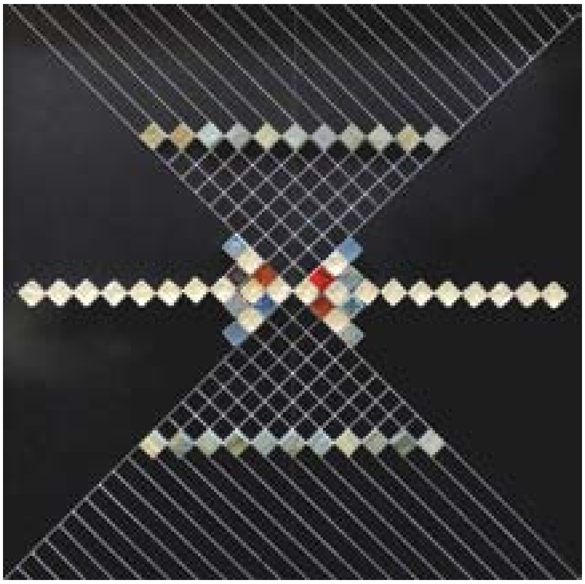
საგნებსა და მოვლენებს შორის ღრმა კავშირები და ანალოგიები ნებისმიერმა ჩვენგანმა შეიძლება აღმოაჩინოს სრულიად განსხვავებულ სხვადასხვა სფეროებში.

ეს არის თამაში ზუსტი ან მკაფიოდ დადგენილი წესების გარეშე. თამაში, როგორც ცნობიერებისა და აზროვნების ერთგვარი ფორმა. კონკრეტული სილუეტებით დაგამოკვეთილი კონტურებით, მაგრამ ამავდროულად ბუნდოვანი და ირაციონალური ახსნებით და განსაზღვრებებით.

გამოფენა გაიხსნა: 29.01.19

გამოფენა გაგრძელდა 11.02.19





THE „SAND GLASS" Kote Jincharadze's personal exhibition at Dedicace Gallery

The „ Sand Glass“ is the second part of the author's research (Trilogy) of time phenomenon. The first project „Substances of time“ was exhibited at the Artarella Gallery in 2015 and focused on the mechanics of time, the surface and interior. The main theme of „the Sand Glass“ is playing through time. The sand sifts through, gets lost, disappears, sneaks away. Just like the seconds, minutes, hours, days, months, years, centuries.

The sand doesn't go anywhere, it only moves in turns, from one triangle to another, and vice versa. It exists until we exist, until we are turning the two matter that are connected with each other through a tiny glass exit. The hourglass is a free interpretation of an artistic-scientific research and analysis, where the main course of the creative process lies in the idea of playing with stones.

The interconnectedness of the two triangles gives a schematic picture of the visual structure of life. The sand in the three-dimensional glass space also confirms the true fact of coexistence of three-dimensional time.

The essence and aim of the game is to build a general structure of an artificial configuration of the natural condition of the sand through its constituent parts such as stones, pebbles and rocks.

The constant movements of deployments in the space, as an unstable and a permanently variable component, creates and establishes a mechanism for manipulating the constituent parts of the time, which determines the overall strategic nature of the content. Where every human being, as a member of the society seeks their own principles of the game. Each and every one of us can identify the deep links and analogues between things and events in completely different spheres.

This is a game without any precise and already given rules. A game, that is a form of consciousness and thinking. With very specific silhouettes and distinctive contours, all the while being of vague and irrational explanations and definitions.

Opened: The exhibition was opened on January 19

The exhibition lasted till 11th of February